



Первый номер газеты  
вышел 29 мая 1995 г.

май 2018 г. №2 (153)

ГАЗЕТА ХАРЬКОВСКОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТА «НАРОДНА УКРАЇНСКА АКАДЕМІЯ»

**В.И. АСТАХОВА, советник ректора, доктор ист. наук, проф.:**

— Пролетают годы... Все больше уходит в самостоятельную жизнь наших питомцев. Но остается с нами наша память — у тех, кто учился, и тех, кто учил. Очень хочется надеяться, что у тех, кто покидает стены академии, в душе остается светлый и добрый след от того времени, которое прошло в ее стенах.

То, что знаем мы о судьбах наших выпускников на сегодняшний день, позволяет утверждать — мы вкладывали в них свое сердце и душу не напрасно. Абсолютное большинство выпускников НУА, а их число сегодня достигает почти 10 тысяч человек, стали прекрасными мастерами своего дела, преуспевающими бизнесменами, известными переводчиками, менеджерами и даже юристами. Они создали отличные семьи, растят детей и во многих случаях приводят их учиться в нашу СЭПШ.

Конечно, каждый выпуск в нашей памяти остался «своим лицом не общим выраженьем», каждый вписал свою особую, яркую страницу в Летопись академии. Выпуск 1998 года — это первые в Харькове студенческие трудовые отряды и работа в «Артеке»; самоотверженная работа первого в Украине студенческого комитета, который возглавил бывший моряк, отличник учебы и любимец студентов и преподавателей Геннадий Мартынюк; это внедрение множества инновационных форм учебной, научно-исследовательской и воспитательной работы. Эти студенты были не просто нашими учениками. Они были друзьями, соратниками, с которыми мы вместе строили уникальный учебно-научный комплекс, вели экспериментальную работу и добивались признания ее несомненных результатов.

Многие из выпуска 1998 г. так и не расстались с академией, по-прежнему отдавая ей свои знания и умения, свое сердце. Мы по праву гордимся тем, что в НУА одну из ведущих кафедр — теории и практики перевода — возглавляет выпускник 1998 г. Д.И. Панченко, теперь уже кандидат филологических наук, доцент, известный в своей сфере молодой ученый. А чуть позже, в 2003 г. закончила НУА и вскоре стала кандидатом психологических наук, доцентом заместительницей декана факультета РП Н.П. Гога. Защитила диссертацию и преподают в нашем университете выпускницы-юбиляриши О.Е. Басманова, Н.С. Зильбер (Молодчая), П.М. Лашин.

**В.В. АСТАХОВ, декан ф-та БУ, канд. юрид. наук, проф.:**

— Набор 1993 г. на факультет БУ был самым большим за всю его историю: на первый курс пришли учиться 186 человек, которые были разделены на 7 групп. Кстати, группа БУ-93/7 стала в 1994 г. основой нового факультета СМ!

Из этих студентов была сформирована самая многочисленная команда

## ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НАШЕГО ДОМА: ПЕРЕВОРАЧИВАЯ 27-ю СТРАНИЧКУ

27 лет! Это много или не очень? Для учебного заведения, пожалуй, это еще очень юный возраст. Но сколько же всего за эти годы сделано, решено, получено, изменено, обустроено, достигнуто, преодолено, вручено, обретоно, выпущено...

Но самое главное для НУА — это ее ученики, студенты, выпускники, учителя и преподаватели, сотрудники, родители и попечители. Наш большой академический коллектив! Мы молоды, динамично развиваемся и не теряем связи поколений. Верим, что у нашей альма-матер прекрасное будущее!

Сегодня мы посвящаем первую полосу нашим воспитанникам — выпускникам. Уже второй вузовский выпуск празднует свое двадцатилетие (1998 год), а юбилейные даты отмечают выпускники 2003 года — 15 лет, 2008 года — 10 лет и даже 2013 года, которым дипломы вручили пять лет назад. Для выпускников учеба в вузе — незабываемое время, которое дарит прекрасные воспоминания, счастливые годы жизни.

вожатых, «первооткрывателей» «Артека» и основоположников вожатского движения.

Также студенты БУ-93 впервые и по собственной инициативе организовали изучение на факультете второго (немецкого) иностранного языка, что существенно подняло их личный рейтинг при последующем трудоустройстве.

А День третьего курса в их исполнении запомнился мне не только блестящей работой на сцене, но и не менее увлекательным и бурным отмечанием «перехода Экватора» на следующий день (в воскресенье) у меня дома в полном составе всех участников концерта!)

**Е.В. БИРЧЕНКО, зав. ЛПК 1996–2013 гг., канд. соц. наук, доц.:**

— Есть выпуск, где концентрация числа неординарных и инициативных личностей превышает среднестатистический уровень. Таким вспоминается выпуск факультета БУ 1998 года. Именно он стоял у истоков студенческого самоуправления в НУА во главе с Геннадием Мартынюком. Антон Мерзликин предложил проект проведения Бизнес-клуба, который успешно действует по сей день. Максим Ткачев организовал первый выезд на зимние каникулы в Карпаты. Именно знаменитая «Звездочка» (Руслан Хачерашвили, Юрий Мирошниченко, Александр Иващенко, Владимир Зубко и Алексей Гунченко) стояла у истоков зарождения вожатского движения в НУА. Их неподдельная влюбленность в романтику вожатского дела, участие в его развитии в последующие годы сыграли большую роль в том, что популярность работы педагогами-организаторами в летние каникулы среди студентов по-прежнему на высоте.

**Геннадий и Елена МАРТЫНЮК, БУ-1998:**

— Выделить наиболее яркие события из пяти лет нашего обучения крайне сложно. Академическая жизнь была насыщена таковыми до предела, хотя, безусловно, стоит упомянуть некоторые из них. Прежде всего это встречи с удивительными людьми — преподавателями академии, элитой украинского высшего образования, знакомством с которыми мы гордимся и по сей день. Особо следует выделить студенческое самоуправление, стоять у истоков которого мне выпала честь. В то время студенческие организации в госвузах находились в стадии полураспада. Поэтому идея дать возможность студентам негосударственного учебного заведения создать свою организацию была не совсем в духе времени и на первый взгляд казалась нелогичной. Однако полный аншлаг на учредительном собрании опроверг все сомнения, и уже совсем скоро Студком имел свое положение, структуру, около сотни членов, готовых, только представьте себе, платить членские взносы!

