



# НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ

# АСАДЕМІА

Первый номер газеты  
вышел 29 мая 1995 г.

май 2019 г. №2 (162)

ГАЗЕТА ХАРЬКОВСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА «НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»

## МЫ НИКОГДА НЕ ИСКАЛИ ПУТЕЙ ПРОТОРЕННЫХ

Академия готовится отметить очередной, уже достаточно солидный юбилей. 29 мая 2021 года ей исполнится тридцать. А это уже зрелость, ответственность не только за себя, но и за то, что происходит вокруг нас. Это готовность объективно оценивать свои поступки, результаты и перспективы своей деятельности. Конечно, по сравнению с другими харьковскими вузами это совсем еще младенческий возраст, но это были годы становления, поиска новых путей, решения множества возникающих вопросов и проблем, с которыми учебные заведения Украины никогда ранее не сталкивались.

Сколько пройдено и пережито за эти годы, сколько сил, энергии, творческого вдохновения и энтузиазма пришлось вложить в то, чтобы эксперимент по созданию уникального образовательного модуля состоялся, чтобы нашу идею признали, приняли и в конечном итоге даже поддержали! И вот сегодня, когда мы отмечаем свой двадцать восьмой день рождения, можно с гордостью сказать: цель, которая стояла перед нами, достигнута. Мы не просто существуем и выживаем в наше непростое время. Мы состоялись как комплекс, включающий в себя все образовательные ступени и обеспечивающий наивысшее качество подготовки на всех уровнях.

И это не просто лозунги и красивые слова. Это легко подтверждается страницами нашей летописи, которая ведется в НУА с 1992 года, т. е. практически с самого начала существования нашего учебного заведения. Мы всегда рассматривали нашу летопись как главный письменный источник по истории НУА,



всегда фиксировали в ней самые важные и яркие события своей жизни. И даже самые первые ее строчки подтверждают, что мы всегда и во всем стремились быть первыми, быть лучшими, верой и правдой служить своему делу.

Даже в смутные 1990-е годы мы уверенно вели поиск путей совершенствования системы образования в Украине. Неуклонно шли к поставленной цели. Мы действительно первыми оформили частное учебное заведение и предложили свою авторскую модель учебно-научного комплекса непрерывного образования; первыми в Украине получили право на проведение многолетнего социального эксперимента по становлению «непрерывки», мы были пионерами в восстановлении органов студенческого и ученического самоуправления, в ре-

формировании новых академических символов — так появились знамя ХГУ «НУА» и факультетские штандарты, гимн академии и ее девиз, Огонь знаний и многое другое.

У нас родился первый в Украине студенческий театр «На Лермонтовской, 27» (руководитель Л. Захарчук), получивший звание народного коллектива.

Также народными стали ансамбль скрипачей «Вдохновение» (руководитель В. Белоцерковский), а чуть позже и мужской вокальный ансамбль «Романтик-бэнд» (руководитель А. Апарин).

У нас появился конкурс «История моей семьи», который в этом году проходил уже 25-й раз, конкурс ораторского искусства, Багалеевские чтения, Школа предпринимательства и многое другое.

В нашей летописи (см. т. I 1992–1995 гг.) вы найдете сведения о том, что в 1992/1993 учеб. году в студенческих аудиториях и школьных классах начали учебный год 174 студента, более 100 школьников 1–5-х классов и почти 300 учащихся Детской школы раннего развития. 12 сентября 1992 г. состоялось первое посвящение первокурсников в студенты и прозвенел первый звонок для старшеклассников. И первый староста студенческого потока Слава Каташ поднял перед зданием Делового и культурного центра, в котором тогда временно размещалась академия, Флаг знаний.

А уже 12 декабря 1992 г. состоялся первый КВН между студентами и преподавателями; весной прошли первые научно-практические конференции «Человек и политика» и «Семья в кризисном соци-

уме». 15 ноября 1994 г. летопись подробно рассказала о первом «экваторе», о победителях первого конкурса ораторов Максими Раскине и Ирине Гармаш.

