

АКАДЕМІЯ

Первый номер газеты
вышел 29 мая 1995 г.

апрель 2009 г. № 3 (119)

ГАЗЕТА ХАРЬКОВСКОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ «НАРОДНА УКРАЇНСКА АКАДЕМІЯ»

Газета нагороджена Дипломом I ступеня за перемогу в обласному етапі Всеукраїнського конкурсу засвідчення масової інформації «Висша школа» в номінації «Вузівська багатотиражка»

В ОБ'ЄКТИВІ — АКАДЕМІЯ



тивний організм, який ніколи не керувався стратегією виживання, миттєвими інтересами, а ставив основним завданням стратегію розвитку, роботу на перспективу. З огляду на це і розроблялись наші поточні і перспективні плани, наша концепція подальшого розвитку.

В основі концепції, прийнятої у 2006 р. на період до 2020 року, — усвідомлення того, що всі успіхи і досягнення академії, її послідовне просування вперед, її імідж — це справа тільки наших рук, розуму і серця, що нам необхідна повна єдність ідей і принципів, відвертість, взаємодія і зацікавленість у спільних справах і планах, необхідна корпоративність у найвищому значенні цього слова. Нам потрібні здорові реформаторські ідеї і стійкий імунітет до прожектерства і «заробітчання», нам пот-

ї подальший успіх все більше залежатиме від здатності передбачати тенденції і швидко пристосовуватися до нового. Враховуючи зростаючу нестабільність і в країні і у світі, головний часовий інтервал, що розглядається з погляду майбутнього, може охоплювати, звичайно, тільки річний період. Але і на рік навряд чи можна розробити реальний план, якщо він не ґрунтується на чіткому баченні перспективи, представленій на рівні ідей, загальних намірів, цінностей і принципів. Стратегія тим і відрізняється від тактики, що має незмінні стрижневі початкові положення.

У своїй стратегії ми виходимо із трьох принципових позицій:

1. Майбутнє належить Учителю, належить тим, хто вчитиме і вчитиметься, а якість життя залежатиме від якості освіти, а це означає, що відповідальність Учителя і навчального закладу постійно зростає.

2. Принциповим стрижнем усієї нашої діяльності має стати чітка система ретельно продуманої інноваційної діяльності в поєднанні з традиційними підходами і з урахуванням найближчих і віддалених перспектив функціонування цієї системи.

3. Головна стратегічна мета і завдання для її досягнення, основні принципи і методи роботи НУА, сформульовані під час її створення, виправдовують себе і можуть залишатися стабільними. Наша мета: проведення масштабного соціально-педагогічного експерименту зі створення і постійного вдосконалення інноваційного навчально-наукового комплексу, здатного забезпечити елітарну, тобто найвищоюякісність, підготовку своїх вихованців на основі базових принципів безперервної освіти і послідовно реалізувати свій девіз: «Освіта — інтелігентність — культура».

Основне стратегічне завдання — постійне підвищення якості всіх освітніх послуг, що надаються в НУА, на основі системного оновлення змісту освіти, впровадження інноваційних освітніх технологій, реалізації компетентнісного підходу до підготовки майбутньої інтелектуальної еліти суспільства. Результати діяльності Народної української академії за минулі 17 років підтверджують правильність прийнятих нами настанов, наповнюють оптимізмом і впевненістю в майбутньому.

РЕКТОР

НАШ ВТОРОЙ ДОМ

(Лучшее предприятие для семьи)

Счастливый человек — это тот, кто с радостью идет с работы домой, а из дома с радостью спешит на работу, где он нужен, почитаем, где интересен не только он сам, но и его семья. Но задумывались ли вы когда-нибудь, сколько времени за всю жизнь каждый из нас расходует на непрерывную работу в учреждении? А чем в это время заняты наши близкие? Что они чувствуют? Когда и как воспитывать детей? Где найти время на престарелых родителей? Словом, как сбалансировать время рабочее и время личное?

Ответы на эти вопросы дали результаты Всеукраїнського конкурсу на звання «Лучшее предприятие для семьи», организатором которого стали Центр развития коммуникаций (Словакия) и общественное объединение «Женские перспективы» совместно с Министерством труда и социальной политики Украины, Министерством семьи, молодежи и спорта Украины, Госкомитетом Украины по вопросам регуляторной политики и предпринимательства, Центром «Развитие корпоративной социальной ответственности», журналом «Единственная», газетой «Дело» при поддержке Slovakaid.

Конкурс проводился с целью привлечения работодателей к внедрению корпоративной политики, направленной на поддержку и расширение семейных ценностей, развитие программ по закреплению гендерного равенства в компаниях и за их пределами, а также с целью общественного признания и популяризации опыта, практик лучших украинских компаний по созданию баланса между семейной и рабочей жизнью.

Среди конкурсантов были представители крупных, средних и малых предприятий, учреждений, организаций всех форм собственности из 14 регионов страны (50 представителей).

Предприятия оценивались по следующим критериям: рабочее время и организация труда, услуги для работников и их семей, политика предприятия по отношению к семьям сотрудников, равные права для мужчин и женщин при трудоустройстве, возможности личного роста сотрудников на предприятии.

Всего в Украине по семи номинациям определено семь лучших предприятий для семьи, которые доказали, что «эффективная работа — не помеха семейной жизни их сотрудников».

Победителем конкурса «Лучшее предприятие для семьи» в номинации «Забота о сотрудниках и их семьях» в категории «Крупные предприятия (организации)» стал Харьковский гуманитарный университет «Народная украинская академия» (1 место).

Организационный комитет, жюри конкурса отметили позитивные примеры кадровой политики НУА, создание условий для личного роста сотрудников, перспективы развития академии относительно баланса между семьей и работой.

Заместитель министра труда и социальной политики Украины, председатель организационного комитета конкурса Виктор Иванкевич в своем выступлении отметил огромное значение подобного рода конкурса, который показал, что, несмотря на трудное время, сегодня «есть предприятия, которые могут стать образцом для подражания не только на национальном, но и на международном уровне».

Т. Н. ЕНА,

препод. кафедры украиноведения, учитель высшей категории.

