

АКАДЕМІА

Первый номер газеты
вышел 29 мая 1995 г.

май 2010 г. № 2 (123)

ГАЗЕТА ХАРЬКОВСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА «НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»

НАРОДНОЙ УКРАИНСКОЙ АКАДЕМИИ — 19!

Покой нам даже не снится

В мае 2011 года академия отметит свое двадцатилетие. Но сегодня нам исполняется 19! Может быть, и писать об этом не стоит — так, проходная, совсем юная, ничем не примечательная дата? В том-то и дело, что проходных лет в истории НУА вообще не было. И каждый следующий год не похож на предыдущий, каждый приносит свои радости и огорчения, свои достижения и победы.

Так чем все-таки знаменателен год девятнадцатый? Что принес он нашему общему академическому дому и каждому из нас в отдельности?

Прежде всего год знаменателен верностью нашим традициям, укреплением наших моральных и материальных устоев и принципов. А это значит, что по-прежнему в НУА трудится дружная, сплоченная команда единомышленников, осознающая, во имя чего она много и напряженно работает, к каким

целям и идеалам стремится. По-прежнему во главу угла мы ставим качество подготовки наших питомцев, четкую организацию учебного процесса, целенаправленную воспитательную работу, которая дает свои позитивные результаты, и постоянное обновление материальной базы, обеспечивающей потребности учебно-воспитательной работы на уровне завтрашнего дня. И как итог — стабильно высокие показатели числа отличников и красных дипломов, победителей олимпиад, турниров и конкурсов студенческих научных работ.

Но девятнадцатый год истории НУА не только утверждал и закреплял сложившиеся у нас традиции. Он принес обновление структуры академии: расширились возрастные рамки непрерывки — полномасштабно заработала группа полуроталеток «Зернышки» (в ДШРР) и две группы «50+» (факультет последипломного образования),

под работу которых получены существенные гранты; прошло укрупнение ряда учебных и научных подразделений, в частности реорганизованы кафедры на факультетах «РП» и «БУ»; значительно расширены функции и возможности Центра русской культуры, который в апреле 2010 г. (в ходе проведения в Харькове Дней Санкт-Петербурга) получил в подарок от государственного Русского музея виртуальный филиал этого музея.

В честь 65-летия Победы в Великой Отечественной войне на добровольные пожертвования наших школьников, студентов, преподавателей и сотрудников, при большой поддержке харьковских городских властей, была высажена и оформлена Аллея Памяти, торжественное открытие которой состоялось 24 апреля.

И еще впервые на базе НУА в этом году состоялось совместное заседание Северо-Восточного

научного центра НАН Украины и Совета ректоров Харьковского региона, посвященное проблемам образования, а также Международная научно-практическая конференция руководителей вузов III—IV уровней аккредитации «Воспитательная работа в условиях непрерывного образования».

Достаточно высокий конкурс абитуриентов в этом девятнадцатом году и конкурс в магистратуру на всех факультетах — это тоже новая и крайне важная для нас традиция. Конечно, одним из самых важных достижений этого года стала аккредитация факультета «БУ» по IV уровню, завершившаяся 30 марта. Теперь на очереди — переводчики и социологи с очередной, уже четвертой по счету, аккредитацией. На очереди новые защиты докторских и кандидатских диссертаций, новые исследования и публикация их результатов, новые турниры и конкурсы. Нам ждет, как всегда, большая, трудная, но интересная и благодарная работа. Нам ждет двадцатилетие.

Ректор



О ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ ИНАЧЕ НЕЛЬЗЯ

В постоянной суете, политических баталиях и борьбе с разного рода кризисами как-то незаметно стали уходить на второй план вещи, еще вчера казавшиеся неизблемыми. В суете стало утрачиваться умение видеть и выделять главное, ценить основное. Смазались, исказились ориентиры.

Сказанное в полной мере относится к событиям, связанным с Великой Отечественной войной. И война уже не такая, и подвиг не подвиг, и победа вроде бы не наша...

Общество смирилось. Уставшие от неуважения и непонимания, постаревшие ветераны не в состоянии уже защитить ни себя, ни то великое дело, которое они свершили. На стенах появились свастикки, на улицах — толпы тех, кто величает себя «наци», не понимая аб-со-лют-но, во что заигрались...

Можно стыдливо молчать (что мы можем поделать с государственной идеологией и объективными обстоятельствами?), можно грустно вздыхать над уродливо исковерканными представлениями 17-летних о той Великой войне... А можно идти своей дорогой. Даже когда против течения. Или когда волна изменившегося потока (в нашей современной истории таких поворотов не перечесть) накрывает с головой. Помните, у Евгения Евтушенко есть: «Стоит все терпеть бесслезно, быть на дыбе, колесе, если рано или поздно прорастают ЛИЦА грозно у безликих на лице...». Такой подход к Войне и Победе исповедует НУА. Исповедуют люди, ее создававшие и развивающие. Уже многие годы — и когда, что называется,

«в строку», и когда совсем против диктуемых подходов и трактовок, — академия ведет свою линию по отношению к Великой Отечественной. Так родились митинги на солдатском кладбище, уроки мужества, шефство над ветеранами образования — участниками войны, номинация «Великая Отечественная в истории моей семьи» в одноименном конкурсе, экскурсии в Керчь, Севастополь, Ленинград, на Курскую дугу и на Высоту маршала Конева.

Неудивительно, что в год 65-летия Победы работа по сохранению и передаче памяти о войне в академии велась настойчивее, масштабнее, глубже. Главная ее цель — не дать разорвать связь поколений, успеть объяснить идущим следом: это наша Победа, великая, славная, достойная. И мы — ее наследники. Нам нужно сохранить эту память. Высокопарно? Может быть. Но о Великой войне и о Великой Победе иначе, наверно, и не стоит.



Экскурсия в Волгоград

до Нюрнберга» наш студенческий, теперь уже народный, театр «На Лермонтовской, 27». Посетили трудные, трагические в своем героизме места боев Изюм-Барвенково преподаватели и сотрудники. Студенты открыли для себя великий Санкт-Петербург (в войну Ленинград) и город воинской славы, город-герой Волгоград (в войну Сталинград). Как само собой разумеющееся Харьков воспринял появление георгиевских ленточек в конце апреля — начале мая, совсем как-то позабыв, что началась эта акция в Харькове с нашей Народной украинской академии. И привезенные в этом году 20 километров (!) ленточки разошлись не только в городе, но и в области.