Уже через год с небольшим при поддержке городских и областных властей Студсоюз провел летнюю школу студенческого самоуправления в Старом Салтове, а затем вышел на всеукраинский уровень, став инициатором создания Межрегиональной организации студентов «МОСТ».

Время бежит неуклонно, на место выпускников приходят новые студенты. Неизменным остается только отношение между ними — и академия, и «академики» помнят, любят и уважают друг друга. Это и есть секрет академического долголетия и нашего общего успеха.

**Анна ПЕТРУШКО, СМ-2013:**

— Если меня спросят: «Что больше всего запомнилось за время обучения в академии?», — то отвечу не задумываясь, что это четыре летних сезона в «Артеке».

Почему «Артек»? Это место, где удалось развить способности, повстречать настоящих друзей и научиться ценить каждого человека, с его позитивными и негативными чертами характера, приобрести первый опыт работы в трудовом коллективе.

Академия, по социологическим меркам, переживает период молодости! Ей — 27! А молодым присуще позитив-

ное мышление, оптимизм и движение вперед по заданному маршруту! Вперед... и только! С Днем рождения!

**Ж.Е. ПОТАПОВА, канд. филол. наук., проф.:**

— Мне хочется вспомнить выпуск 2008 года. Очень дружная группа, студенты которой понимали, куда и зачем пришли и чего хотят добиться. Это были личности. Саша Безверхний после окончания снова поступил к нам сразу на два отделения — испанское и французское, сейчас работает востребованным переводчиком. Наташа Шулепа, писавшая диплом по переводу флористических терминов, впоследствии дополнила свое образование по флористике и сейчас работает в Киеве, успешно совмещая обе специальности. Людмила Густенко, будучи студенткой, работала редактором нашей академической многотиражки. Галочку Войтову, как и предыдущую выпускницу кафедры, Лиану Шмакову, я вспоминаю с особым теплом и благодарностью. Обе еще студентками начали работать методистами кафедры и были мне, завдоющей, незаменимыми помощницами. Большими умницами и очень прилежными были Людмила Мукарская, Марина Козюрина, Вита Помазан, Лера Шербань. И конечно, нельзя забыть оригинала-философа Женю Манко. Все уже повзрослели на десять лет, надеюсь, не жалеют о выбранной специальности.

**Зоя РАШЕВСКАЯ (СЕМЁНОВА), БУ-2008:**

— Самым лучшим воспоминанием для меня стал театр — то место, куда хотелось приходить на репетиции хоть каждый день. Он был моим вторым домом, моей второй жизнью — со своими героями, проблемами, радостями и печалью. Я с любовью в сердце вспоминаю всех, с кем довелось играть на одной сцене и до сих пор помню все роли, будто это было вчера. Помню, как на сцене рождались персонажи пьес (порой даже через слезы), помню, как ругала нас Людмила Павловна за незнание текстов и как гордилась нами, когда мы достигали успеха. Говорят, что очень важно

человеку иметь свое место силы. Театр «На Лермонтовской, 27» был моим местом силы, и я бы многое отдала за возможность хоть на часок туда вернуться.

Академии желаю мудрости, процветания и новых творческих проектов, студентам и преподавателям — энергии и жажды жизни!

**Т.М. ТИМОШЕНКОВА, канд. филол. наук, проф.:**

— Что можно сказать о нашем втором выпуске? Конечно, у них был разный исходный уровень языковой подготовки, не у всех одинаковые способности, но у них были качества, которых так не хватает многим нынешним студентам.

Посещаемость занятий была стопроцентной. У всех была четкая и ярко выраженная мотивация к получению качественной профессиональной подготовки.

Еще будучи студенткой, Света Белоусова (ныне Чернышова) прекрасно справилась с переводом выступления нашего американского гостя Николааса Хамдори на празднике академии, а позднее, уже в Киеве, защитила кандидатскую диссертацию. В настоящее время работает над докторским исследованием.

Из числа выпускников 1998 г. сегодня в академии трудятся старший преподаватель кафедры германской и романской филологии И.А. Паненко (Гурина) и доцент общеакадемической кафедры иностранных языков Н.С. Молочная (Зильбер).

Поздравляя наших дорогих выпускников с 20-летием трудовой деятельности, хочется от души пожелать им новых достижений и успехов.

**Светлана ЧЕРНЫШОВА (БЕЛОУСОВА), РП-1998:**

— Наша родная НУА! Наша Alma mater! Для многих твоих выпускников в разных городах и странах узнавание, что ты закончил НУА, — это пароль для дальнейшего душевного и интересного общения. Ведь девиз НУА «Образование. Интеллигентность. Культура» не позволяет останавливаться на достигнутом, а зовет вперед. И среди вопросов «Ты как, где, какие планы?» вдруг слышишь: «А помнишь наш КВН, помнишь студенческий театр?». Любимая Лермонтовская и любимый Харьков! Нам повезло: мы учились в одном из лучших частных вузов Украины, созданном группой энтузиастов и успешно зарекомендовавшем себя с самого начала. Сколько сил и энергии отдала своему детищу первый ректор НУА Валентина Илларионовна Астахова! Сколько преподавателей с большой буквы собрала она под крыло НУА! Вот поэтому огонь знаний горит в сердцах студентов и выпускников. И самое главное — подрастает юная смена! Счастливого и долгого плаванья нашей НУА — прекрасного корабля знаний и теплых человеческих отношений!



## АЛЛЕЯ ПАМЯТИ: помним и чтим



Идея создания Аллеи Памяти родилась в Народной украинской академии весной 2005 г. и была активно поддержана коллективом преподавателей и сотрудников, студентами, школьниками, родителями, выпускниками. В октябре того же года Совет НУА одобрил эту инициативу и принял решение об открытии Аллеи к 65-летию Победы.

Закладка Аллеи состоялась 26 марта 2010 г. Городские власти, поддержавшие эту благородную идею, обеспечили вывоз мусора и установку новых уличных светильников, вдоль дороги у главного корпуса НУА было высажено 16 лип. Торжественное открытие Аллеи Памяти состоялось 8 мая 2010 г.