СТРАТЕГІЯ ПОШУКУ: ПРО ХІД ТА ПЕРСПЕКТИВИ ЕКСПЕРИМЕНТУ ЩОДО СТВОРЕННЯ МОДУЛЯ БЕЗПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ В ХАРКІВСЬКОМУ ГУМАНІТАРНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ «НАРОДНА УКРАЇНСКА АКАДЕМІЯ»

Ідея безперервної освіти торувала собі дорогу практично протягом усього ХХ століття, коли завершувался етап індустріально-техногенного розвитку і людство поступово виходило на новий цивілізаційний виток — інформаційне суспільство. Первинне своє оформлення ця ідея одержала в 60-х роках ХХ століття у працях П. Ленгранда, потім була підтримана ЮНЕСКО і багатьма розвиненими країнами світу. Уже тоді головними ознаками безперервної освіти були навчання протягом усього життя, самоосвіта, самооцінка, самовдосконалення, індивідуалізація, інтердисциплінарність знань, уміння одержувати їх самостійно та ін.

З початку 1990-х років ідеї безперервної освіти, становлення суспільства, що навчається, стали фундаментальними для розробки національних програм розвитку освіти у ХХІ столітті в більшості цивілізованих країн. Україна не стала в цьому плані винятком.

Одним із перших в Україні розпочав роботу зі створення модуля безперервної освіти Харківський гуманітарний університет «Народна українська академія»

— вищий навчальний заклад ІV рівня акредитації, створений у 1991 році саме з метою здійснення соціального експерименту зі становлення оригінальної, авторської моделі безперервної освіти.

Новий освітній модуль не став простим механічним поєднанням різних освітніх структур і дітей різного віку. Це був результат багаторічної напруженої, цілеспрямованої експериментальної науково-дослідної і науково-методичної роботи з інтеграції, взаємодії і узгодження питань становлення принципово нової освітньої структури, що є інноваційним, цілісним навчально-науковим організмом.

У 2008 році Народна українська академія відзначила сімнадцяту річницю своєї історії. Сімнадцять років неймовірно складного поступу незвіданим шляхом до чітко позначеної мети — створення принципово нової моделі освіти, що забезпечує реалізацію принципів безперервної освіти і дозволяє стабільно нарощувати якість освітніх послуг.

Сьогодні ми можемо сміливо стверджувати: Народна українська академія відбулася як інноваційний навчальний заклад, як єдиний соціальний організм, що проводить результатив-

ний соціально-педагогічний експеримент щодо реалізації на практиці нової освітньої парадигми. Розпочавшись у 1991 році з дитячої школи раннього розвитку, академія в 1999 році вийшла на вищу планову сходинку, одержавши ліцензію на післядипломну підготовку і тим самим забезпечивши в межах єдиної освітньої структури можливість для безперервної освіти і самовдосконалення людини протягом усього життя.

Суспільним і державним визнанням цього факту стало отримання 2002 року ІV — вищого — рівня державної акредитації і його повне підтвердження у 2006 році. І все це завдяки унікальній команді ентузіастів-подвижників, професіоналів, що зуміли впродовж 17 років падіння і розвалу всього сущого в країні не тільки створити, а й поставити на ноги, послідовно розвивати і вдосконалювати єдиний у своєму роді навчальний заклад.

І хай не все ще відлагоджено в цьому складному, нетрадиційному механізмі, хай не всі блоки достатньо прилаштовані між собою, але команда, що налічує понад 3000 студентів, школярів, викладачів і співробітників, — це молодий, здоровий, зростаючий і перспек-

тивний організм, який ніколи не керувався стратегією виживання, миттєвими інтересами, а ставив основним завданням стратегію розвитку, роботу на перспективу. З огляду на це і розроблялись наші поточні і перспективні плани, наша концепція подальшого розвитку.

Сьогодні вже ні в кого немає сумніву в тому, що світ входить у вік освіти. Народна українська академія отримала право на вхід як повноправний, перспективний навчальний заклад. Швидше навіть не отримала, а «виборолала», оскільки наш внесок в оновлення української системи освіти вже став відчутним: це підготовка бакалаврів, фахівців і магістрів за здвоєними гостродефіцитними спеціальностями, затребуваними на ринку праці, не тільки в Харкові; це створення сотень нових робочих місць і сучасної матеріально-технічної бази, що дозволяє здійснювати інноваційну освітню діяльність; це розробка теоретичних і практичних аспектів становлення безперервної освіти і багато іншого.

Говорячи про стратегію нашої подальшої роботи, ми обов'язково враховуємо те, що в умовах статичної освіти можна було б собі дозволити статичну стратегію. В умовах же конкурентної боротьби, що безперервно загострюється, стратегія стає все більш динамічною, реагуючою на швидкі зміни і маневреністю, на життєві реалії сучасного світу.



АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА



ЭКОНОМИКА: призвание и профессия

выглядит как хаотические, несогласованные реакции, которые уже не оптимизируют использования имеющихся ресурсов или даже вступают в противоречие с такой оптимизацией.

Этих противоречий и проблем нельзя избежать полностью, но в то же время можно избавиться от их наиболее опасных проявлений и следствий, если отнестись к кризису как объекту, поддающемуся нашему описанию и анализу, то есть как к научной проблеме. Это дает экономисту шанс в своих профессиональных действиях учесть природу современного кризиса и внутренние тенденции посткризисного развития. Самостоятельные, на свой страх и риск, систематизация и анализ причин кризиса, выявление его закономерностей и этапов позволяют профессионалу не ждать обреченности катастрофы, а двигаться от опасной черты в сторону относительно стабильных условий.

Можно ли было избежать сегодняшнего кризиса? Современная экономическая наука дает общий ответ: нет, нельзя. В рыночной системе кризисы — неминуемые явления, они являются одним из главных признаков жизнедеятельности развитой рыночной экономики. Исключительно важная функция кризисов — выявление и устранение диспропорций, структурное оздоровление, институциональные коррекции, интенсивная апробация и ограничение инноваций. Стремление любой ценой гасить кризисные проявления, избегать циклических колебаний конъюнктуры — опасно.

Однако успехи антициклической политики последних лет породили иллюзию о возможности монотонного роста экономики на длинных интервалах без спадов и нежелательных резких подъемов. Десятилетия бескризисного развития привели к накоплению ненужных и избыточных институциональных звеньев, слабых конструкций, гиперпрофирированному развитию отдельных рынков. Рано или поздно этот потенциал должен был выплеснуться в виде разрушающих колебаний с высокой амплитудой, что и произошло в 2008 году.