Но главное событие юбилейного победного года — создание Аллеи Памяти на нашей улице Лермонтовской, у самых академических стен. 15 молодых лип,

15 мраморных плит с надписями: город-герой Ленинград, город-герой Москва, места боевой славы Изюм, Лозовая, Высота маршала Конева... Под молодым деревом — земля, привезенная из этих мест. Каждое дерево — символ памяти. За каждым теперь будет ухаживать класс, группа, курс. Аллея — главное звено в цепи юбилейных акций, программ, проектов НУА, посвященных Великой Победе. Аллея Памяти, которая вобрала в себя все то, что делалось в академии все эти годы.

Пройдет юбилей, придут другие даты и события. Закончат школу и вуз воспитанники НУА... А аллея останется. А память останется! И значит, есть основания для надежды на то, что НУА внесла свой вклад в сохранение памяти

о той Великой Войне.

Мы с вами, все вместе, много поминальных свечей зажгли на воинском кладбище, на Аллее Памяти. Если все их тепло и свет собрать воедино, то можно увидеть, что в большом победном салюте 9 Мая сверкала и наша звездочка — звездочка, зажженная Народной украинской академией.

Высокопарно? Может быть. Но о Великой Победе иначе нельзя.

Е. В. АСТАХОВА,
д. ист. наук, проф.,
первый проректор НУА

Память сердца

5 мая в Москве состоялась торжественная церемония, в рамках которой были подведены итоги и названы победители международного конкурса «Русский мир — память сердца». И мы — в числе победителей!

Конкурс проводился в ознаменование 65-летия Победы в Великой Отечественной войне с целью поддержания общественной и личной инициативы по сохранению исторической памяти. В нем участвовали представители 36 стран мира, было прислано свыше тысячи двусторонних работ!

С глубоким удовлетворением мы восприняли новость о том, что наш Харьковский гуманитарный университет «Народная украинская академия» вошел в число победителей конкурса — за активную поддержку акции, последовательную деятельность по сохранению памяти о Великой Отечественной войне и комплект конкурсных работ.

Представители академии, декан факультета «Бизнес-управление» проф. В. В. Астахов и заведующий кафедрой экономики предприятия проф. Г. В. Довгаль, привезли из Москвы и передали в музей истории НУА диплом и настенные часы с символикой акции.

В нашем сердце память жива!

Редакция

Читайте на стр. 2 и 4 впечатления участников академических акций, приуроченных к Годовщине Победы.





О чем нашептали нам липы?

Интересно, почему говорят, что каждый человек должен за свою жизнь обязательно посадить дерево? Может, потому что дерево само является источником жизни и символом ее продолжения? Этой весной прямо у стен академии была высажена Аллея Памяти. Вдоль улицы Лермонтовской, по направлению к студенческой часовне св. Татианы, растут 15 многолетних лип, в основании которых заложена земля из городов-героев и памятных мест Великой Отечественной войны.

26 марта состоялась церемония закладки аллеи, через месяц — торжественное открытие. Преподаватели, студенты и школьники НУА поделились своими впечатлениями:

«Я горжусь тем, что смогла принять участие в посадке Аллеи Памяти возле нашей академии. Мне кажется, что память о людях, которые сражались за нашу Родину во время Великой Отечественной войны, — важна и необходима. Ведь благодаря им я сейчас могу жить, учиться, отдыхать. Нам нельзя забывать об этом», — Анна Резник, ученица 6-А класса СЭПШ.

«Когда я стоял у мемориальных дощечек и видел слезы на глазах ветеранов, я понимал, что это не просто аллея, а действительно «Аллея Памяти». И мне было приятно ощущать, что молодежь хоть

немножко, хоть капельку, но приложила к этому усилию...» — Владислав Михалев, студент группы БУ-22.

«Аллея Памяти является символом рождения новой жизни из осколков старой. Под каждым деревом захоронена земля из городов-героев и мест воинской славы, в которых наши предки отстаивали свое право на жизнь, боролись за свое будущее и наше настоящее. Это напоминание о той цене, которую пришлось заплатить советскому народу за победу в войне... Важность мероприятия сложно переоценить. Инициативу создания Аллеи Памяти поддержали не только студенты и школьники академии, но и представители городских властей. Полтора десятка деревьев и горсть земли сплотили совершенно разных людей, заставляя задуматься о будущем.

Если память о событиях прошлого объединяет нас и сегодня, учит любить Родину, свою семью, свой народ, то этой памятью стоит гордиться», — Р. И. Чернолясов, преподаватель кафедры экономики предприятия (выпускник ф-та «Бизнес-управление»).

Подробные репортажи и фото академических мероприятий, посвященных Годовщине Победы, вы найдете в специальном разделе на веб-сайте академии <http://www.nua.kharkov.ua>

МИТИНГ ПАМЯТИ

Странная вещь — память. Кто-то хранит только хорошие воспоминания, кто-то копил обиды. Мы — это то, во что верим и о чем помним. Помним о многом — прежде всего, конечно, о личном, и только потом — обо всем остальном. А задумываемся ли мы о последствиях тех далеких событий, о том, что сегодня все могло бы быть по-другому? Можем ли мы изменить нашу будущую историю? Можем. В первую очередь тем, что будем хранить память об ошибках предыдущих поколений, чтобы учиться на них, и память о подвигах, чтобы ими гордиться.

Митинг Памяти, который традиционно прошел 8-го мая на воинском кладбище, помог нам задуматься о таких вещах. Мне запомнились слова одной из вы-

ступавших: «Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне!..» Звук метронома заполнил мое сознание ужасами о войне, о которых я читала в книгах или слышала на встречах с ветеранами в школе (и, слава Богу, что я читала и слышала, а не видела собственными глазами!). Митинг памяти впечатлил меня многим: и образом Победы,

и зажженными свечами, и журавликами, которые мы сделали своими руками, и возложением цветов к могилам солдат. Но больше всего впечатлили серьезные лица моих сверстников — нам было над чем задуматься...

Мне кажется, такие мероприятия очень нужны нам — поколению, не знающему кошмаров войны. Может быть, когда-нибудь они помогут нам предотвратить расплату жизнью за жизнь...

Лариса ВАЛКО, РП-24



«Нам дороги эти позабыть нельзя...»

Главное событие года в нашей СЭПШ — празднование 65-летия Великой Победы в Отечественной войне. Ученики 5—11 классов трудились над коллективными творческими делами. Ребята работали в музеях и архивах, встречались с ветеранами войны, узниками гетто, людьми, чье детство пришлось на военные годы, записывали воспоминания очевидцев и знакомились с документами военных лет. Посетили мемориальный комплекс «Высота имени Маршала И.С. Конева», побывали на Курской дуге, в музее гвардейцев Широнинцев в селе Тарановка, приняли участие в международных конкурсах «Память сердца» и «Судьба советских пленных, узников концлагерей и гетто в рисунках школьников».

Валерия Бабай, 10-А класс:

«Мы познакомились с давним другом академии — ветераном Евгением Васильевичем Петровым.