У каждого из этих деревьев школьниками и студентами академии были торжественно заложены капсулы с землей, присланной из мест наиболее кровопролитных сражений, и установленные мемориальные доски с указанием

города-героя, из которого была доставлена земля. Каждая капсула имеет официальный документ, подтверждающий достоверность ее содержимого. Все документы оформлены городскими властями и историческими музеями Киева, Волгограда, Москвы, Бреста, Минска, Курска, Краснодона и других городов-героев и музеями истории, они хранятся в музее истории НУА.

Здесь также установленobelisk с надписью: «В этой Аллее священная земля, обгабренная кровью защитников Отечества из городов-героев и городов воинской славы России, Украины, Беларуси». Заложена в честь 65-летия Великой Победы студентами, школьниками, преподавателями, сотрудниками Народной украинской академии (IV. 2010). Земля, дай память всем!».

Наша Аллея Памяти живет, а вместе с ней живет и память о Победе!

Ю. А. КОЛЮШЕНКО,  
директор музея истории

## Экспозиция к празднику

В музее академии открылась выставка оружия времен Великой Отечественной войны. В экспозиции представлены макеты как советских, так и трофейных образцов вооружения: винтовок, автоматов и пулеметов различных стран, участвовавших в войне, разрезные макеты гранат и мин, предметы экипировки и быта того времени, гильзы и осколки снарядов, другие находки с полей сражений, происходивших на территории Харьковской области, — настоящее письмо с фронта. Помимо сугубо исторической, выставка имеет и значительную воспитательную ценность: студенты, школьники, иногда даже их родители уже второй год с большим интересом приходят на экскурсию; их представление о том времени, о боях, в которых ковалась победа над фашизмом, быте на войне переходит в более конкретное русло, становится осязаемым и наполняется конкретными ассоциациями с артефактами, которые они увидели лично, возможно даже в ходе экскурсии подержали в руках. Экспозиция будет действовать до конца учебного года.

Михаил ЛЕВЧЕНКО, БУ-51,  
член Совета музея от студсоюза

## О войне и о Победе в уголке буккроссинга

Библиотека приглашает почитать книги в уголке буккроссинга, посвященные великим сражениям и судьбам обычных героев. Книги, которые заставят читателя задуматься о настоящем и прошлом, о жизни и смерти, о мире и войне.

Прежде всего, это роман Олеса Гончара «Человек и оружие» о харьковских студентах, ушедших добровольно на фронт из университетских аудиторий. В самых трудных условиях они сохранили мужество, верность Родине, уверенность в победе. В 1962 г. роман был удостоен Шевченковской премии.

Буккроссинг дает возможность почитать книги участников драматических событий тех лет,

воспоминания о которых с каждым годом становятся все ценнее. Это сборник избранной прозы Ольги Берггольд «Дневные звезды» и повести Василя Быкова, автора самых пронзительных книг о войне.

Стихотворение Константина Симонова «Жди меня» знают и помнят наизусть не только ветераны. Однако проза фронтовика ничуть не уступает его поэзии. Уникальный взгляд фронтового корреспондента, талант поэта и публициста — все это делает его прозу одной из лучших в рамках художественных произведений военного жанра.

Роман Владимира Богомолова «Момент истины» является международным бестселлером

и переведен более чем на 50 иностранных языков. Он признан одной из лучших книг о Великой Отечественной войне.

«У войны не женское лицо» Светланы Алексиевич — этот роман издан на нескольких десятках языков. Алексиевич показала, что девушки и война — понятия несовместимые, хотя бы потому, что женщина дает жизнь, тогда как любая война — убивает.

В книгу известного белорусского писателя Аляся Адамовича, участника Великой Отечественной войны, партизана, вошли два произведения — «Хатынская повесть» и «Каратели», написанные на документальном материале.

Повесть «Каратели» очень густая... Она вся кроется от крови. Она пропахла гарью с тошнотосладковатым запахом. Она кричит и воеет дико, страшно, надрывно, разрывает и выворачивает. Она оставляет после себя навязчивый металлический привкус. Она очень страшная, потому что каратели не привязаны ко времени, они всегда и всюду. Пока есть желающие взрастить необузданную жестокость, повинноваться и оголять клыки, убить 300 человек, чтобы выжить самому. Эту книгу не хочется обсуждать. Лучше помолчать минуту... А потом еще...

Г. А. ЧИНСКАЯ, зам. директора ЦНГИ,  
куратор литературного клуба «Лик»

## Наука

## ПОДВОДИМ ИТОГИ

Юбилейный двадцать пятый День науки традиционно был посвящен вопросам образования и объединил в себе три конференции: молодых ученых, учителей и самую многочисленную — международную научную студенческую конференцию. Всего в 16-ти секциях работали свыше 250 участников: 170 студентов, 41 учитель и 39 молодых ученых.

Особенностью нынешнего Дня науки стало активное участие представителей зарубежных вузов — из Беларуси, Грузии, Германии, Израйля, Польши, Литвы, а также украинских коллег.

В его рамках состоялась II научно-практическая конференция младших школьников «Старт в науку» и заседание секции Юниор-

МАН, где итоги своих научных работ смогли представить 20 учеников младшей и 12 учеников средней школы, многие из которых впервые приняли участие в мероприятии, имеющем формат конференции.

На пленарном заседании прозвучало приветствие от Владимира Петровича Семиноженко, доктора физ.-мат. наук, профессора, академика НАН Украины, председателя Северо-Восточного центра НАН и МОН Украины. В своем письме он отметил, что «в нашем обществе, перенасы-

щенном расколами, недоверием, девальвацией ценностей и авторитетов особенно важны такие площадки (как данное мероприятие) для обмена мнениями, дискуссий, поиска компромиссов и решений». Отмеченные В.П. Семиноженко остроактуальные вопросы и проблемы, стоящие перед учеными и работниками сферы образования, активно обсуждались участниками в ходе секционных заседаний.