Исключение риска как актуального фактора инвестиционных решений создавало искаженную картину глобальной экономической реальности,

которая служила основой для якобы рациональной и эффективной структуры глобальных инвестиционных потоков. Следствием этого стало существенное снижение значимости профессионализма, ответственности, реалистичности планов, согласованности оценок и критериев принятия решений. Глобальный кризис — это еще и расплата за непрофессионализм и безответственность.

Не случайно сегодня возникла фундаментальная неопределенность выбора, который вынуждено делать западное общество — между гарантированной государством стабильностью и рисками свободного развития. Тем самым подвергнута сомнению ценность экономической свободы как таковой, свободного рынка и либеральной модели развития общества. Запад столкнулся с тоталитарным подходом к экономике как полностью подконтрольной системе. На самом деле для профессионала в ней всегда есть место для фундаментальной неопределенности, риска, а значит, — и науки.

Для профессионального экономиста непредубежденное осмысление того, что сегодня происходит, — это способ вернуть свободу и ответственность в экономику, в повседневную практику хозяйствования. Одна из самых привлекательных черт профессионализма как такового — это необходимость и возможность быть свободным в своих решениях и действиях.

Помогае ли в этом наука? В Библии сказано: «Познайте истину, и истина сделает вас свободными». Но может ли наука ответить на все жизненно важные вопросы? Конечно, нет. Семья, друзья, литература, искусство имеют огромное значение для осознания нашего места в этом мире. Наука тоже имеет свое место в ряду важных вещей для каждого человека, и это место, скорее всего, является очень важным, хотя и не главным.

О. Л. ЯРЕМЕНКО,
д-р экон. наук,
профессор кафедры менеджмента,
начальник отдела стратегии
монетарной политики
Национального банка Украины

Научно-исследовательская деятельность учителей СЭПШ в 2008/09 учебном году

В 2008/09 учебном году деятельность учителей СЭПШ была направлена на реализацию комплексной научной темы «Формирование интеллектуального потенциала нации на рубеже веков; экономические, исторические и социокультурные аспекты».

Каждый учитель работ и над научной темой СЭПШ 2008 года «Обеспечение преемственности поколений как важный шаг функции образования», и над своей индивидуальной темой НИР.

В октябре 2008 года учитель начальных классов И. Н. Толмачева защитила научную диссертацию на тему «Формирование учебной деятельности контроля у младших школьников», а О. А. Козодавлев, А. А. Рябко, Г. В. Бровко продолжают работу над диссертациями.

В текущем учебном году 21 учитель повысил свою квалификацию, пройдя стажировки, курсы, участвуя в работе семинаров в различных учреждениях Харькова и Киева.

Учителя СЭПШ ХГУ «НУА» систематически выступают в средствах массовой информации, печатаются в различных издательствах: в течение учебного года было опубликовано 47 научных работ и 28 методических. 62 человека приняли участие в Дне науки НУА 2008 года, 59 человек станут участниками Дня науки в 2009 году. Участие в работе конференций, в методических и методологических семинарах, интернет-конференциях, интернет-семинарах, проводимых при ХОНМИНО, способствует повышению научно-теоретического уровня, оптимизации учебного процесса. 21 ноября 2008 г. О. И. Божко, И. Н. Толмачова, З. И. Шилкунова побывали на Международной научно-практической конференции «Система развивающего обу-

чения Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова: достижения и перспективы», которая состоялась в г. Киеве.

25 марта 2009 года состоялась XVI Областная выставочная ярмарка педагогических идей и технологий «Пути повышения дидактической компетентности педагогов как условие обеспечения качественного образования». Педагоги СЭПШ представили 80 работ, 9 из них получили дипломы I, II, III степени и диплом за высокое качество учебных и методических материалов, представленных на выставку.

Потенциал учителей СЭПШ очень высок: 34 учителя имеют высшую категорию, 9 учителей — звание «Старший учитель», 12 — «Учитель-методист».

В СЭПШ большое внимание уделяется работе с одаренными детьми. С 2002/03 уч. года НУА включена в городскую программу «Одаренная молодежь». В 2008/09 учебном году по результатам районных, областных и всеукраинских олимпиад и областного конкурса МАН 62 ученика СЭПШ стали победителями.

В нынешнем учебном году продолжили свою работу четыре кружка (археологический, «Юный биолог», Юный математик», «Дивоцивіт») и два клуба по интересам (интеллектуальный клуб «Комильфо» и Евроклуб).

Активная научно-исследовательская и методическая работа учителей СЭПШ, несомненно, способствует развитию школьного образования, улучшению его качества, формированию социальной компетентности учащихся.

Т. Л. БУТЫЛКИНА,
проректор по работе СЭПШ;
Г. В. КРЫМСКАЯ,
зам. директора СЭПШ



НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ АКАДЕМИИ



НАУКА В НУА: ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

С момента своего создания в НУА в качестве одного из основополагающих приоритетов деятельности выбрана научно-исследовательская работа, в которую включены все «жители» большого академического ДОМА: учащиеся, студенты, аспиранты, молодые ученые, учителя и преподаватели. Приоритетом научной работы в НУА является наличие достаточно гибкой, объемной, крайне актуальной комплексной темы «Формирование интеллектуального потенциала общества на рубеже веков: экономические, политические, социокультурные аспекты» (государственный регистрационный номер 0199U004470, научный руководитель — д-р ист. наук, проф. В. И. Астахова). Именно эта тема стала той идеей, вокруг которой, собственно, и формируются научные интересы коллектива академии. Ее особенная привлекательность заключается в возможности постоянно расширять и углублять поиск, вести экспериментальную работу. С целью дальнейшего поступательного движения академии, продолжения эксперимента по отработке модели непрерывного образования в нашем учебно-научном комплексе ежегодно разрабатываются и внедряются программы, обеспечивающие реализацию Концепции развития НУА и ее плодотворную деятельность.

Эффективность развития научной компетенции всех субъектов образования значительно увеличивается в том учебном заведении, где функционируют научные школы, определяющие преемственность исследований. За период своего существования академия сумела создать собственные научные школы, главные направления которых — образование, история, философия, психология, экономика, филология, право, информационные технологии. Среди основных до-

стижений в функционировании научных школ академии следует, безусловно, выделить рост эффективности аспирантуры и докторантуры. Так, в 2008 году в НУА защищены одна докторская диссертация и одиннадцать кандидатских по всем академическим профилям (социология, экономика, право, перевод). В начале 2009 года прошли еще две защиты кандидатских диссертаций.