Это удивительный человек! Ему довелось и в танке гореть, и под обстрелом вражеских самолетов несколько часов лежать в снегу. Такие эпизоды мы видели только в фильмах о войне. С гордостью рассказывал Евгений Васильевич, как освобождал наш родной Харьков, где потерял многих боевых товарищей, а сам был контужен и попал в госпиталь. Там он познакомился с Галиной Гавриловной. Она стала его первой любовью и спутницей всей жизни.

Летом и осенью Евгений Васильевич и Галина Гавриловна тяжело болели. Ученики нашего класса вместе с классным руководителем и родителями навещали их в больнице, оказывали материальную помощь.

Надеемся, что мы еще увидим ветерана в гостях в НУА, услышим немало интересных историй из его жизни».

Владислав Руднев, ученик 10-Б:

«Наш класс подружился с се-

мьей Героя Советского Союза Д. А. Ушакова. 23 октября Дмитрию Андреевичу исполнилось 90 лет. Наш класс поздравил ветерана войны с этим знаменательным событием, побывав у него дома. Дмитрий Андреевич командовал саперным батальоном, выполняя в годы войны очень рискованную работу. Он принимал активное участие в битве на Курской дуге, завершающим моментом которой стала битва за наш родной Харьков. На некоторых домах Холодной горы и сейчас сохранились надписи его батальона: «Разминировано. Мин нет».

Дмитрий Андреевич мужественно и отважно отвоевал все 1448 дней Великой Отечественной войны, участвовал в освобождении Румынии, Австрии, Чехословакии, Венгрии, прошел более 2000 км фронтовых дорог, получив при этом три ранения...

Ветеран войны был тронут нашими поздравлениями, ему приятно, что наше поколение не забывает участников войны. Мы обязательно еще встретимся с Дмитрием Андреевичем!»

Редакция

Акция «Георгиевская ленточка»

Патриотическая акция «Георгиевская ленточка», посвященная празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне, впервые прошла в России в 2005 году. Через два года, в 2007-м, оранжево-черные ленточки уже раздавали на улицах Киева и Харькова. С самого начала и по сей день в нашем городе акция проводится силами студентов и преподавателей НУА, при поддержке Харьковского городского совета. В год юбилея Победы мы раздали харьковчанам 20 километров георгиевских ленточек!

Стою в центре родного города и держу в руках оранжево-черную ленту. Мимо проходят люди, одетые уже совсем по-весен-

нему. Все куда-то спешат. Одни заинтересованно посматривают в мою сторону, другие подходят и прямо спрашивают, что это такое у меня в руках и вообще для чего это нужно. Объясняешь и думаешь, как ЭТОГО можно не знать? А ведь не знают — значит, и не помнят. Становится больно.

Подходит женщина и просит ленточку для себя и для мамы — она воевала. Сердце трепетно сжимается в груди от осознания того, что все-таки люди помнят...

Ветер колышет ленту в руках. Ловлю на себе взгляд очень пожилого человека с палочкой в руке. Медленно он подходит ко мне и тихим голосом просит дать и ему ленточку. Аккуратно прикрепляю ее к пиджаку, что вызывает на его лице легкую загадочную улыбку,

а затем — целый поток воспоминаний. Люди проходят мимо: кто берет ленту, кому она не нужна, а этот мужчина рассказывает и рассказывает... Слезы наворачиваются на глаза, когда слышишь, через что пришлось пройти этому человеку, сколько он потерял, что он видел и за что боролся. Он рассказал и медленно пошел дальше, как будто и не останавливался, а я стою на том же месте, погруженная в свои мысли об услышанном, и машинально продолжаю раздавать ленты...

Впечатления от акции «Георгиевская ленточка» остались на всю жизнь. Осознание того, что и сегодня День Победы — это очень важный праздник для нас всех — усилилось. Нельзя забывать о людях, которые боролись за мир, за будущее. В конце концов, мы были их будущим, значит — они боролись за нас. И единственное, что мы должны и в состоянии беречь сегодня, так это память о них: сходить хоть раз в году на воинское кладбище и возложить к могилам цветы, подарить открытку или ту же ленточку живущему недалеко ветерану, просто поприветствовать его на улице, и помнить. Просто помнить об этом неотъемлемом событии нашей жизни. И согласитесь — это ведь не так сложно...

Юлия КЛИМОВА, РП-24



Неизвестные страницы семейной хроники

В один из дождливых, пасмурных дней вдруг возьмет да и захочется посидеть в любимом кресле и полистать старые фотографии. Нет, не те, на которых с друзьями или на море, а совсем другие — из потускневшего семейного альбома, где мама и папа — совсем еще дети и юная бабушка в легком ситцевом платье... И вдруг среди черно-белых снимков найдется не замеченная раньше фотография солдата. И на вопрос: «Кто же это?» — убеленная седой бабушка вдруг надолго задумается, и взгляд ее просветлеет от воспоминаний...

Так или примерно так рождается каждая новая работа, подаваемая на общеакадемический конкурс «История моей семьи». В этом году более трети участников посвятили свои работы главной теме «Великая Отечественная война в истории моей семьи». Мы побеседовали с ребятами, чьи работы были признаны лучшими и вошли в книгу «Я помню, я горжусь...», и поняли, что для них участие в конкурсе — только начало, только первые шаги по дороге открытий потаенных уголков семейной истории.

«Мы готовили работу вместе с мамой — писали про войну, про моего пра-прадедушку и пра-прабабушку Тоню, которая лечила военных, когда у них были раны. Когда я повзрослею, обязательно буду и дальше участвовать в конкурсе», — пообещал ученик 2-А класса Егор Горнотай.

Продолжить начатое исследование планирует и

первокурсник РП Александр Киселев — он посвятил работу прадеду, прошедшему всю войну от ее начала до взятия Берлина: «До участия в конкурсе я очень мало знал о своих корнях, а, поучаствовав, узнал много того, о чем и догадываться не мог! Я всем сердцем горжусь, что у меня есть такие предки и что я ношу их фамилию».

Образ сильной женщины-защитницы — в центре внимания исследования студентки ВУ-42 Юлии Дьяченко, которое она продолжает вести вот уже три года. На страницах своей работы Юлия рассказывает о судьбе прабабушки — партизанки Ефросиньи и Доры Аверкиных. Поражает мужество и отвага этих двух хрупких женщин, которые не только смогли выжить с новорожденным ребенком на руках, но и помогли близким...

Ну, а работы Ларисы Казарян из 10-Б класса и Екатерины Зинченко, третьекурсницы СМ, посвящены жизнеутверждающей теме любви. «Моя история — о красивой настоящей любви», — говорит Катя. — Если бы не война, мои дедушка и бабушка, может быть, никогда бы не встретились. Он родом из Украины, она — из Сибири. Они встретились под Берлином в 1944 году и прожили вместе счастливых 53 года!»