Участниками также были рассмотрены проблемы, непосредственно заявленные в тематиках

конференций. Педагоги смогли поделиться опытом и обсудить возможные варианты оптимального решения проблем взаимодействия учителя и ученика в новых исторических условиях. Молодым ученым удалось выделить основные критерии успешности карьерного и профессионального роста специалиста в высококонфликтной среде. В ходе работы 12 студенческих секций участниками была предпринята попытка рассмотрения проблем сферы образования в современных условиях с точки зрения различных подходов. Особенностью Дня науки этого года стало участие выпускников НУА в работе пленарного и секционных заседаний.

К. Ю. ДОМБРОВСКАЯ, начальник отдела НИР

## «Современный ребенок и современная школа: поиск соответствия»

Так называлась одна из секций учительской конференции, в рамках которой участники затрагивали очень актуальные вопросы обучения и воспитания детей. При обсуждении докладов и сообщений возник конструктивный диалог о проектировании форм детского развития, организации детско-взрослого взаимодействия. Построение деятельности

школы, способствующей становлению ребенка как активного преобразователя действительности, требует изменения парадигмы мышления педагогов и родителей. Это основной вывод, сделанный всеми участниками обсуждения главного вопроса.

Очень заинтересовал доклад о модели профессиональной деятельности учителя нового

типа, способного формировать учебную самостоятельность у детей. Совершенно очевидно: для того чтобы достичь цели, ее необходимо поставить. Одна из целей образования сегодня — формирование учебной самостоятельности ребенка. Что можно сделать для ее достижения?

Материалы конференции актуальны и полезны не только для учителей начальных классов. Спасибо всем участникам. Конференция имела практико-ориентированный характер, дала много интересной информации, есть над чем подумать. Хочется отметить очень доброжелательную атмосферу и пожелать всем учителям плодотворной, успешной, интересной профессиональной деятельности!

А. В. ЛИТОВЧЕНКО,  
учитель начальных классов,  
специалист высшей категории,  
учитель-методист



## ЧТО ОБСУЖДАЛИ МОЛОДЫЕ УЧЕНЫЕ?

Неотъемлемой характеристикой развития современного общества является повышенный уровень социальной конфликтности. В таких условиях меняются методы управления организацией, возникают новые требования к молодому специалисту, начинающему свою профессиональную деятельность, активно трансформируется система образования. Сегодня от молодого ученого и специалиста требуется наличие не только профессиональных знаний и навыков, но и компетенций, позволяющих успешно выполнять свои обязанности в высококонфликтной социальной среде. Данным вопросам была посвящена научно-теоретическая конференция молодых ученых, которая состоялась в рамках традиционных апрельских Дней науки.

Конференция вызвала значительный интерес со стороны научного сообщества. Материалы представили более 30-ти молодых ученых из ведущих высших учебных заведений и научных организаций Украины и зарубежных стран. При этом среди участников были как аспиранты и магистры, которые делают первые шаги в науке, так и ученые «со стажем», имеющие научные степени и звания. Крайне важно, что конференция имела ярко выраженный междисциплинарный характер. Заявленная проблема рассматривалась с точки зрения социологии, экономики, психологии, истории.

В центре внимания участников находились вопросы, касающиеся факторов повышения уровня конфликтности в современном обществе, тенденций развития современного рынка труда, особенностей профессионального старта молодого ученого и выпускника вуза. Особое внимание участников привлекли доклады канд. психол. наук, доц. Н.П. Гога, канд. истор. наук, доц. Д.В. Подлесного, преподавателя кафедры теории и практики перевода Д.А. Авксентьевой, аспиранта кафедры социологии П.А. Назаркина, вызвавшие оживленную дискуссию. При этом красной нитью сквозь выступления практически всех участников проходил тезис о непрерывности образования как главной предпосылке эффективной подготовки современного специалиста.

Остается пожелать участникам конференции не останавливаться на достигнутом и продолжать продуктивную научную деятельность! Надеемся, что апрельская конференция молодых ученых не только пополнила теоретико-методологический багаж и научный опыт участников, но и стала трамплином для дальнейших исследований проблем социальной конфликтности.

Д. В. ПОДЛЕСНЫЙ, канд. ист. наук, доц.,  
председатель Ассоциации молодых ученых

Образование — это трансляция цивилизации  
Уилл Дюрانت

В XXI в. афоризм американского историка, писателя и философа Дюранта, становится наиболее актуальным, ведь мы живем в одну из лучших эпох в истории — эпоху инновационного развития, возможностей и стремительных перемен. В этой связи процесс образования является неотъемлемой частью формирования новой интеллектуальной элиты государства, которая будет реагировать на молниеносные вызовы современного мира.

В этом году мне посчастливилось принимать участие в работе секции «Мир университета в исторической ретроспективе», но сейчас я была «по ту сторону баррикад» — оценивала исследовательские работы докладчиков. Признаюсь, было непросто.

Нам удалось рассмотреть наиболее актуальные проблемы образования в контексте исторической

ретроспективы. Были затронуты такие темы, как «Средневековое студенчество: некоторые аспекты развития», «Возникновение частного образования в Украине», «Деятельность харьковских ученых в годы II Мировой войны» и, конечно же, особое внимание уделено становлению и развитию инновационного учебно-образовательного комплекса «Народная украинская академия».

Для меня, как для руководителя, наибольший интерес представлял доклад Кристины Павленко, а именно «Трудоустройство выпускников НУА: реформы и результаты». Ведь в настоящий момент в Украине достаточно остро стоит вопрос занятости студенческой молодежи. Одно из ключевых преимуществ НУА — предоставление возможности трудоустройства своим выпускникам.

Ведущие работодатели Харькова, среди которых присутствуют и выпускники академии, заинтересованы в долгосрочном сотрудничестве с будущими специалистами, ведь студент НУА в процессе обучения получает мощный профессиональный бэкграунд, благодаря которому может быстро адаптироваться к изменяющейся рыночной среде и эффективно с ней взаимодействовать.

Как всегда, конференция порадовала высоким уровнем организации, слаженностью командной работы, домашней атмосферой, а самое главное — многогранными исследованиями, которые в будущем могут стать серьезными научными трудами. Желаю успехов, «академики»!