В качестве механизма реализации принципа преемственности в функционировании научных школ в НУА создана система, к которой привлечены школьники, работающие в Малой академии наук (МАН) и Юниор-академии, студенты, члены Студенческого научного общества и молодые ученые НУА, объединенные в ассоциацию. Эффективность подобной системы подтверждается высокими показателями побед в различных конкурсах, олимпиадах и турнирах.

Ежегодно в НУА проводится более десяти конференций и семинаров, именно на этих научных форумах ученые академии (от студентов, магистров, аспирантов, учителей до преподавателей с известными именами в науке) могут презентовать результаты своего научного поиска. Особый

31 марта 2009 года состоялась студенческая научно-практическая конференция факультета «Бизнес-управление», на которой был освещен широкий спектр проблем, связанных с различными аспектами проявления финансово-экономического кризиса в экономике Украины и поиском путей выхода из него.

Работа конференции осуществлялась по следующим направлениям:

I секция — «Составляющие механизма хозяйствования украинских предприятий в период кризиса: региональный и корпоративный аспекты».

II секция — «Конкурентоспособность экономики Украины в условиях мирового финансово-экономического кризиса: экономика, финансы, право».

III секция — «Управление предприятием в условиях финансово-экономического кризиса».

IV секция — «Социогуманитарные аспекты развития хозяйственной системы Украины».

Наибольший интерес вызвали вопросы, касающиеся современных проблем и перспектив развития хозяйственной системы Украины на фоне текущих глобальных экономических процессов.

Начало конференции было освещено тремя докладами на пленарном заседании о влиянии мирового финансово-экономического кризиса на отдельные сферы функционирования украин-

авторитет в Украине и в странах ближнего зарубежья приобрели ежегодные Международные научные конференции по актуальным проблемам образования и Дни науки в НУА, в работе которых участвует в общей сложности более 400 человек.

Новые инновационных проекты — еще одна сфера приложения научных усилий коллектива академии. В 2007 г. были инициированы два проекта: «Студент XXI в. Социальный портрет на фоне общественных трансформаций» и «Педагогические династии Харьковщины». Почти два года ведется интенсивная работа по сбору материалов и проведению международного конкретно-социологического исследования, и к концу 2009 г. оба проекта будут завершены.

Издания академии отображают достижения в выполнении комплексной тематики. В последнее время учеными ХГУ «НУА» опубликован ряд научных трудов, получивших признание научной общественности Украины. Среди них — коллективная монография «Глобальные проблемы человечества как фактор трансформации образовательных систем» (под общ. ред. В. И. Астаховой) и авторская работа Е. Г. Михайловой «Интеллектуальная элита в матрице современных цивилизационных изменений».

Таким образом, учебно-научный комплекс, базирующийся на обязательной научно-исследовательской работе всего научно-педагогического коллектива, учащихся, студентов, аспирантов и докторантов, направленной на разработку общей комплексной тематики, может в значительной степени гарантировать устойчивость и перспективу развития вуза в условиях обострения конкуренции в образовательном пространстве как Украины, так и Европы в целом.

М. В. БИРЮКОВА,
проректор по научно-исследовательской работе



Студенческая научно-практическая конференция факультета «Бизнес-управление» на тему «Украинская экономика перед вызовами времени: поиск путей выхода из кризиса»

кой экономики. Важно отметить, что авторы докладов попытались не только дать собственную оценку сложившейся ситуации, но и предложить конкретные шаги по ее преодолению.

Работа по секциям характеризовалась высокой активностью всех ее участников, их заинтересованностью в обсуждении наиболее актуальных проблем украинской экономики и решимостью отстаивать собственную точку зрения.

Лучшие студенческие доклады были опубликованы в сборнике материалов конференции. Студенческая конференция

показала большой интерес как студентов, так и преподавателей к подобному рода мероприятиям, способствующим не только повышению уровня профессиональной компетентности студентов-экономистов, но и формированию у них активной гражданской позиции. Предполагается проводить подобные научно-практические конференции ежегодно силами студентов и профессорско-преподавательского состава кафедр факультета «Бизнес-управление».

Е. А. ДОВГАЛЬ,
д-р экон. наук, проф., зав. кафедрой
экономической теории и права

Научной деятельностью можно заниматься всю жизнь. Не верите? НУА — яркий тому пример. Академия — это не только система непрерывного образования, но и система непрерывной научной деятельности. Мы попытались показать это начиная с младших классов СЭПШ, с участия в олимпиадах и научных конкурсах и заканчивая написанием докторской диссертации. Наши гости — «академики», для которых наука — неотъемлемая и весомая часть их жизни, расскажут, зачем они постоянно занимаются научными исследованиями и что это им дает. Итак, знакомьтесь. Тема для рассуждения —

ЧТО ЕСТЬ НАУКА В МОЕЙ ЖИЗНИ?



Славик Батрак, ученик 3-Б класса СЭПШ, участник и победитель многих олимпиад по математике и русскому языку.

«Участвовать в различных конкурсах и олимпиадах очень интересно и вовсе не страшно (как говорят другие). Помимо того, что учусь в школе, я еще занимаюсь в художественной школе и различных секциях.

Вячеслав БАТРАК

Учиться я люблю; мои самые любимые предметы — рисование и математика. Еще до школы научился читать и писать, поэтому сейчас с интересом изучаю русский язык. Меня поддерживают и во многом помогают мои родители.

Я участвую в различных олимпиадах: «Кенгуру» (по математике), «Русский медвежонок» (по русскому языку), а недавно ездил на Всеукраинскую олимпиаду в Одессу.

Глубокое изучение различных предметов дает знания, к тому же это увлекательно. Я бы посоветовал своим друзьям побольше изучать интересные вещи. В будущем пока не знаю, чем бы хотел заниматься, но точно планирую готовить свою младшую сестричку к различным олимпиадам».

Владимир ЖУКОВ

Владимир Жуков, студент V курса факультета «Бизнес-управление», победитель многих олимпиад и научных конкурсов; на сегодняшний день имеет более 20 публикаций тезисов на различных конференциях.