Спасибо за то, что у нас в академии есть этот конкурс.

Дарья МЕЗЕНЦЕВА, БУ-32

ПО МЕСТАМ БОЕВОЙ СЛАВЫ

Великая Отечественная война... Кажется, мы многое знаем о ней из книг и фильмов, но все это как-то далеко. И только благодаря личному знакомству с местами боевой славы, приходит настоящее понимание.

Город-герой Волгоград

В начале мая студенты, преподаватели, учащиеся СЭПШ и выпускники академии (всего 48 человек) приняли участие в экскурсионной поездке в город-герой Волгоград. Сам по себе это — город-памятник, большинство расположенных здесь монументов связаны с историей Сталинградской битвы: и Аллея Героев, где увековечены имена солдат, отчаянно сражавшихся за Родину и получивших звание Героев Советского Союза; и площадь Павших Борцов, на которой растет тополь — ветеран той битвы; и Зал воинской славы, в центре которого — огромных размеров рука с факелом «Вечного огня», а на стенах висят 34 траурных знамени с именами всех 7 200 погибших. Если говорить о Мамаевом кургане, то невозможно не вспомнить Высоцкого: «Здесь раньше вставала земля на дыбы,

а нынче — гранитные плиты...» От подножия кургана до вершины ведут 200 ступеней — ровно по количеству дней Сталинградского сражения.

В городе 18 танковых башен, вместе они образуют единый мемориал «Линия обороны 62-й армии на 19 ноября 1942 года». Если их пройти, то наглядно будет видно: немцы захватили весь город, а наши обороняли практически лишь набережную... И выстояли.

Поездка произвела на нас неизгладимое впечатление, ведь не зря битва на Волге за Сталинград навсегда вписана в мировую историю и служит примером Мужества, Героизма, Великого Подвига.

На Курской Дуге

10-го мая при содействии Генерального консульства Российской Федерации в Харькове и Южной железной дороги была организована поездка на Курскую Дугу, в село Прохоровка. Рано утром мы собрались на платформе у «Поезда Памяти». Пассажиры провожали оркестр, начальник ЮЖД В. Н. Остапчук и Генеральный консул РФ в Харькове В. И. Филипп. В этой поездке

приняли участие 20 студентов и преподаватели нашей академии.

По прибытию в Прохоровку нас встретили с песнями, хлебом и солью. Прошел митинг, на котором выступили участники боевых действий Великой Отечественной войны и младшая дочь главного конструктора танка Т-34 М. И. Кошкина.

Потом мы отправились в музей славы Третьего Ратного Поля. Впечатлила масштабность тех событий, которые здесь разворачивались, и количество воинов, павших на поле боя. У нас была уникальная возможность увидеть образцы танков и оружия, оставшиеся со времен трагического сражения. А на Прохоровском поле, куда мы приехали после посещения музея, своим величием поразила Звонница и огромное количество военной техники. Представляя картину того крупнейшего танкового сражения, мы испытывали гамму чувств — от горечи и скорби до гордости и благодарности за мужество, которое проявили наши солдаты.

Хочется выразить огромную благодарность организаторам экскурсий.

Мария КОНАРЕВА, Анастасия ХАНИКОВА, БУ-12 и др. участники поездок

Наши подарки ко дню рождения НУА

В этот светлый, праздничный день ученический комитет СЭПШ и студенческий комитет ХГУ «НУА» хотят поздравить родную alma mater с Днем рождения. Желаем всему коллективу НУА успехов, процветания, реализации всех поставленных целей! Примите от нас в качестве подарка — победу и признание студенческого комитета академии лучшим органом студенческого самоуправления среди вузов негосударственной формы собственности г. Харькова, а также рождение школьного театра, с помощью которого укрепляются отношения между школьниками и студентами НУА!

Ученический и студенческий комитеты

Все наши достижения и победы этого учебного года мы посвящаем 19-летию академии!

Наша СЭПШ стала победителем Всеукраинского конкурса защиты современной модели учебного заведения — Школа здоровья. Лауреатами Всеукраинского детского творческого конкурса «Реки объединяют людей» стали ученицы Ксения Тихая (3-А кл.) и Арина Заваяцкая (7-А кл.). В районных предметных олимпиадах 2009/10 уч. г. приняли участие 42 ученика 4—11 классов и принесли 24 победы! Победу в областной олимпиаде одержали Андрей Паяс из 8-А (III место по физике) и Аня Шарая из 10-Б (II место по экономике). Из 10 работ, поданных на областной конкурс-защиту МАН (а это максимальное количество работ от одной школы), 7 заняли призовые места: это работы Влады Юдиной по экономике, Настии Еременко по украинской литературе, Саши Крыловой по биологии, Ани Шарой по искусствоведению и три работы по химии — Яны Данилович, Даши и Кати Косиновых.

Побеждали наши сэшпевцы и в конкурсах: Антон Вострецов из 8-А и Настя Еременко из 10-А класса — в городском конкурсе знатоков российской словесности, Саша Туринская из 10-А — в районном конкурсе знатоков



русского языка, Арман Бабаджанян из 11-Б — призер городского конкурса молодых лекторов. Спасибо ребятам и их учителям! С Днем рождения, НУА!

Т. Л. БУТЫЛКИНА, директор СЭПШ

Значимым подарком ко Дню рождения НУА стало участие нашего вуза в международном проекте TEMPUS «Е-интернационализация для совместного обучения».

Проект рассчитан на три года, в течение которых планируется создание в НУА специального Центра интернационализации учебного процесса (ауд. 416), где будет установлено новое оборудование для обеспечения совместного проведения занятий, семинаров, телеконференций со студентами и преподавателями из университетов-партнеров по проекту.

В рамках финансирования про-

екта академия получит возможность обновить сервера, оргтехнику и сетевое оборудование. Реализация данного проекта является важным инновационным этапом в развитии возможностей применения новых информационных технологий в образовании.