Мария КОНАРЕНА, БУ-2015,  
CEO IT school «KITSHUB»



ЯРКИЕ МГНОВЕНИЯ



## Образовательный курс бизнес-дисциплин

В НУА стартовал новый проект — специальный образовательный курс для студентов факультетов БУ и СМ. Уникальность курса заключается в том, что впервые студенты НУА смогут прослушать один из модулей программы магистров бизнес-администрирования (Master of Business Administration) ведущих бизнес-школ Украины и Европы.

Курс включает в себя три модуля — «Корпоративные финансы», «Организационное поведение», «Стратегический маркетинг» — и интегрирован в учебную программу академии. Студенты получают возможность встретиться с известными бизнес-практиками: преподавателем курсов стратегического планирования и финансов в Единбургской бизнес-школе, директором Deloitte Academy Иваном Компаном; генеральным директором компании Red Bull в Украине и Белоруссии, преподавателем Chartered Institute of Marketing Та-

тьяной Лукинюк, директором Школы HRM, советником Администрации Президента Украины Анной Власовой. Занятия данного образовательного курса проходят в интерактивной форме, эксперты-преподаватели отвечают на вопросы и обсуждают бизнес-кейсы, знакомят с современными подходами к управлению бизнес-процессами.

Приглашение известных преподавателей и реализация этого проекта стала возможной благодаря инициативе выпускника НУА, члена Консультативного совета академии Алексея Чернышова.

Впечатлениями о проведении занятий и уровне подготовки студентов делятся лекторы. Иван Компан: «Я благодарен академии за приглашение меня преподавать курс «Корпоративные финансы». Очень надеюсь, что он поможет понять необходимость финансов, как для построения собственной успешной карьеры, так и для раз-

вития компаний и страны. Приятно поражен уровнем подготовки студентов. Это, несомненно, заслуга преподавательского состава, который смог сформировать у них как желание познавать что-то новое, так и понимание применения полученных знаний на практике».

Татьяна Лукинюк: «Работая со студентами НУА в курсе «Стратегический маркетинг» я получила большое удовольствие от их внимательности, идей, от энтузиазма, с которым они занимаются. Уверена, что у всех получится претворить знания в жизнь и сделать что-то интересное».

Анна Власова тоже отметила высокий уровень готовности представителей НУА к восприятию новой (и не всегда легкой) информации. Особо гостя отметила уровень подготовки выпускников, их коммуникативные навыки и стремление к командной работе.

О. В. НОВИКОВА, зав. ЛПК

## ФИНАНСОВАЯ ПОДДЕРЖКА ОТ ВЫПУСКНИКОВ

Благотворительный фонд «Фонд выпускников Украины» — дочерняя организация Alumni Fund Ukraine, неприбыльной организации, основанной украинскими выпускниками в Швейцарии с целью содействия развитию образования в Украине.

Миссия организации — создать финансовую, ресурсную и идейную платформу, которая позволит каждому приобщиться к развитию украинского образования просто, прозрачно и надежно. Среди целей фонда — развивать традицию благотворительной поддержки украинских учебных заведений и образования в целом. А также поддерживать педагогов и общественных активистов для развития их учебных заведений, через доступ к идейным и финансовым ресурсам и налаживание связей с выпускниками в Украине и за рубежом.

Инвестиции в образование — это наиболее перспективные вложения с точки зрения многих мировых инвесторов — от Воррена Баффета до Джека Ма.



Именно поэтому с января 2018 года начала свою работу онлайн-площадка по сбору средств для развития НУА на международной платформе «Фонд выпускников Украины» ([alumnifund.org](http://alumnifund.org)).

Теперь наши выпускники из любой точки планеты смогут помочь академии реализовать стратегические проекты, указанные на сайте [alumnifund.org](http://alumnifund.org) в разделе НУА.

На сегодня мы разместили три проекта: 1) новый спортивный зал для школьников и студентов (срок ввода в строй — август 2018 г.);

2) библиотечный коворкинг (сейчас в стадии разработки); 3) проект выпускников (определяется коллективно в конце каждого года).

Таким образом, у выпускников и партнеров НУА появилась возможность поучаствовать в развитии академии массово через прозрачную краудфандинговую платформу. Вложения могут быть небольшими и очень большими — значение имеет только участие каждого выпускника, независимо от внесенной суммы.

Также по завершении сбора средств будет составлен подробный отчет об использовании накопленных вложений на стратегические проекты и выложен с фото на сайте НУА.

Мы ожидаем активного участия от всех друзей и партнеров академии, ведь это прекрасная возможность прозрачно инвестировать в развитие образования Украины и развитие человеческого потенциала Харькова и нашей страны! Заходите и инвестируйте на сайте [alumnifund.org/uk/branches/nuu](http://alumnifund.org/uk/branches/nuu).

Александр БОНДАРЕНКО, выпускник СЭПШ, руководитель команды

## В КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР ВСЕЙ АКАДЕМИЙ

У людей, давно перешагнувших рубеж начальной школы, словосочетание «кукольный театр» ассоциируется с постановкой детских сказок, где на сцене обязательно «играют» только куклы. Но так ли это на самом деле? Достаточно взглянуть на афишу, чтобы убедиться — репертуар современного кукольного театра состоит не только из постановок для детей.



го прочтання в кожну епоху. Вони є частиною нашого життя й світогляду, навіть коли ми самі цього не усвідомлюємо або із такими творами не знайомі. Адже, наприклад, зовсім не обов'язково читати «Короля Ліра», щоб дізнатися про існування проблеми батьків і дітей.

Водночас завжди приємно, коли класичний твір, особливо драматичний, набуває нової оригінальної сценічної інтерпретації. Чудовим зразком цього є вистава Харківського лялькового театру ім. Афанасьєва «Удаваний хворий». Режисерське втілення класичного сюжету відзначається, на перший погляд, деякою сумбурністю й мішаниною настроїв, характерів, переживань, так само, як і декорації, незмінні протягом усієї вистави, спочатку справляють враження шимерного наслідку страйку робітників сцени. Але в ході перегляду поступово доходиш висновку, що коктейль із комедійних, сентиментальних, трагедійних і бурлескних компонентів — це блискуче відображення нашого власного життя, у якому знаходиться місце тонкому ліризму, трагічному надриву, побутовій брутальності й, на щастя, усепопереможному сміхові над собою, над недосконалістю світу й болісними життєвими негараздами. Перефразовуючи класика: «Життя іде, і все без коректур, Мольєр живе на сцені три століття».