Спустя год, 19 февраля 1996 г., открылся Центр научно-гуманитарной информации (ЦНГИ), бессменным директором которого и сегодня остается Почетный профессор НУА И.В. Козицкая. 29 мая 1997 г. академия отпраздновала выпуск своих первенцев; затем издание первых монографических работ, защиты кандидатских и докторских диссертаций. К концу 2018 г. у нас было защищено 11 докторских и 106 кандидатских (см. Летопись, т. 27-й, с. 81), в НУА проводились ежегодные международные и Всеукраинские научно-практические конференции и Дни науки; происходило становление и постепенное признание научных школ и направлений; проходили экономические и правовые турниры, общегородские и Всеукраинские конкурсы и фестивали; осуществлялось постоянное укрепление и расширение международных контактов; велась целенаправленная, перспективно планируемая работа общественных организаций, которых сегодня в Академии более десятка; выходила одна из лучших вузовских газет — многотиражка НУА «Академия». И конечно, наша гордость — Аллея Памяти — была открыта 8 мая 2010 г. в честь 65-летия Великой Победы.

Всех инноваций и достижений не перечесть. Приходите в наш музей и читайте страницы летописи, которая тоже является уникальной, первой такой работой в Украине.

**В.И. АСТАХОВА, первый ректор, доктор ист. наук, проф.**

**В.В. АСТАХОВ, декан ф-та БУ (бессменный), канд. юр. наук, проф.:** Нам уже 28... Как быстро летит время. Кажется, еще вчера мы только-только начинали писать биографию нашего родного факультета, а сегодня у нас за плечами свыше полутора тысяч выпускников. Да еще каких выпускников!)

Безусловно, все они — родные, но сегодня хочется поговорить о юбилейных выпусках, кому в наше 28-летие «стукнет» 20, 15, 10 и 5 лет с того момента, когда под прощальный академический звонок им были вручены дипломы НУА... Это выпуски 1999, 2004, 2009, 2014 гг. и, думаю, будет интересно узнать о них поподробнее.

Выпуск 1999, или так называемый «третий набор», своим подавляющим большинством дружно вошел в состав факультета, поддерживая создаваемые академические традиции, главной из которой была отличная учеба. Именно в этом выпуске Сертификатов качества выпускников были удостоены 11 человек! Для примера скажу, что в зимнюю сессию 1999/2000 учеб. года на факультете было... 74 отличника! Поэтому не удивительно, что подавляющее большинство выпускников 1999 г. занимают сегодня ведущие позиции в бизнесе, причем именно в нашей стране, создавая рабочие места для соотечественников!

Выпуск-2004 знаменит тем, что почти пятую часть его составили представители первого выпуска нашей школы. Это был дружный, веселый, спортивный курс,

многие представители которого сегодня доверили обучение своих детей ДШРР и СЭПШ.

Более молодые выпускники также не отстают в достижениях. Главное, что многие из них не теряют связь с академией и постоянно оказывают ей поддержку.

В целом же главным за все годы своего существования следует считать создание на факультете действительно удивительной и неповторимой атмосферы сотрудничества, результатом которого и стало утверждение: выпускник факультета «Бизнес-управление» — классный специалист — мастер своего дела, надежный друг, верный товарищ и человек, которым гордится академия!

**И.Л. АНУФРИЕВА, декан ф-та РП, доц.:** Жизнь стремительно бежит вперед, вчерашние первокурсники становятся старшекурсниками, последние пополняют ряды переводчиков, преподавателей, специалистов IT-компаний, туристических агентств, а в памяти остаются счастливые моменты студенческой жизни: выездные старосты и экскурсии, трудовое лето (практика в Турции, Греции, США), незабываемое прохождение «экватора», приготовление пирогов ко Дню рождения академии.

Каждый выпуск по-своему интересен! Например, 2009 г. запомнился своим искрометным юмором (осо-

бенно РП-51), готовностью успеть всегда и везде; вместе с тем — нежностью и заботой...

Выпуск 2004 — своим творчеством и многообразием талантов, взрослостью и добротой, умением дружить по-настоящему... Ушел из жизни в этом учебном году наш любимый Денис Голубенко, образец порядочности, высокой нравственной культуры, прекрасных манер и человеческих качеств...