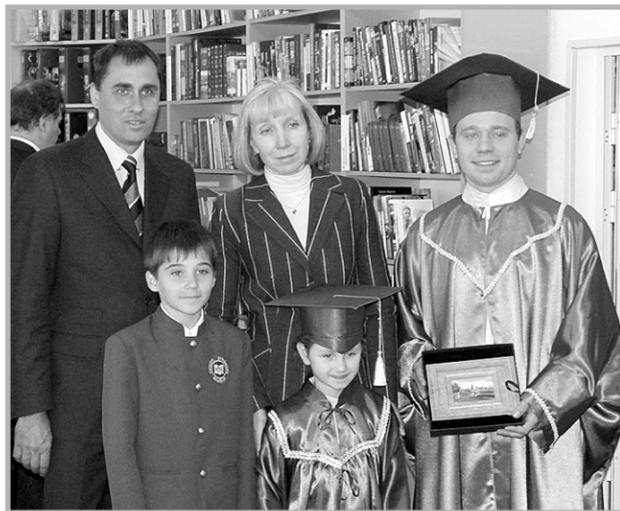
В. П. КОЗЫРЕНКО, канд. техн. наук, доц., проректор по ИТ

Победа музея истории НУА в областном этапе Всеукраинского смотра-конкурса «Дорогами подвига и славы» — замечательный подарок академии в День ее рождения. Эта высокая награда — результат совместной работы всех «академиков».

Верим, что нас ждут новые успехи и победы!

Т. Н. ЕНА, директор музея

Хорошим подарком академии является то, что к фонду Цент-



И. В. КОЗИЦКАЯ, директор ЦНГИ

Растут и крепнут наши связи

19-й год жизни академии отмечен активными и насыщенными международными контактами, интересными проектами. Особенно значимыми событиями стали открытие Центра русской культуры, подписание нашим ректором Великой Хартии Университетов в городе Болонья (Италия) и получение совместно с другими 9 университетами гранта от программы TEMPUS.

Благодаря открытию и работе Центра русской культуры расширился круг вузов-партнеров из Российской Федерации, на базе НУА открылся Культурно-образовательный Армянский центр и виртуальный филиал Русского музея, школьники, студенты и преподаватели получили возможность работать с полнотекстовыми базами данных «Интегрум». Проект программы TEMPUS «Е-интернационализация для совместного обучения» добавил к нашим партнерам вузы из Австрии, Германии, Словении и России.

Получило свое продолжение сотрудничество со шведскими университетами (Кристианштадским и Хальмстадским). Нас посетили три шведских преподавателя, которые провели занятия на всех факультетах и в большинстве учебных структур академии (РП, БУ, СМ, ФЗДО, ПДО, СЭПШ), встретились с преподавателями и аспирантами, приняли участие в Дне науки. Два студента факультета «Бизнес-управление» (Э. Мамедова, А. Пирожков) находятся в Швеции на включенном обучении. Преподаватели, представляющие экономическое, социологическое и филологическое направления, (Р. И. Чернышев, проф. Е. Г. Михайлова, В. В. Ильченко, Ю. В. Плугин) в течение недели обменивались

опытом со шведскими коллегами «на их территории».

В рамках сотрудничества с Европейским советом аспирантов и молодых ученых (EURODOC) П. В. Нестеренко приняла участие в международной конференции в Австрии. Возобновились контакты с Лилльским католическим университетом (Франция). Состоялся обмен делегациями с Лицеумом Жана Перрена Ламберсара (Франция).

Благодаря хорошим контактам с Посольством США в Украине, академией посетил заместитель атташе по вопросам культуры Тимоти Стэндарт, в свою очередь, проректор по научно-методической работе ХГУ «НУА» Н. И. Данько в течение трех недель знакомилась с организацией экономического и бизнес-образования в американских университетах и бизнес-школах, 4 учителя приняли участие в конкурсе «Повышение педагогического мастерства — 2010».

Получило официальное оформление длительное плодотворное сотрудничество с Финансовой академией при Правительстве Российской Федерации — подписан договор. Традиционно развивались отношения с Санкт-Петербургским государственным университетом экономики и финансов (обмен визитами, участие в научных мероприятиях). Заложены основы сотрудничества с научными учреждениями, приняты участие в Дне науки. Два студента факультета «Бизнес-управление» (Э. Мамедова, А. Пирожков) находятся в Швеции на включенном обучении. Преподаватели, представляющие экономическое, социологическое и филологическое направления, (Р. И. Чернышев, проф. Е. Г. Михайлова, В. В. Ильченко, Ю. В. Плугин) в течение недели обменивались

опытом со шведскими коллегами «на их территории».

М. И. СТЕПАНОВА, руководитель отдела внешних связей

Каждый из нас, взрослых, был когда-то маленьким мальчишкой-озорником или девочкой, с красивыми ленточками в косичках. Как иногда хочется уйти от повседневных забот и вернуться в неповторимое и счастливое детство!

Где живет детство?

Где живет детство? Конечно же, в ДШРР! Это — маленькая капелька в море педагогических находок нашей академии. Это не просто школа для детей, а волшебный дом, где работают люди, для которых дошкольная педагогика — не профессия, а образ жизни.

Детская школа раннего развития сегодня живет интересной и творческой жизнью. Это и увлекательные занятия, и театральные праздники, и музыкальные путешествия в мир любимых сказок, и даже первые открытия. А еще в этом учебном году двери школы были открыты для самых младших, полуто-

раговых «зернышек». Программа развития для них состоит из комплексных занятий, включающих развитие движений, рисование, лепку, аппликации, музыку, развитие речи и элементы математики. Занятия проходят совместно с мамами

и вместе с ними преодолеваются первые трудности.

Учителя ДШРР стараются помочь детям усвоить бесценное правило: человек всегда имеет шанс на успех. Главное — доброе отношение к ребенку, чтобы он вырос личностью, верил, что он умный, способный, что много сможет сделать. И это у них получается.

Мы не останавливаемся на достигнутом, а ставим все новые и новые задачи, ни на минуту не забывая, что самое главное и ценное в нашей жизни — это дети.

С. А. ИГНАТЬЕВА, директор ДШРР

Лучшим подарком от спортсменов академии являются их



успехи, которых в этом учебном году было немало!

Это и ряд побед мастеров спорта по бадминтону, первокурсников Геннадия Натарова и Дмитрия Карпенко: первое место в парном разряде на чемпионате Украины среди юниоров и второе — в первенстве вузов Харькова; и победа Д. Карпенко в клубном чемпионате Украины (высшая лига) в составе команды нашего города; и победы на всеукраинских соревнованиях по контактно-му каратэ первокурсника Кирилла Мамонова; и 2-е место учащихся 3—4-х классов СЭПШ на районных соревнованиях «Дети Харькова».

Порадовали спортивными успехами и наши преподаватели, завоевавшие 3-е место в спартакиаде «Здоровье» среди профессорско-преподавательского состава вузов Харькова, а старший преподаватель кафедры физвоспитания и спорта

А. В. Красуля стал чемпионом по бадминтону.