І.О. ПОМАЗАН, зав. каф. українознавства, канд. філол. наук, доц.

\*\*\*

Не секрет, что в Народной украинской академии любят театр. Эта любовь проявляется и аншлагами на спектаклях студенческого театра «На Лермонтовской 27», и в театральных фестивалях, и в том отклике, который нашла у студентов, преподавателей и сотрудников замечательная возможность посмотреть спектакль по пьесе Жана-Батиста Мольера «Мнимый больной» и окунуться в атмосферу творчества и фантазии, которой пронизан Харьковский театр кукол.

Удивительный мир театра встретил нас еще до начала спектакля в Музее театральных кукол (старейшем в Украине!), где можно было ознакомиться с историей искусства играющих кукол и увидеть экспонаты со всего мира.

Сам спектакль в режиссерской версии Оксаны Дмитриевой оказался не менее удивительным, увлекательным и феерическим действием, которое никого не оставило равнодушным. Восхищение вызвало все — неповторимая и «стильная» сценография, костюмы и, конечно же, великолепная, завораживающая актерская игра, которая заставила задуматься над вопросами, остающимися актуальными для людей как в XVII, так и в XXI веке. Не удивительно, что завершился спектакль под бурные аплодисменты зала, который едва смог вместить всех желающих.

Представление окончилось, но с нами осталось хорошее настроение и желание вернуться в театр еще раз.

И.Ю. ГУСЛЕНКО, канд. пед. наук, доц. каф. теории и практики перевода

## Любимому городу посвящается

У нас много уголков, стендов, выставок, посвященных родному городу. «Академики» любят Харьков и посвящают ему научные труды, проводят вечера, сочиняют песни и стихи.

Совсем недавно радужно распахнул двери Харьковский зал, на стенах которого уютно расположились виды улиц, парков, памятников любимого города.

Попав сюда, вы можете изучать историю и культуру: здесь и Успенский собор с колокольней, и улица Дарвина с ее дореволюционными зданиями, и символ города Госпром, и любимое место отдыха горожан — сад Т. Шевченко, и молодежная «точка сборки» — фонтан влюбленных, и любимый всеми памятник «Скрипач на крыше», и, конечно же, здание нашей Alma mater.

В Харьковском зале можно посидеть, отдохнуть, выпить чашечку кофе. Здесь работает WI-FI, поэтому есть возможность свободно общаться с друзьями, отправить в Инстаграм только что сделанное фото на фоне необыкновенных видов Харькова.

Кто же создал эту красоту, спросите вы? Помогли обновить Харьковский зал выпускники академии (в первую очередь Андрей Санин, БУ-2001), а расписала его молодая харьковская художница Таисия Стаценко.

Зал уже пригласил студентов и преподавателей. Так что в академии появилось еще одно любимое место, связанное с родным городом.

Н. Г. ЧИБИСОВА, проректор по научно-педагогической работе и воспитанию, канд. филос. наук, проф.



Харьковский государственный академический театр кукол им. В.А. Афанасьєва начал свою работу 1 июля 1939 г. Это единственный в Украине кукольный театр, которому в 2002 г. присвоен статус академического. За всю историю существования здесь было создано более 270 постановок, из них около 20 рассчитаны на взрослую публику. На афишах театра можно найти имена А. Чехова, Н. Лескова, Е. Шварца, М. Булгакова, Дж. Оруэлла, Д. Боккаччо, В. Шекспира и других классиков мировой литературы.

Сотрудничество НУА с харьковским театром кукол возникло два года назад: в период новогодних праздников дети преподавателей, сотрудников и выпускников посмотрели спектакль «Снежная королева», в котором настолько необычно были соединены игра кукол, актеров и современные мультимедийные технологии, что в конце представления мамы, папы, бабушки, дедушки кричали «браво», а дети не переставали хлопать в ладоши от восторга. Именно тогда и возникла идея организовать поход в кукольный театр для всех «академиков». Накануне Международного дня театра 188 человек посмотрели спектакль по пьесе Ж.-Б. Мольера «Мнимый больной».

До начала спектакля все желающие побывали в уникальном музее кукол, познакомились с удивительным фойе театра. Поздравление от «академиков» в этот вечер принимала главный режиссер Оксана Федорова Дмитриева, которая выразила благодарность за доброе, неравнодушное отношение к театру.

С.Л. КОЗЯРУК, руководитель профсоюзной организации

Класичні твори тому й класичні, що зберігають свою актуальність протягом століть і подаються до нового художньо-

# ИЗВЕСТНЫЕ ХАРЬКОВЧАНЕ — ГОСТИ АКАДЕМИИ



Общение с интересными и эрудированными людьми всегда увлекательно и полезно, в особенности, если речь идет о профессионалах своего дела, мэтрах. Слушать их — одно удовольствие!

Недавно в академии прошли две такие встречи: с директором Центра краеведения ХНУ им. В.Н. Каразина, доктором исторических наук, профессором Сергеем Михайловичем Куделко. Будучи не только выдающимся краеведом и крупным общественным

деятелем в области сохранения нашего исторического наследия, но и большим энтузиастом своего дела, Сергей Михайлович буквально завоевал сердца слушателей — учащихся, студентов, сотрудников и преподавателей. Мы узнали много нового о харьковских подземельях, различных археологических находках, обсудили проблемы восприятия культурных и исторических ценностей не только в Украине, но и в разных странах. Лекция-диалог получилась насыщенной и, безусловно, вдохновляющей.

Второй гость — заслуженный архитектор Украины, доктор архитектуры, профессор Сергей Георгиевич Чечельницкий. Как изменился облик площади Конституции, сколько прозвищ у памятника влюбленным на площади Архитекторов, как создавался харьковский дельфинарий, насколько муралы «оживляют» архитектуру как лицо города, — на эти и множество других вопросов, волнующих аудиторию, мы получили ответы. Слушатели узнали об истории двух пушек, стоящих ныне у входа в Исторический музей, о скульптурной композиции на вершине здания консерватории (Меркурий, самолет, паровоз, руль и их символическое значение для города). Интересно было узнать о возникновении идеи и создании памятника В.С. Высоцкому возле Дворца Спорта (в комбинации со скалодромом для проведения соревнований). Все присутствующие получили уникальную возможность не только увидеть на плакатах историю развития архитектурных объектов и памятников города, но также поучаствовать в интереснейшей дискуссии.