Приятно вспомнить выпуск 2014 г.: добрые, озорные, обаятельные, готовые прийти на помощь всем и каждому, трудолюбивые!

Нам вас очень не хватает сегодня, иногда мы в растерянности от решения современных проблем, но уверены в одном: вы всегда протянете руку дружбы, подарите искреннюю улыбку, придете на помощь.

В повседневной суматохе давайте встречаться чаще, чтобы всегда могли задать прекрасный вопрос: «А помнишь?..»

**Т.В. ЗВЕРКО, декан ф-та СМ, канд. соц. наук, доц.:** Защита, обходной лист, диплом в руках — и каждый выпускник оказывается на своей жизненной орбите! Но каждый год в конце мая безотказно срабатывает закон притяжения. И академическая семья вместе с выпускниками разных лет празднует свой главный

праздник — День рождения. Это своеобразный итог, который мы измеряем пятилетиями, чтобы не упустить главного, настоящего, чего достигли все вместе. Мы вместе учили правила «игры», а затем они — наши выпускники — начинают «играть», как нам кажется (и мы в этом уверены!), лучше всех и не перестают удивлять своей человеческой и профессиональной зрелостью. Они — лучшие!

Особо греет то, что они — наши... По духу, по человечности, по действиям... Хотя бы потому, что в каждом юбилейном выпуске этого года есть те, кто не просто родом из НУА и близок ей, а кто связан со своей Alma mater особыми нитями. Выпускница 2004 г. Ольга Новикова — руководитель лаборатории планирования карьеры академии и мама двух дочерей, которые учатся в Детской школе раннего развития. Дарья Шевченко (выпуск 2009 г.) — HR-менеджер, участница проекта «Выпускники в учебном процессе» — всегда готова к взаимодействию со студентами в своем профессиональном поле. Екатерина Карпишена (за плечами пять лет после окончания НУА) — сынишку учит в ДШРР, вместе с мужем занимается организацией и ведением программ детских образовательных лагерей в Украине и ближнем зарубежье, плодотворно сотрудничая с академией.

Каждый из наших выпускников ценен. Находитесь вы рядом или на дальнем расстоянии — мы ощущаем вас, мы надеемся на вас!

## НАМ ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ...

### ПОФЕСТИВАЛИМ?

В этом году мы решили отметить День рождения академии не совсем обычно. Да, традиционный именинный пирог, конечно, будет. А затем на площадке перед центральным входом будет открытие первого арт-фестиваля кофе и книги — «Coffeebook на Лермонтовской, 27».

Каждый сможет поучаствовать в мастер-классах по приготовлению кофе, узнать секреты лучших бариста, отведать разнообразных сладостей. В программе фестиваля — выставка книжных новинок для детей и взрослых, выставка-продажа работ харьковских художников и мастеров hand-made. Гостей ждут розыгрыши призов от наших партнеров, интересные викторины и различные активности. Для всех желающих тематическая фотозона и комфортные площадки отдыха. И все это в сопровождении живой инструментальной музыки и... легкого весеннего ветерка.

Фестиваль — замечательный повод пригласить друзей и знакомых, показать гостям города наш удивительный Харьков, в котором ценят качество, вкус, комфорт, традиции и неординарность.

Все самое интересное — на Лермонтовской, 27!

**О.Л. ВОЙНО-ДАНЧИШИНА,**  
декан ф-та ПДО, канд. юр. наук, доц.

### «ПУТЕШЕСТВУЕМ С НУА»

Это новый проект, который инициировал член Консультативного совета, выпускник факультета БУ-2001 Андрей Санин.

Его идея заключается в том, чтобы выпускники, посещая интересные уголки нашей планеты, покоряя горные вершины, совершая глубоководные погружения, рассказывали нам о своих путешествиях.

Вместе с ними по миру отправится флаг с эмблемой НУА, на котором путешественники будут фиксировать дату и место посещения.

Уже есть первые желающие принять участие в новом проекте. Среди них Антон Козаков (СМ-2003), Дарья Перепелица (БУ-2007), Максим Шульгин

(БУ-1999), в планах которых интересные маршруты самых разных путешествий.