Хотелось бы назвать и победителей XI Спартакиады академии: Анна Малюткина и Наталья Щетинина — мини-волейбол; команда в составе Ивана Иванцова, Андрея Фатеева, Александра Вахромеева — настольный теннис; команда в составе Филиппа Таркина, Дмитрия Дереванко, Александра Домрина, Ивана Ляшенко — мини-футбол; команда «Evidence» в составе Юлии Пономаренко, Александры Жуковой, Вероники Ивановой, Юлии Щетининой, Елены Ливец, Евгении Живолю — двукратный чемпион по аэробике и степ-аэробике.

Спасибо всем и — новых спортивных успехов!

Кафедра физического воспитания и спорта

С Днем рождения, академия! Всеми нашими достижениями и успехами мы обязаны тебе, родная alma mater!

Прими от нас в качестве подарка: звание «Народный художественный коллектив», присвоенное ансамблю скрипачей «Вдохновение» и студенческому театру «На Лермонтовской, 27»; «Гран-при» Первого городского телевизионного фестиваля «Звездные мечты» — от ансамбля скрипачей «Вдохновение» и второе место на этом фестивале — от мужского вокального ансамбля «Романтик-бэнд».

От всех участников художественных коллективов мы желаем тебе новых успехов и творческих побед!

Эстетическая служба

На фото: представители НУА с вице-губернатором г. Санкт-Петербурга Р. Е. Филимоновым.

Романтиков не стало меньше!

В сутолоке рабочих будней не так просто выделить самое значимое и важное в работе лаборатории планирования карьеры. Много новшеств внедрено в практику студентов, радуют заинтересованным участием в жизни академии ее выпускники. Но, пожалуй, одним из самых заметных результатов нашей работы в прошедшем году стало укрепление вожатского движения в НУА, в котором с новой силой проявился дух студенческой инициативы, оптимизм и открытость добрым деяниям. Несмотря на сильную конкуренцию со стороны летних зарубежных проектов, около сотни студентов с первых дней июня отправятся педагогами-организаторами в летние оздоровительные лагеря Крыма. Из них 60 студентов — это пополнение, подготовленное в школе вожатых.

К традиционным подарком ко Дню рождения НУА можно отнести и юбилейный, 10-й номер «Альманаха выпускника». В нем, кроме постоянных рубрик: «Возьмемся за руки, друзья», «Чем живет НУА», «Выпускник и его дело» и других, открылась новая — «Наши в предпринимательстве». С каждым годом в карьерных стратегиях выпускников все сильнее проявляется тенденция выбора предпринимательской деятельности. Причем стратегия риска, новаторства в профессиональной самореализации выбирают не только выпускники факультета «Бизнес-управление», но и «Социального менеджмента», «Референт-переводчик». О создании своего дела практически с нуля рассказали на страницах альманаха Д. Андрияшин, Р. Хачерашили, А. Палютин (фак. «БУ»), Я. Овсянникова (фак. «СМ»), О. Ключко, М. Винниченко (фак. «РП»).

Как показывает жизнь, творческое начало наших студентов и выпускников не иссякает.

Лаборатория планирования карьеры

САМЫЙ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ «ПОДАРОК»

За свои девятнадцать лет академия получала самые разные подарки от выпускников. Но об одном из них сегодня хотелось бы вспомнить особенно...

Четыре года назад, на 15-летие НУА обещал, но не приехал Юрий Гичка — выпускник из первого набора студентов, староста курса и желанный гость в академии. Юрий позвонил ректору, чтобы поздравить с праздником и заодно извиниться за свое отсутствие. А не смог он приехать по той простой и замечательной причине, что у него в этот день, 29 мая 2006 года, родилась дочка! Ректор тогда пошутила, мол, чего только ни придумает бывший студент в свое оправдание! Но с тех пор Юрий поздравляет академию с очередной годовщиной, а академия своего выпускника — с днем рождения дочери.

В этом году Карине Юрьевне исполняется четыре годика. Как и «положено» ребенку в ее возрасте, она ходит в детский сад, но, унаследовав активный темперамент от папы, девочка постоянно находится в движении — причем как в широком смысле (помимо садика, посещает детскую воскресную школу и занятия по гимнастике), так и в самом прямом смысле слова «движение» — ездит вместе с папой по командировкам, стойко переносит и дальние расстояния, и неровности дорог, и приветливые улыбки гаишников...

Когда мы созванивались с Юрием Гичкой для интервью, его маленькая спутница, как обычно, сидела рядом с папой в своем дорожном кресле, и отец мчал ее в Татарстан, увозя от дома за две тысячи км!

В настоящее время папина работа насыщена командировками (Москва, Казань, Краков...), поскольку он занимается внешней экономической деятельностью и представляет интересы укра-



инского бизнеса в странах СНГ и ближнего зарубежья. О своих профессиональных успехах распространяться не любит: «Когда я возвращаюсь в Киев из очередной командировки, всегда обращаю внимание на огромные рекламные щиты «Не останавливайся на достигнутом!» — вот это мой лозунг, — говорит Юрий. — И не имеет значения перечень моих должностей, потому что для академии я просто хочу оставаться тем Юрой, которым меня там помнят».

Поздравляя НУА с 19-летием, выпускник желает ей «хороших студентов», вкладывая в это понятие, прежде всего, человеческую порядочность и благодушность — за все, что дает им академия, за вечное движение вперед.

С. Г. ЯЦЕНКО, ректор

65-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ

«705 дней до Нюрнберга»

Народный студенческий театр «На Лермонтовской, 27» за свою 10-летнюю историю поставил немало спектаклей. Но в их ряду постановка «705 дней до Нюрнберга» занимает особенное место.

По многим причинам. Во-первых, из-за сложной тематики — суд над фашистами, который прошел в освобожденном Харькове в 1943 году, ровно за 705 дней до Нюрнбергского процесса. Во-вторых, половина актерского состава — это первокурсники, вышедшие на сцену впервые и получившие серьезные роли. «В этом спектакле я сыграл одного из подсудимых — советского предателя Буланова, водителя душегубки при оккупантах, — рассказывает Слава Процевский, БУ-11. — Безусловно, играть негативного персонажа очень тяжело, особенно, когда представляешь всю пороч-

ность и отвратительность предательства. Сложности добавляет и то, что для воплощения образа на сцене нужны качества персонажа в какой-то степени пропустить через себя».

Большую помощь оказывала начинающим актерам руководитель театра, профессиональная актриса Людмила Павлова Захарчук; поддерживали первокурсников и корифеи нашего студенческого театра, такие как О. В. Дурандина, выпускница академии, а ныне преподаватель кафедры менеджмента: «Я очень переживала, чтобы студенты не растерялись, не забыли слова, мизансцены, чтобы не было сбоев. Но все актеры сработали настолько слаженно и четко, как ни в одной постановке до этого», — говорит Оксана Вячеславовна. В спектакле она сыграла роль актрисы Клавдии Зарайской и вжилась в этот образ настоль-

ко, что даже после завершения сцены еще долго испытывала потрясение: «Я ощущала всю боль и отчаяние своей героини, лишенной самого главного — возможности играть на сцене».