«Еще на I курсе на занятии по информатике я сделал программу, измеряющую скорость печати студентов, которая в дальнейшем оказалась достаточно полезной для кафедры информатики. Вот с того момента и началась моя научная деятельность. Я понял, что на стыке двух наук — информатики и экономики — можно получать очень интересные результаты, поэтому и решил заняться созданием программ для анализа деятельности предприятий. Научная деятельность также подтолкнула меня к участию в различных олимпиадах и конкурсах, где я занимал призовые места. Однако самый главный результат моей научной деятельности — это не грамоты или подарки, а осознание того, что ты сделал что-то полезное, а твои исследования могут пригодиться кому-то в будущем. В итоге, к V курсу моя научная работа переросла в дипломный проект и патент на полезную модель, который я получил в декабре 2008 года.

Выступления на многих конференциях помогли мне усовершенствовать свои ораторские навыки, умение быстро отвечать на вопросы, дискутировать, аргументированно отстаивать свою позицию. Я считаю, что такой шанс терять не стоит, так как занятие наукой — это самосовершенствование.

Заниматься научными исследованиями необходимо всегда и каждому, так как человек совершенствуется в определенной предметной области, а это хороший козырь, который в жизни никогда не помешает. Тем более, что в академии созданы все условия для занятий научной деятельностью. Главное — это желание написать научную работу, а точнее — желание узнать по определенному вопросу больше, чем знаешь сейчас».



Руслана Степанівна МАРИНЯК

Руслана Степанівна Мариньяк, доцент кафедры українознавства, у 2005 році захистила кандидатську дисертацію з історіософії. Сьогодні працює над докторською дисертацією.

«Коли людина починає займатися наукою, вона, напевно, слабо усвідомлює, як довго буде в ній перебувати. Лише постфактум визначається, що цей процес розтягується надовго.

Оволодіти будь-якою професією — це означає навчитися вчитись. І не просто навчитися вчитись, а отримувати від процесу навчання насолоду. Зрозуміло, що коли дитину ще змалечку вчать отримувати задоволення від занять, то тоді в інституті їй все вдається досить легко. І щастя, якщо маленьку дитину приведуть у таку школу, як наша ДШРР, оскільки закладувані в школах такого типу навички оволодіння знаннями стають згодом у пригоді.

Сьогодні до словосполучення «займатися наукою» обов'язково додається «якщо ти можеш собі це дозволити», оскільки чимало матеріальних нюансів, що супроводжують цей процес, необхідно покривати зі свого бюджету. Та незважаючи на це, аспірантів було і залишається багато. І це добре.



Наукою я почала займатися в науковому семінарі, навчаючись на III курсі ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Із моїх рідних ніхто не займався науковими дослідженнями, тому в дитинстві я бачила себе лікарем або інженером. Навчалась я у фізико-математичній школі. Але на випусковому вечорі мені подарували збірку Л. Костенко «Вибране», що й змінило докорінно моє життя. Пізніше саме творчість цієї поетеси стала предметом дослідження моєї дисертації.

Писати дисертацію — не дуже складно (хоча часу постійно не вистачає). «Головне — здолати страх білого аркуша», — говорив мій науковий керівник. Людина має постійно вчитись, удосконалюватися. Тому зупинятися на досягнутому я не збираюся і з часом планую захистити й докторську дисертацію».



Виктор ЗАВИРЮХА

Виктор Завирюха, ученик 6-Б класса, неоднократный победитель конкурса в Юниор-академии.

«Конкурс научно-исследовательских работ в Юниор-академии позволяет участникам приобрести совсем новый опыт. В повседневной жизни мы вряд ли задумываемся над теми проблемами, о которых рассуждаем на заседаниях МАН.

Конкурс дает возможность ученикам узнать не только о предмете, на тему которого они выступают, но и о самих себе. Я дважды участвовал в конкурсе в секции «Русская литература» и занял I и II места.

Тех, кто еще не принимал участия в конкурсе, может отпугнуть само словосочетание «академия наук». Им может показаться, что их работы не смогут сравниться с работами опытных «академиков». На деле выясняется, что это не так недосыгаемо, как казалось (у меня именно так и было)!

Лично мне этот конкурс позволяет познакомиться с интересными мыслями других участников и оценивать интеллект свой и своих соперников. И когда я вижу, что рядом со мной находятся умные и неординарно мыслящие люди, это заставляет меня быть более требовательным к себе и не останавливаться на достигнутом. Это очень благодатная почва для самосовершенствования.

Так что, если кто-то из вас захотел участвовать, — чего ждатель? Я вот, например, готовлю работу уже сейчас».

Вячеслав ПРОЦЕВСКИЙ

известных не только в городе, но и в Украине.

Так, в 2006 году я пришел учиться в СЭПШ ХГУ «НУА» и об этом не пожалел.

Именно здесь раскрылись мои способности. Я увлекся наукой по-настоящему. Понял, что наука — это действительно система знаний о закономерностях развития природы и общества, способах воздействия на окружающий мир, это одна из форм общественного сознания, которая дает объективное отражение мира.

В школе я серьезно увлекся научными исследованиями, стал действительным членом Малой академии наук Украины, дважды становился призером областного этапа научно-исследовательских работ по истории Украины. Благодаря моим преподавателям В. В. Астахову, О. А. Козодавлеву, В. В. Русаковой, Е. В. Култаевой в этом учебном году я победил в четырех районных предметных олимпиадах, трех областных и одной республиканской (по истории Украины).

Мне нравится культурно-образовательная среда в НУА, поэтому хотел бы продолжить здесь свое обучение после окончания школы, реализовать свой интерес в моих любимых науках: истории, правоведении, экономической географии».



Вячеслав Процевский, ученик 11-Б класса СЭПШ, победитель многих городских, районных и республиканских олимпиад, конкурса МАН

«Учиться я любил всегда. В детстве, как говорят родители, много задавал вопросов. Меня интересовало все: и как возникло человечество, и как вращается Земля, и почему люди такие разные...

В первый класс меня определили по месту жительства в хорошую общеобразовательную школу, но мне было мало тех знаний, которые там давали учителя, да и мои познавательные интересы не всегда находили отклик среди одноклассников.

Родители узнали, что есть в Харькове уникальное учебное заведение, где я могу получить более глубокие знания по академическим дисциплинам, получать консультации ученых,



Екатерина Геннадиевна МИХАЙЛЕВА

Екатерина Геннадиевна Михайлева, заведующая кафедрой социологии, в декабре 2008 года защитила докторскую диссертацию по социологии (самый молодой доктор наук в НУА).