Первым отправится в путешествие инициатор проекта Андрей Санин. Он совершит восхождение на одну из самых высоких вершин Европы, а на какую — пока секрет. Мы обязательно расскажем вам об этом!

Присоединяйтесь! Делитесь своими впечатлениями, путешествиями и открытиями. И не обязательно это должны быть Эверест или Антарктида. Главное — активно, интересно, содержательно!

Итак, «Путешествуем с НУА»!

**О.В. НОВИКОВА,**  
руководитель лаборатории планирования карьеры

## ПАМЯТИ ПАВШИХ БУДЕМ ДОСТОЙНЫ...



Коллективная монография под таким названием готовится к изданию в честь 75-летия Великой Победы. Главный смысл книги отражен в словах Роберта Рождественского, взятых к ней эпиграфом: «Люди! Покуда сердца стучатся, — помните! Какою ценой завоевано счастье, — пожалуйста, помните!»

Авторами книги являются студенты ХГУ и учащиеся СЭПШ, преподаватели и сотрудники академии. Книга включает в себя четыре взаимосвязанных раздела. Первый — «Как велика у наших поколений

поступков и сердец взаимосвязь» — это очерки о ратных и трудовых подвигах наших отцов, дедов и прадедов в годы Великой Отечественной войны. Это рассказы о героических бойцах нашей бессмертной роты. Здесь широко будут использованы материалы конкурса «История моей семьи», а также уже изданных в НУА книг «Письмо к деду», «Я помню, я горжусь», «Слышим эхо минувшей войны» и др. На начало мая 2019 г. подали заявки на подготовку материалов для этого раздела 37 человек, из них 22 студента и 6 школьников.

Второй раздел называется «Мое военное детство». В нем будут опубликованы воспоминания наших коллег — детей войны о военных событиях, об освобождении Харькова и жизни в эвакуации, о празднике Победы 9 мая 1945 г., о первых невероятно трудных послевоенных годах. В этот раздел уже сдали свои работы профессора В.И. Астахова, Т.М. Тимошенко, Л.А. Артеменко, сотрудники НУА В.Н. Билык, В.И. Гаврилей. Заявки получены еще от восьми членов нашего Совета ветеранов.

В третьем разделе под названием «Слышим эхо минувшей войны» будут представлены результаты поисковой работы студентов о войнах, захороненных на солдатском мемориале по ул. Пушкинской, 102, которые участвовали в боях за освобождение Харькова (например, о юном красноармейце В. Виданском, о Героях Советского Союза Д.И. Ушакове и К.И. Курячем и многих других). Для этого раздела мы имеем сегодня уже более двух десятков заявок.

Четвертый раздел «Памятники памяти» посвящен нашей Аллее Памяти, которая будет открыта после реставрации и реконструкции к 75-летию Победы. Работают над этим разделом студенты во главе с деканом факультета БУ проф. В.В. Астаховым и зав. кафедрой гуманитарных дисциплин доц. Д.В. Подлесным. В нем будет рассказано о том, зачем и когда создана Аллея, какие мероприятия здесь проводятся, с каким событием военного лихолетья связан тот или иной мемориальный камень. Заявлено в этот раздел почти 20 очерков, и работа над ним в самом разгаре.

Несмотря на то, что авторский коллектив уже сложился и приступил к написанию, а отдельные очерки уже полностью готовы, еще не поздно подать заявку руководителю авторской группы и принять участие в подготовке этого знакового для Народной украинской академии издания. Пишите! Пусть сохранится память о тех, кто спас нашу землю от фашизма. Крайний срок предоставления готовых работ — 1 октября 2019 г. И помните: это нужно не мертвым, это нужно живым.

Редакционная коллегия монографии



## КИНОКЛУБ: ФИЛЬМЫ О ВОЙНЕ

Традиционно в преддверии Дня Победы состоялось заседание киноклуба на тему «Способен ли сегодняшний кинематограф показать правду о войне?».

Прежде чем посмотреть запланированный фильм, зрителям — студентам всех факультетов и преподавателям — была дана возможность услышать оценки фильмов о войне, высказанные молодыми людьми и опубликованные на канале YouTube. Причем в большинстве это были суждения о том, что сейчас вообще очень мало художественных фильмов, честно и без «приукрашивания» показывающих события Великой войны. Приятно, что к числу правдивых фильмов авторы высказываний отнесли фильм «Звезда», представленный в киноклубе в прошлом году, и фильм «Т-34», показанный на нынешнем заседании.