Искренняя игра актеров не оставила равнодушными зрителей в зале: «Когда в конце постановки мой герой сказал, обращаясь к актерам на сцене: «А сейчас прошу встать. Суд идет!» — весь наш зрительный зал поднялся, не раздумывая, в одно мгновение», — делится впечатлениями А. А. Рябко, учитель истории СЭПШ.

В этом спектакле сын режиссера спрашивает: «Зачем сегодняшнему поколению знать о войне, которая была давным-давно?». Данная постановка дает четкий ответ: фашизм до конца не искоренили в 1945 г., отголоски его слышны и сейчас. Мы должны помнить, чтобы не допустить повторения ошибок.

Материал подготовлен при содействии участников спектакля

КАК ЖИВЕШЬ, СТУДЕНТ?

Что такое «студенческая мобильность»

2010-й, год белого тигра, обещал много перемен, но я и подумать не мог, что этот год с самого начала преподнесет мне столько сюрпризов! Они начались в первую же неделю января, когда по телефону я услышал фразу: «Ви перемогли в проект «Освіта країною...». Суть этого проекта (кстати, проходящего под патронатом Святослава Вакарчука, солиста группы «Океан Эльзы») состояла в том, чтобы впервые испытать так называемую «студенческую мобильность в Украине», то есть произвести обмен студентами между украинскими вузами. И вот — Одесский национальный университет имени И. И. Мечникова ожидал моего визита...

Одесса — город, воспеваемый на протяжении многих десятилетий. Сначала мне было трудно понять, в чем же особенность этого города, однако два месяца проживания в нем раскрыли секрет его успеха. Одесса уникальна и неповторима, все в ней пропитано юмором и тем неповторимым шармом, описать который трудно словами. Центральные улицы как будто оживают героев Ильфа и Петрова...



Широко распахнув свои двери, Одесский национальный университет имени И. И. Мечникова показал мне много того, чего я и не ожидал увидеть.

Мне запомнились тот достаточно сильный преподавательский коллектив, и студенческое сообщество, и администрация вуза, и многие другие люди, с которыми довелось познакомиться. Хотя, были и трудности с перемещением по городу между корпусами университета и использованием библиотеки. Тем не менее покидать этот университет и этот город мне было грустно — словно по-

кидал то, что стало уже своим. А впереди меня ждали Харьков и Народная украинская академия, которые воспринимались и ценились уже по-новому, и встречи, которых я ожидал с нетерпением.

Возможно, за это время мое отношение к Болонскому процессу немного изменилось, пришло осознание большой пользы от студенческой мобильности. Мне бы очень хотелось, чтобы многие украинские студенты смогли приобрести тот опыт и впечатления, которые получил я, смогли взглянуть по-новому на мир и на

людей, которые их окружают. Поэтому хотелось бы, чтобы проекты студенческой мобильности внутри Украины стали реальностью.

Андрей ФУРЛЕТ, БУ-32

P.S. Учитывая важность проблемы развития академической мобильности, НУА в ноябре 2010-го планирует провести посвященную этой теме международную научно-практическую конференцию, которую поддержал Международный фонд «Відродження».

Следите за анонсами.

каждый внес свой позитив в нашу дружную команду «Жить легко!». Экзамен запомнился своей яркостью, эмоциональностью, и все команды были замечательными!» — Дарья Семиноженко, РП-44.

В целом, поставленные перед экзаменом задачи были выполнены: укрепилась мотивация и внутренняя готов-

тельными и уже имели готовые идеи для выступления. Нам только осталось помочь им направить силы в нужное русло. Очень хочется пожелать всем выпускникам школы вожатых успешной работы, новых идей и хороших впечатлений от работы с детьми в лагере!» — Анна Петрушко, СМ-31.

«Было очень приятно наблюдать за тем, насколько самостоятельными оказались ребята в подготовке, насколько они талантливые и творческие личности. Сами придумали танец, образы, принесли реквизит, сшили в последнюю ночь



к предстоящей работе, развились способности к самоорганизации, проявились творческие начала у многих участников экзаменационного марафона. И, конечно же, все сдружилось».

О. В. НОВИКОВА,
психолог, куратор школы вожатых

Экзамен в школе вожатых

Совсем немного осталось времени до высадки нашего вожатского «десанта» в Крыму. Этим летом в детских оздоровительных лагерях «Ласпи», «им. Комарова», ДП «Россия» и МДЦ «Артек» пройдут педагогическую практику около сотни студентов НУА. Но перед тем как испытать себя в «полевых условиях», ребята прошли подготовку в школе вожатых и сдали творческий экзамен.

«Яркое и светлое чувство», «новые друзья, развитие творческих способностей и незабываемые эмоции», «чувство локтя в общем строю» — все это впечатления участников о творческом экзамене, который стал финальной точкой в постижении основ вожатской деятельности.

Кроме традиционных конкурсов «визитки» и «отрядной поделки», программа экзамена включала в себя нововведения — «фотокроссинг», «аукцион детских игр» и конкурс «Х». Три команды: «Лучики», «Жить легко!» и «Непоседы» активно готовились ко всем конкурсным мероприятиям. Артистизм, оригинальные идеи, задор, юмор были по достоинству оценены зрителями и членами

жюри, в составе которого были и наши выпускники Ольга Гонца (БУ-2007), Оксана Варганова (БУ-2000).

Неоценимую помощь в подготовке оказали кураторы команд — студенты старших курсов С. Ждан, А. Петрушко, И. Чирипко, М. Мирошниченко, Т. Кандыба, Д. Семиноженко и Е. Сазонова. Как опытные вожатые, они смогли организовать и хорошо подготовить свои команды.

Вот как они отзываются о творческом экзамене:

«В этом году все ребята нашей команды «Лучики» были активными, и проблем в плане выбора направления нашего творчества не было. Больше всего мне запомнились игры со зрителями — этот конкурс придал вечеру веселья и движения. В целом, ребятам удалось и реализовать себя творчески, и испытать на себе некоторые ситуации, в которых они могут оказаться со своим отрядом в лагере», — Марина Мирошниченко, БУ-42.

«Это было прекрасной возможностью окупиться в лето! Наши «Непоседы» с первых дней подготовки были очень организованными, самостоя-

«АКАДЕМИЯ» — газета Харьковского гуманитарного университета «Народная украинская академия».