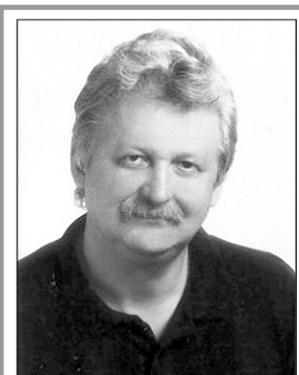
«В занятии научной деятельностью большую роль для меня сыграли родители и мои преподаватели, которые привлекали меня к участию в различных конференциях и конкурсах. Поэтому сказать, что я изначально понимала, что буду заниматься наукой, не могу. Но уже ближе к окончанию вуза я осознавала, что, получив золотую медаль в школе и «красный» диплом в вузе, я должна поступить в аспирантуру. Было также желание чем-то отличаться от части выпускников, имеющих аналогичные дипломы.

Во время учебы в аспирантуре я вышла замуж и родила

ребенка. Так что защищала кандидатскую диссертацию с годовалым малышом — и это вопреки маминым убеждениям о невозможности женщины выполнять одновременно две функции: учиться и быть мамой. Сложно было не столько даже защищаться, сколько готовить всю документацию, писать текст от руки во время сна ребенка (а печатал мне его папа на печатной машинке). После защиты никто даже и не сомневался, что дальше будет докторская диссертация.

С одной стороны, наука — это очень интересно: постоянная динамика, большое поле для творчества. Если есть какой-то интерес, то наука — очень хороший повод реализовать себя в дополнение к основной профессии: можно быть управленцем и параллельно заниматься исследовательской деятельностью. Поэтому я активно стараюсь привлекать студентов и школьников к научной деятельности, готовлю их к участию в конкурсах научных работ и конференциях.

В дальнейшем планирую продолжать заниматься наукой, потому что это интересно, это живость ума и возможность постоянно открывать что-то новое. Это мини-эврика, от которой я получаю удовольствие».



«Протей»: Випуск

Валерій Олександрович Педміногін, завідувачий кафедрою теорії та практики перекладу, та доцент Олександр Анатолійович Кальниченко — історики перекладу та перекладачі. Широкомасштабні наукові пошуки та дослідження, постійне самовдосконалення втілюються у перекладацькому альманасі «Протей».

«У видавництві Народної української академії вийшов другий випуск перекладацького альманасу «Протей» — вільної трибуни перекладачів та перекладознавців. Цей випуск складається з 8 розділів: «Роботи майстрів», «Псевдопереклади», «Пам'ятки перекладацької думки», «Перекладацька майстерня», «Теоретично-критичні матеріали з історії та теорії перекладу, перекладознавства та лексикографії», «Історія вітчизняного перекладу та перекладознавства», «Спогади», «Пам'ятки вітчизняної перекладацької думки».

Серед авторів перекладів — досвідчені українські та російські перекладачі: Олег Жупанський, Сергій Борщевський, Володимир Панченко, Олександр Ковальова, Євгеній Вітковський, Геннадій Зельдович, Сергій Александровський.

У «Пам'ятках перекладацької думки» подано українському перекладі з коментарями та примітками класики перекладацької думки — твори Ієроніма Стридонського та Мартина Лютера, а також визначні перекладознавчі праці XX ст. Переклади здійснили викладачі кафедри перекладу проф. В. О. Подміногін, доц. О. А. Кальниченко, канд. філол. наук А. О. Івахненко та випускниця факультету «Референт-перекладач» Інна Заярнюк».

Ж. Е. ПОТАЛОВА, декан факультету «Референт-перекладач»



В НУА сложилась система научных исследований, в которую включены ученые Юниор-академии, МАН, студенты, аспиранты, учителя, преподаватели, кандидаты и доктора наук — все, для кого слово «НАУКА» многое значит. Уже 16 лет в академии существует добрая традиция представлять результаты своих исследований на конференциях, организованных ко

Дню Науки в НУА. Так, 18 апреля состоялась XVI Международная студенческая научная конференция «Студент XXI века. Социальный портрет на фоне общественных трансформаций», научно-теоретическая конференция молодых ученых «Интеграция науки и образования — парадигма развития высшей школы в XXI веке» и XVI Региональная научно-практическая конференция

учителей «Воспитание как универсальная константа образования: проблемы реализации и развития».

В конференциях планируют принять участие более 200 студентов, 60 учителей и 40 молодых ученых, представляющих учебные заведения Харькова, Украины, России и Китая.

Желаем всем участникам плодотворной и интересной работы!

НАШИ ЮБИЛЯРЫ



Лилия Владимировна СОБКО

тификата аудитора с правом осуществления аудита предприятий и хозяйственных обществ, лектор Национального центра учета и аудита по курсу «Бухгалтерский учет» (система повышения квалификации аудиторов и подготовки бухгалтеров для сдачи экзамена на сертификат аудитора), участник Совета по развитию проекта «Часовня Святой Татианы» Лилия Владимировна Собко — еще и замечательная творческая личность, поэтесса.

От всей души поздравляем Вас с юбилеем! Есть глубокий смысл в том, что чествование Вас происходит именно весной, несущей обновление природе. Ведь женщина олицетворяет собой вечное обновление человеческой жизни, утверждая самые главные ее ценности: любовь и гуманизм, благородство и личное достоинство — все то, что способствует

ет поддержанию и продолжению самой жизни, делает ее более человеческой и милосердной. Никакой мерой не измерить тот вклад, который внесли Вы в развитие Харьковского гуманитарного университета «Народная украинская академия», в сохранение и приумножение его славных традиций, в создание атмосферы творчества и взаимопомощи. Желаем Вам счастья, благополучия, здоровья и всего самого доброго!

Как с горки камешки летят Ваши года, Но молодую Вы нам кажетесь всегда! Лишь больше мудрости внимательной в глазах Да ниточки из прошлого белеют на висках... Но в смуте дней и в суете без края Пришел Ваш день и праздник нам принес!

Расслабьтесь хоть сегодня, дорогая, Все к лучшему, держите выше нос! Забудьте про свои заботы, Пускай они немного подождут, Не переделайте Вам вовеки всей работы, Зато друзья собрались в полукруг! Они же с Вами столько соли съели, Творили, спорили, ворчали иногда, Но добротой своей друг друга грели И не были врагами никогда! Желаем быть любимой в день Ваш главный И установку верную даем: Пусть Ваша жизнь течет отныне плавно И трудности пусть будут нипочем!