Также перед просмотром основного фильма зрителям для сравнения было предложено посмотреть фрагмент фильма «Освобождение», где без всякой компьютерной графики было блестяще показано самое

крупное танковое сражение за всю историю человечества — бой под Прохоровкой в июле 1943 года. Сражение, победа в котором стала прологом к освобождению нашего родного города Харькова.

Несмотря на длительность фильма, аудитория была захвачена им полностью и дружно сопереживала событиям, показанным на экране. Не менее интересным стало и последующее обсуждение главного вопроса темы. По высказанным мнениям вывод может быть таким: правдиво о войне рассказывать сложно, но обязательно нужно! И, к сожалению, многие согласились с тем, что фильмы о войне времен СССР более правдивы по сравнению с современными, хотя есть и очень хорошие, например, «Брестская крепость» и другие.

Спасибо всем, кто принял участие в заседании клуба, и особенно в обсуждении!

В.В. АСТАХОВ, декан ф-та БУ,  
канд. юр. наук, проф.

## ПРОБЛЕМЫ КОММЕМОРАЦИИ

Проблема сохранения памяти о войне и Победе сегодня приобретает особую актуальность вследствие крайне неоднозначных коммеморативных практик, распространенных в современном обществе (под коммеморацией понимается формирование коллективной памяти об историческом событии, явлении или процессе).

Среди тенденций современного восприятия событий 1941–1945 гг. — крайняя политизированность памяти о войне и активное распространение околонучных мифов, призванных очернить подвиг народов, одержавших победу над глобальным злом, которым является фашизм.

Проблемы коммеморации событий войны обсуждались на заседании политклуба, которое стало первым в цикле мероприятий, посвященных празднованию 74-й годовщины Победы над фашизмом. Во вступитель-

ном слове куратор политклуба доц. Д.В. Подлесный очертил проблемные зоны современных коммеморативных практик, акцентировал внимание на необходимости сохранения исторической памяти, затронул проблему отношения ко Дню Победы современного украинского общества, подавляющее большинство которого, согласно данным социологических опросов, продолжает позитивно воспринимать празднование 9 Мая.

С докладами перед участниками заседания также выступили С. Бондаренко (БУ-1), который осветил традиции празднования Дня Победы в различных странах современного мира, и замдекана факультета РП доц. Н.П. Гога, раскрывшая основные направления деятельности НУА в сфере сохранения и увековечения памяти о войне. Крайне важно, что участники заседания не только прослушали вы-

ступления, но и активно включились в обсуждение рассматриваемой проблемы. В ходе дискуссии студенты и преподаватели смогли высказаться по поводу наиболее распространенных мифов о войне, обсудить роль исторической памяти в формировании социального мировоззрения, высказать свое мнение относительно оптимальных путей сохранения памяти о героических событиях 1941–1945 гг.

По итогам обсуждения участники заседания согласились с мнением, что донесение исторической правды о войне и Победе является важнейшей задачей, от успешности решения которой напрямую зависит формирование гражданской ответственности молодого поколения.

Д.В. ПОДЛЕСНЫЙ,  
зав. каф. философии  
и гуманитарных дисциплин,  
канд. ист. наук, доц.

## ПОЗНАНИЕ ПОБЕДЫ: РАЗНЫЕ ПУТИ

Ежегодно накануне Дня Победы первокурсники всех факультетов вместе с деканами посещают мемориальный комплекс «Высота маршала Конева».

Для истории Харьковской области это место имеет огромное значение. Здесь уже не первое десятилетие проходит празднования годовщин многих событий войны, встречаются ветераны. На этом памятном для харьковчан месте сначала был создан музей «Харьковщина в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», открытый в августе 2005 г. Он был построен по специальному проекту, победившему на конкурсе. Его создатели — архитекторы Института «Харьковпроект» П. Чечельницкий, О. Мальшинская, А. Ткаченко, Д. Тарасенко. В 2007 г. музей вошел в состав Мемориального комплекса «Высота маршала И.С. Конева», занимающего площадь около шести гектаров. Кроме музея в комплекс вошли часовня Иоанна-воина, площадки с танком Т-34 и артиллерийскими орудиями, обелиск. Статус национального комплекса получил в 2008 г.