Газета зарегистрирована в Комитете информации Харьковской областной государственной администрации. Свидетельство ХК № 605 от 30.10.1998

Адрес редакции: 61000, Харьков, ул. Лермонтовская, 27, ауд. 708-1, тел.: (057) 716-44-10. E-mail: gaz@nua.kharkov.ua

Компьютерная верстка выполнена ООО «Data & Print Technologies». Отпечатано в типографии ОАО «Издательство «Харків» (61037, Московский просп., 247). Тир. 1000. Зак. 0-459.

Пусть живые запомнят...

Тема Войны всегда занимала особое место в советском искусстве — живописи, поэзии, кинематографе. И, конечно, обидно, что сегодня очень многие великие произведения о войне старшим поколением уже почти забыты, а для молодежи просто незнакомы. Поэтому мне очень хотелось рассказать хотя бы о некоторых из них — благо, для этого у нас в академии есть все возможности.

Начиная с 2008 г. у нас стало еще на одну добрую традицию больше: каждый год 25 января — в день рождения Владимира Семёновича Высоцкого — проводятся вечера его памяти. В этом году вечер полностью был посвящен теме Великой Отечественной войны в творчестве поэта — одной из главных тем его произведений. И хотя сам В. С. Высоцкий не воевал (в 1941 г. ему было всего 3 года от роду), его военные произведения настолько правдивы, что ветераны Великой Отечественной не просто любили его песни и верили им, но и считали его по-настоящему своим — фронтовиком, спрашивали его в своих письмах — не тот ли он Владимир Высоцкий, с которым они вместе воевали и выходили из окружения. И, конечно, сегодня эти настоящие, без малейшей фальши строки не потеряли своей остроты; вновь и вновь заставляют нас задуматься над тем, чем мы обязаны нашим ветеранам — тем, кто победил в Войне, тем, кто страдал на пути к Победе:

**Я кругом и навечно виноват перед теми,
С кем сегодня встречаться я почел бы за честь.**

**И хотя мы живыми до конца долетели,
Жжет нас память и мучает совесть — у кого? У кого она есть.**

В этом году все заседания нашего кино клуба были объединены в общий цикл «Тема Великой Отечественной войны в советском кинематографе». Почему тема Войны — объяснять не нужно, а вот почему именно в советском кинематографе — хочется сказать особо. Дело в том, что именно советские кинокартины о Войне, вне всякого сомнения, — самые лучшие (близких им по силе в мировом кино, думаю, можно найти не более пяти-шести, — польские и итальянские ленты, снятые в 1950—1960-е гг.). Эти картины снимались и в годы самой Войны, и в течение всего послевоенного периода существования СССР. Они очень отличаются друг от друга по своей стилистике, эстетике и драматургии — от лаконичных и простых по форме фильмов-плакатов 1940—1950-х гг. до тяжелых и сложных картин-размышлений и хроник 1970—1980-х. Поэтому, конечно, определить репертуар для кино клуба было нелегко. В результате нам удалось посмотреть только 4 картины, но зато какие: «Она защищает Родину» (1943 г., реж. Фридрих Эрмлер), «Иваново детство» (1962 г., реж. Андрей Тарковский), «Отец солдата» (1964 г., реж. Резо Чхеидзе), «Бабы царство» (1967 г., реж. Алексей Салтыков). Все это произведения большого настоящего искусства. Эти картины нужно не только знать, но и время от времени возвращаться к ним и снова пересматривать, каждый раз обнаруживая в них для себя что-то новое. А сегодня это важно, как никогда, потому что, к глубокому сожалению, действительно великие фильмы о Войне в своем большинстве оказались незаслуженно забытыми, а их место на экранах захватила откровенная объектуризация и халтура «на военные темы», не имеющая ничего общего ни с исторической действительностью, ни с киноискусством. Поэтому не сомневайтесь, что мы и дальше будем проводить заседания кино клуба и смотреть настоящее Кино.

А возвращаясь к военной поэзии, мне очень хотелось бы, чтобы в День Победы мы не забыли вспомнить поэта-фронтовика Семёна Петровича Гудзенко. Он родился в Киеве 5 марта 1922 г. В 1939 г. поступил в Московский институт философии, литературы и истории, но так его и не окончил — началась Великая Отечественная война. В 19 лет студент Семен Гудзенко добровольцем ушел на фронт. Воевал в отдельной мотострелковой бригаде особого назначения. Был тяжело ранен. 15 февраля 1953 г. поэта не стало, — как писал о нем И. Эренбург, «через 8 лет его настиг долетевший с войны осколок». Но остались стихи Семёна Гудзенко — потрясающе правдивые, настоящие, щемящие душу строчки, написанные очень зрелым человеком, которому в ту пору было немногим больше 20 лет.

Мое поколение

**Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.
Мы пред нашим комбатом, как пред Господом Богом, чисты.
На живых порыжели от крови и глины шинели,
На могилах у мертвых расцвели голубые цветы.**

**Расцвели и опали... Проходит четвертая осень.
Наши матери плачут, и ровесники молча грустят.
Мы не знали любви, не изведали счастья ремесел,
Нам досталась на долю нелегкая участь солдат.**

**У погодков моих ни стихов, ни любви, ни покоя —
Только сила и зависть. А когда мы вернемся с войны,
Все долюбим сполна и напишем, ровесник, такое,
Что отцами-солдатами будут гордиться сыны.**

**Ну, а кто не вернется? Кому долюбить не придется?
Ну, а кто в сорок первом первую пулей сражен?
Зарыдаст ровесница, мать на пороге забьется, —
У погодков моих ни стихов, ни покоя, ни жен.**

**Кто вернется — долюбит? Нет! Сердца на это не хватит,
и не надо погибшим, чтоб живые любили за них.
Нет мужчины в семье — нет детей, нет хозяйна в хате.
Разве горю такому помогут рыдания живых?**

**Пусть живые запомнят, и пусть поколения знают
Эту взятую с боем суровую правду солдат.
И твои костыли, и смертельная рана сквозная,
И могилы над Волгой, где тысячи юных лежат, —
Это наша судьба, это с ней мы ругались и пели,
Подымались в атаку и рвали над Бугом мосты.**

**...Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели,
Мы пред нашей Россией и в трудное время чисты.**

**А когда мы вернемся, — а мы возвратимся с победой,
Все, как черти, упрямы, как люди, живучи и злы, —
Пусть нам пива наварят и мяса нажарят к обеду,
Чтоб на ножках дубовых повсюду помиллись столы.**

**Мы поклонимся в ноги родным истрадавшим людям,
Матерей расцелуем и подруг, что дождались, любя,
Вот когда мы вернемся и победу штыками добудем —
Все долюбим, ровесник, и работу найдем для себя.**

1945

Подготовил И. В. ТИМОШЕНКОВ,
канд. экон. наук, проф. кафедры экономики предприятия

Редактор
Зам. редактора
Корректор

С. Яценко
Д. Мезенцева
Л. Кармаза