С уважением коллеги

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ АКАДЕМИИ

Самая большая награда для «Вдохновения» — это аплодисменты зрителей

На многих концертах в Народной украинской академии мы можем услышать образцовый ансамбль скрипачей «Вдохновение». Музыка волшебных скрипок никого не оставляет равнодушным. Наш ансамбль хорошо знают во всем Харькове, так как он постоянно дает концерты и в Харьковском органном зале, и в филармонии, и в других местах города. 19 марта в Доме органной и камерной музыки прошел 30-й концерт образцового студенческого ансамбля скрипачей «Вдохновение».

За 12 лет своего существования коллектив нарабатал обширный репертуар. Мы решили пообщаться с человеком, который создал ансамбль «Вдохновение» и сейчас постоянно работает с ним — руководителем ансамбля Валентином Михайловичем Белоцерковским.

Валентин Михайлович, как появилась идея создания ансамбля скрипачей?

— 12 лет назад Валентина Илларионова предложила мне создать такой ансамбль скрипачей, какой был раньше в Национальном университете. Мне кажется, у нас это по-

лучилось. И даже лучше, чем мы думали. **За все время существования «Вдохновения» много ли было учеников и студентов?**

— Конечно, у нас уже несколько выпусков прошло. Точно не могу сказать, сколько, но примерно человек 30.



А в каких жанрах вы работаете?

— Мы работаем практически во всех жанрах начиная с классики и заканчивая эстрадой и джазом. Я сам подбираю репертуар и сам занимаюсь его аранжировкой.

А можете вспомнить самый яркий концерт?

— У нас ярких концертов очень много. Но, не задумываясь, могу вспомнить 2004 год, когда мы впервые сыграли сольный концерт в филармонии. Это сегодня для нас сцены филармонии и органного зала — родные площадки, а в то время это было большим достижением.

Волнуетесь ли перед концертами?

— Ну, а как же? Любой концерт — это переживание. К выступлениям привыкнуть до конца невозможно. Выступление — это определенная ответственность, определенное напряжение, требующее концентрации внимания и сил. Творческое волнение необходимо, потому что без него не получается той отдачи, которая необходима для слушателя. В противном случае будет просто «холодная» игра.

Что может быть самой большой наградой для Вас?

— Большая награда — это хорошее, удачное выступление и аплодисменты зрителей.

Какие планы на будущее?

— Планов у нас немало. Многие зависят от материальных возможностей. Может быть, в ближайшем будущем поедем с концертом в Болгарию (до этого мы уже выступали в Польше, Словакии, Турции).

Что можете пожелать коллективу?

— Постоянной работы над собой, потому что таким образом повышается и культурный, и образовательный уровень каждого участника. Также хотелось бы найти хороших спонсоров и покорить еще много новых вершин успеха.

Елена ЩЕРБАНЬ, БУ-43

«На Лермонтовской, 27» всегда интересно и весело

Студенческий театр «На Лермонтовской, 27» основан в 1995 году. С 2000 г. им руководит Людмила Павловна Захарчук, актриса Харьковского академического украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

Много внимания в коллективе уделяется сценическому движению, речи, идет активная работа над созданием репертуара.

Разные эпохи, разные образы находят свое сценическое воплощение, но их объединяют общие — вечные — проблемы, поэтому в нашем репертуаре появляются все новые и новые разножанровые постановки.

За плечами актрисы Л. П. Захарчук более 30 лет службы искусству. Она имеет широкую амплитуду ролей — от комедийных до драматических. Но о себе Людмила Павловна рассказывать не стала, а дала возможность познакомиться с актерами театра.

Женя, одна из актрис, так сказала о театре: «Это как наркотик, болезнь. Если ты однажды попробуешь, — остановиться уже невозможно». Учитель СЭПШ Андрей Алексеевич после уроков, каким бы уставшим ни был, спешит в актовую зал на встречу

театрального коллектива. «В аудитории перед учениками ты держишь себя в определенных рамках, должен знать, что можно сказать, а что нет, как быть одетым и что делать. Но приходишь в театр — и рамки куда-то исчезают. Ты играешь, учишься, развиваешь себя, а ведь главное то, что у человека внутри, а не снаружи, и театр помогает это открыть», — говорит Андрей Алексеевич.

«Жизнь — театр, а люди в нем — актеры». Да, каждый человек в душе в той или иной степени создает для себя маленький «театр», где он исполняет главную роль. Большинство участников академического театра мечтали о сцене еще со школы, а здесь, в стенах академии, нашли то, что искали. Например, Вадим Новокшанов (БУ-3) в школе был стеснительным, а в театре раскрепостился, начал работать над своей дикцией и открывать себя в себе самом. Его первая роль запомнится ему навсегда. Единственная фраза, которую он произносил, — «Так, так и так» — дала почувствовать невероятные эмоции! Ведь, как сказала Оксана (актриса театра), «... главное — это отдача от зрителей, понимание того, что тебя слышат». И это непередаваемые ощущения!

Чтобы сыграть свою роль, требуется волна энергии от другого актера. Наверное, поэтому, чтобы сыграть «любовь»

на сцене, чтобы ясно передать ощущения, которые переживают герои, актеры на время влюбляются друг в друга.

Актерский коллектив очень дружный. Недавно театр ездил в Санкт-Петербург по приглашению Петербургского государственного университета экономики и финансов. По мнению ребят, это было чудесное время.



Они не только посмотрели Петра творения, но и показали спектакль по пьесе А. Арбузова «Таня» — один из самых лучших.

27 марта, в Международный день театра, образовательный студенческий театр «На Лермонтовской, 27» в очередной раз пригласил всех на спектакль «Моя прекрасная леди». Сейчас наш театр готовит новый спектакль по пьесе Елены Исаевой «Абрикосовый рай, или сказка о женской дружбе». Впереди еще много всего интересного, и актеры театра «На Лермонтовской, 27» с большим нетерпением ждут своих зрителей на очередном спектакле.