Ключевой идеей обеих встреч с полным правом можно назвать то, что нужно по-настоящему любить дело, которым занимаешься. Если что-то делается от души, если этим «живешь» — никакая преграда ни по чем на любом поприще. Спасибо нашим гостям и организаторам встреч. Получилось очень интересно.

**Е.Н. ШЕСТАКОВА, председатель Совета музея**

## Новые издания

В нынешнем учебном году в нашем издательстве опубликовано много интересных монографий, учебников, учебных пособий.

Как раз ко Дню рождения увидело свет уникальное издание «Академическая среда второй половины XX века: харьковский контекст / Нар. укр. акад.; под общ. ред. Е.В. Астаховой, В.И. Астаховой. Харьков, Изд-во НУА, 2018». Книга представляет собой продолжение многолетней научно-исследовательской работы НУА



по изучению истории образования Харьковщины. В новой монографии предпринята попытка через призму воспоминаний ведущих преподавателей академии воспроизвести академическую культуру университетского мира Харькова второй половины XX века. Своеобразная линия — ученики о своих Учителях.

Не менее интересной получилась «Библиотека в системе академических ценностей университета: монография / Нар. укр. акад.; под общ. ред. В.И. Астаховой. Харьков, Изд-во НУА, 2017» — первое издание подобного рода. В книге руководители библиотек крупнейших вузов Харькова анализируют место и роль библиотеки в системе работы вуза в стремительно изменяющемся мире. Авторы пришли к выводу, что библиотека по-прежнему выступает важнейшим системообразующим элементом всей академической культурно-образовательной среды, а ее функция остается деятельностью по формированию высокообразованной, культурной, нравственной личности.

Весьмом дополнением к названным изданиям стал «Збірник наукових праць В.О. Подмінюгіна з історії та теорії перекладу / Нар. укр. акад.; авт.-упоряд.: О.А. Кальниченко, Д.І. Панченко. Харків, Вид-во НУА, 2017». В книге помещены статьи проф. ХГУ «НУА» Валерия Александровича Подмінюгіна (1956–2012) за период 2002–2012 гг., а также комментарии и воспоминания студентов, которым выпала честь учиться у этого педа-

гога, профессионала своего дела. Издание было подготовлено учениками и коллегами Валерия Александровича и посвящено памяти Учителя, переводчика, знатока нескольких европейских языков, основателя (совместно с А.А. Кальниченко) научного направления по истории перевода и переводческой мысли.

Ретроспективный анализ опыта преподавания иностранных языков в СЭПШ ХГУ «НУА» дают преподаватели общеакадемической кафедры иностранных языков в работе 25 Years of Foreign Language Teaching at Kharkov University of Humanities «People's Ukrainian Academy» Specialized Economics and Law School: integrating traditions and innovations / chief ed. Natalia Molodcha; People's Ukrainian Academy. Kharkov: Published by PUA, 2017. Авторы предлагают и свои авторские методики и подходы в обучении английскому языку в условиях образовательных реформ и создания практико-ориентированного образования.

Карьерные достижения и возможности трудоустройства выпускников НУА, а также качество образования, анализирует Лаборатория планирования карьеры на основании результатов социологического исследования в монографии «Профессиональные практики выпускников современных вузов: монография / Нар. укр. акад.; [авт. коллектив: Е.В. Бирченко, Т.В. Зверко, М.С. Кабанец, Е.Г. Михайлева, О.В. Новикова]. Харьков: Изд-во НУА, 2017».

Фонды ЦНГИ пополнились и другими новыми монографиями: Миколенко Е.П. «Экономические системы в условиях глобализации: трансформация и институциональная адаптация: монография / Нар. укр. акад. Харьков: Изд-во НУА, 2017». Автор предлагает практические рекомендации по реформированию экономических систем в условиях глобализации мировой экономики, обосновывает рекомендации и практические предложения по дальнейшему институциональному развитию экономики Украины.

Кафедры филологического цикла опубликовали Толковый словарь по дисциплине «Иностранный язык» (французский, испанский, немецкий): для студентов 1–2 курса, обучающихся по направлению подгот. 035 — Филология / Нар. укр. акад.; под общ. ред. Т.Ф. Бочарниковой. Харьков: Изд-во НУА, 2017 и языковой подготовке для экономистов (Англо-украинский словарь-тезаурус сферы «Управління персоналом» (традиційна термінологія, новітня лексика та інтерактивні тексти з відповідної тематики) / Нар. укр. акад.; за ред. Молодчої Н.С. Харків: Вид-во НУА, 2018).

В «портфеле» издательства еще несколько новых книг, которые увидят свет уже к началу нового учебного года.

Приглашаем всех для ознакомления с изданиями в фонды ЦНГИ, а также в электронный репозиторий DSpace (<http://dspace.nua.kharkov.ua/jspui/>).

**Д.Г. РУДНИК, библиограф ЦНГИ**

## СПОРТИВНАЯ ЛЕТОПИСЬ ГОДА

Спорт — это действительно большая часть моей жизни, ведь с 4-х лет занималась танцами, потом гимнастикой и акробатикой. Первокурсницей сразу полюбила степ-аэробику и участвовала во всех возможных соревнованиях и показательных выступлениях, не единожды в составе своей команды становилась победителем чемпионатов НУА. Я также принимала участие в Харьковском международном марафоне. К сожалению, физкультура есть лишь на первом и втором курсах, но я в полной мере осознала ценность занятий спортом и на четвертом курсе вернулась на тренировки в группу М.А. Красули, чтобы вновь участвовать в соревнованиях.

Что сейчас интересного в спортивной жизни академии? Об этом прошу рассказать председателя спортивного клуба НУА, мастера спорта Украины А.В. Красулю:

— Студенты и школьники порадовали нас спортивными успехами. В соревнованиях по настольному теннису чемпионом стал самый юный участник — ученик 7-А класса Яромир Кравцов. Среди девушек победу одержала Алла Шевякова (РП-21). Определены лучшие шахматисты академии. Среди юношей — Богдан Фурса (БУ-21), среди девушек — ученица 11-А класса Ксения Тихая.

Состоялся и новогодний флешмоб, где за призовые места боролись 10 сборных. Среди студентов победила команда «Snow diamond» (РП-23, 24, капитан — А. Бац, тренер — М.А. Красуля), первое место среди школьников заняла команда «Winners» (9-А класс, капитан — Е. Панфилова, тренер — Ж.А. Колисниченко).

В спортивном клубе «Тетра» прошли соревнования по сквошу среди выпускников. Здесь победили: Марина Решетняк (Мирошніченко) БУ-2012 и Андрей Санин (БУ-2001). В III турнире по бильярду лучшим стал Игорь Олефиренко (БУ-1997).

Самый быстрый и выносливый студент НУА Владислав Карпенко (БУ-21) занял I место в марафоне Wizz Air Kyiv City Marathon в г. Киеве на дистанции 42,195 км в возрастной группе 18–25 лет. Мастер спорта Украины по кикбоксингу Геннадий Герасименко (БУ-31) завоевал два первых места в Кубке Харьковской обл. по кикбоксингу W.P.K.A. среди взрослых; также дважды был первым в Кубке Украины по кикбоксингу W.P.K.A. и на чемпионатах

Украины и Европы по кикбоксингу ISKA в разделах лайт- и семи-контакт. Мастер спорта Украины по боксу Илья Руль (РП-32) занял III место на чемпионате Украины по боксу среди мужчин до 22 лет.

В районных соревнованиях по шахматам среди учащихся 5–7-х классов команда СЭПШ (В. Молчаненко (7-Б), А. Лисовой, С. Сегада, А. Алехин (6-Б)) завоевала III место. На международных соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу в Праге Сергей Филиппас (4-В) и София Филиппас (6-Б) стали бронзовыми призерами.

В городских соревнованиях по тхэквондо в разделе «новичок» впервые принимали участие восторжественники Арсен Коробчинский и Лев Мороз (тренер А.В. Набойченко). Оба успешно провели по три боя и были награждены медалями и дипломами. Команда учащихся СЭПШ в V традиционном турнире «Завжди Перший» (среди желтых поясов) заняла I место. Состав команды: М. Ващенко, А. Коробчинский (2-Б), Л. Мороз, Т. Мехтиев (2-А). Прекрасные результаты!

В марте сборная СЭПШ приняла участие в районном этапе городских соревнований по бадмингону «Школьная бадминтонная лига». В результате упорной борьбы среди 15 школ наша команда заняла V место.

Самые сильные студенты (юноши и девушки) приняли участие в соревнованиях по силовому тиреборью и гиревому спорту. Здесь лучшим оказался Артем Святенко (РП-11), установивший новый рекорд академии. Он поднял 60,82 кг (на 1 кг собственного веса). По гиревому спорту среди девушек победу одержала Алина Волкова (БУ-21) с результатом 170 рычков гири весом 8 кг за 10 мин. (тренер — А.В. Красуля).

В Спартакиаде по кроссфиту учащиеся СЭПШ показали прекрасную физическую подготовку, преодолев 5 станций. Выиграла команда 9-А класса (М. Кашуба, С. Ткаченко, Е. Авдиевская; тренер Ж.А. Колисниченко). Среди студентов победила сборная команда (К. Манжуринос (СМ-21), Д. Гресь, А. Бац (РП-23); тренер — М.А. Красуля).

Впечатлениями о спортивной жизни в академии делятся студенты — кандидаты на получение «Сертификата качества по физическому воспитанию»:

**Алла Мед (РП-12):**

— Честно говоря, в школе вообще не хотелось ходить на уроки физкультуры, было скучно. Здесь попала в группу к Инге Игоревне Назаренко и увидела, что занятия могут быть необычными. Мы занимаемся степ-аэробикой, аэробикой. Мне удалось стать призером соревнований по флешмобу. Хожу на занятия с удовольствием.

**Богдан Фурса (БУ-21):**

— Каждое занятие повышает мотивацию к увеличению физических нагрузок, желание стать лучше. Участвовал почти во всех соревнованиях как в академии, так и вне ее, начиная от шахмат и заканчивая волейболом. Получил медали, опыт и кучу положительных эмоций. Здорово!

**Влад Карпенко (БУ-21):**

— Нам дали возможность попробовать себя в соревнованиях по разным видам спорта. В группе у Андрея Васильевича Красули мы получили хорошую базу теоретических и практических знаний о спорте. Высокая степень отдачи преподавателей — залог нашего хорошего результата, который мы показываем на соревнованиях в стенах академии и за ее пределами.

**Ирина Ивашенко (РП-21):**

— Меня поразило разнообразие спортивных направлений: степ-аэробика, аэробика, настольный теннис, тренажерный зал и множество других полезных занятий. Это одна из моих самых любимых пар, так как она не только приносит пользу моему здоровью, но и помогает саморазвиваться, дает стимул побеждать и всегда двигаться вперед. Очень важно заботиться о своем здоровье, но не каждый студент, к сожалению, это делает... А НУА предоставляет нам возможность совмещать приятное с полезным, за что и хочу выразить большую благодарность, как говорится: «Здоровому все здорово!»

Могу только присоединиться к мнениям студентов. Наша физическая культура — это занятия и для тела и души!

**Екатерина ДОЛГАНЕНКО, РП-41**



«АКАДЕМИЯ» — газета Харьковського гуманітарного університету «Народна українська академія»

Газета зареєстрована в Комітеті інформації Харківської обласної державної адміністрації. Свідоцтво ХК № 605 от 30.10.1998

Адрес редакции: 61000, Харьков, ул. Лермонтовская, 27, ауд. 515-1, тел.: (057) 716-47-24.

E-mail: gaz@nua.kharkov.ua. Редактор Т. Белоконов

Изготовитель ООО «Золотые страницы» ул. Маршала Бажанова, 28, г. Харьков, 61002, тел./факс (057) 701-0-701 Свидетельство субъекта издательского дела ДК № 276 от 12.12.2000 г. Тир. 500. Зак. 726.