Мария ДОБРОВОЛЬСКАЯ, БУ-23

ЧЕРЕЗ ГРАНИЦЫ И РУБЕЖИ



Традиционная встреча французских лицейцев в НУА

В рамках традиционных связей кафедры романо-германской филологии и СЭПШ с лицейстами французского города-побратима Лилля состоялась очередная встреча с учащимися лицеев «Faidherbe» и «Fenelon».

3 марта группа французских лицейцев и преподавателей в составе 17 человек прибыла в нашу академию в рамках культурного обмена. Во главе французского языка в лицее «Faidherbe» Инга Дюез, которая вместе со своей коллегой — старшим преподавателем кафедры романо-германской филологии НУА Ириной Леонидовной Ануфриевой — сделала все возможное, чтобы эта встреча лицейцев состоялась. Гости приехали с целью совершенствования своих познаний в русском языке и знакомства с Украиной.

Французские лицейцы посетили занятия русского языка в СЭПШ вместе с украинскими друзьями. Своими впечатлениями о пребывании французских лицейцев в НУА поделилась зауч по воспитательной работе в лицее «Faidherbe» мадам Комилькив, которая провела ряд встреч со студентами III, IV и V курсов французского отделения. Между ними завязался интересный разговор об особенностях систем образования Франции и Украины. Мадам Комилькив искренне поблагодарила организаторов встречи за насыщенный учебную и культурную программу лицейцев, за теплый прием французских детей и преподавателей в украинских семьях.

В будущем — ответный визит наших студентов и лицейцев во Францию в мае. Друзей ждут новые встречи и новые впечатления. Жизнь удивительна и многогранна, нашим студентам и школьникам повезло, что они учатся в НУА и имеют уникальные возможности живого общения с иностранцами сверстниками.

П. В. ДЖАНДОВА,
зав. кафедрой романо-германской филологии,
канд. филол. наук, профессор

ЧТО ЧИТАТЬ?

Мы отправляем космические экспедиции, пытаемся поймать сигналы от внеземных существ, порой забывая, что удивительные и непознанные живые существа обитают на одной планете с нами. И в этот загадочный мир можно заглянуть благодаря работе ученых, многие из которых являются и замечательными рассказчиками.

Лауреат Нобелевской премии австрийский писатель и зоолог Конрад Лоренц стал писать книги потому, что был уверен в следующем: «В конце концов, долг каждого ученого — рассказать широкой публике в общедоступной форме о том, чем он занимается». В предисловии к своей книге «Кольцо царя Соломона», взяв в качестве эпиграфа строки из Киплинга: «Во веки веков не рождалось царя / Мудрее, чем царь Соломон: / Как люди беседуют между собой, / Беседовал с бабочкой он», Лоренц написал прямо: «Я сам могу делать то же самое». Он вовсе не шутил: этот ученый сумел понять и объяснить многие тонкости поведения бессловесных. Он заложил основы новой науки — этологии, которая изучает поведение животных в естественных условиях. Его увлекательные и добрые книги — о маленькой рыбе, которая, испытывая страсть, неузнаваемо меняет свой облик; о том, как в раннем детстве Лоренц не мог смириться с тем, что собаки живут меньше людей, и долгие годы, до седых волос, держал в доме потомство своего первого друга — собачьих детей, внуков, правнуков. Замечательную книжку «Человек находит друга» Лоренц посвятил нашим самым любимым животным — кошкам и собакам.

Не все писатели профессионально занимаются ветеринарией, как, собственно, не все ветеринары предрасположены к литературному творчеству. В этом смысле Джеймс Хэрриот являет собой счастливое сочетание. Он не только досконально знал животных (и его 50-летний опыт ветеринара — лучшее свидетельство тому), но и умел ярко, с неподражаемым юмором, рассказать о самых интересных эпизодах своей практики. Литературный талант Хэрриота и его книги — «О всех созданиях — больших и малых», «О всех созданиях — удивительных и прекрасных», «Из воспоминаний сельского ветеринара», «Среди йоркширских холмов» — оценили миллионы читателей и на его родине (в Англии), и за ее рубежами.

Человек редко осознает свое призвание еще в детстве. «Зоомания» Джеральда Даррелла, известного писателя и зоолога, началась в Индии, где он родился, а продолжилась на греческом острове Корфу, который стал для десятилетнего мальчишки настоящим «садом богов». Здесь и окрепло желание помогать животным и даже открыть свой собственный зоопарк. И уже в 22 года, изрядно поднастроив в работе «мальчика на позверюшках» и получив небольшое наследство, он отправляется в свою первую африканскую экспедицию. Работа честного зверолова могла принести многое, почти все, кроме денег. По совету старшего брата-писателя, Даррелл решил рассказать о своих путешествиях. И так велико было обаяние его рассказов о дальних странах и экзотических животных, что первая же книга — «Перегруженный ковчег» (1952) — была просто сметена с прилавков. Такой же успех сопутствовал и всем последующим его произведениям. И все же особый успех выпал на долю автобиографической трилогии Даррелла — «Моя семья и другие звери», «Птицы, звери и родственники» и «Сад богов», бережно сохранившей очарование солнечного Корфу и навсегда ушедшего счастливого детства.

Даррелл создал целую эпопею, компактно разместив ее в многочисленных книгах (всего 32), фильмах (более 35), телерепортажах и радиовыступлениях. Мечты детства он воплотил, создав зоопарк из животных, оказавшихся на грани исчезновения, и Джеральдский трест сохранения редких животных. Без ложной скромности, но и без пафоса Даррелл говорил, что он — современный Ной, и пока существует его Ковчег, у многих обитателей нашей планеты остается надежда на спасение.

В. В. ЛУЖАНЧУК, зам. директора ЦНГИ

«АКАДЕМИЯ» — газета Харьковского гуманитарного университета «Народная украинская академия».

Газета зарегистрирована в Комитете информации Харьковской областной государственной администрации. Свидетельство ХК № 605 от 30.10.1998

Адрес редакции: 61000, Харьков, ул. Лермонтовская, 27, ауд. 206 II, тел.: (057) 716-44-10. E-mail: gaz@nua.kharkov.ua

Компьютерная верстка выполнена ООО «Data & Print Technologies». Отпечатано в типографии ОАО «Издательство «Харків». (61037, Московский просп., 247). Тир. 500. Зак. 9-377.

Редактор И. Ивакина
Зам. редактора Е. Щербань
Корректоры: Л. Кармаза
Т. Верховская
Фото И. Мотина