Памятная табличка на вершине (высота 197,3 м) гласит: «На этой высоте находил-

ся командный пункт маршала Советского Союза И.С. Конева, командующего Степным фронтом. Отсюда 22 августа 1943 г. был отдан указ про освобождение штурмом города Харькова». Это была третья и финальная по счету битва за Харьков, унесшая жизни до полумиллиона солдат.

К 22 августа ключевые позиции перед Харьковом были заняты советскими войсками. Немецко-фашистское командование начало отводить свои войска. Чтобы спасти город от разрушения, И.С. Конев со своего командного передового пункта отдал приказ войскам 67-й и 7-й гвардейских армий о ночном штурме Харькова. Первым вошли в пылающий город на площадь Дзержинского части 186-й стрелковой дивизии. 23 августа 1943 г. пришло долгожданное освобождение.

Экспозиционные материалы музея расположены по хронологическому принципу подбора и согласно тематическому методу демонстрации. Первый экспозиционный зал рассказывает о предвоенном развитии Харьковщины. Далее — экспонаты, связанные уже непосредственно с началом войны. В первые же дни из об-

ласти на фронт ушли 154 тысячи харьковчан. В музее хранится карта сбитого немецкого летчика. На ней стратегические объекты Харькова обозначены красным цветом для ударов бомб. Третий зал рассказывает об оккупации города. В первый же день, 22 октября 1941 г., на балконах и фонарных столбах города повесили 116 человек. Во время оккупации Харькова немцы вывели все, рассказывают историки, вплоть до трамвайных путей и троллейбусных проводов. Четвертый зал — трагедия под Харьковом 1942 г.: тогда из трехсот тысяч красноармейцев выжили только двадцать две тысячи человек. В пятом зале — портреты харьковчан — Героев Советского Союза. Всего 234 человека в области удостоены этого звания. В шестом зале воспроизведен командный пункт И.С. Конева. Здесь же и его форма, подаренная маршалом Харьковскому музею.

Здесь можно найти множество исторических документов, фотографий, одежду, архивные письма, оружие и многое другое — все это представляет огромную важность, ведь победа была получена



за очень высокую цену... Завершается экспозиция залом славы.

Знакомство с Высотой — первые шаги студентов к пониманию и познанию Ве-

ликой Победы. Ее основных вех, этапов и цены...

Т.А. БЕЛОКОНЬ,  
зам. декана ф-та БУ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ  
С ФОКУСОМ НА ИТ

В Харькове состоялся Международный образовательный форум NewEdu: Tech in Focus. За 4 года работы форум стал известен как мероприятие, где люди не просто обмениваются идеями, но и выработывают реальные, действенные методы и подходы в образовании. В этом году форум посвящен вопросам развития образования в направлении ИТ-технологий. Программа включала темы, посвященные обучению одаренных учеников, профессиональному образованию, вопросам информационной безопасности школьников, изучению английского языка. Участники поделились различными приемами и методиками, как сделать учебу интересной и одновременно эффективной,

ориентированной на практику. К участию в форуме присоединились педагоги из Финляндии, Эстонии, Литвы и других стран, которые поделились своим опытом с украинскими коллегами. Два дня, насыщенных обсуждением проблем образования, дискуссиями по поводу их решения, обменом опытом, провели директор СЭПШ Т.И. Бондарь и директор ДШРР И.И. Хвалюк — участники этого форума. Не вызывает никаких сомнений, что участие в таких мероприятиях дает толчок к развитию и способствует укреплению сотрудничества с единомышленниками, чтобы двигаться к общим целям.

И.И. ХВАЛЮК,  
директор ДШРР

Диджитализация образования  
как яркая... повседневность

Диджитализация стала сегодня одним из актуальнейших трендов развития всех сфер общества. И образование не является исключением: уже в 2017 г. образовательные платформы были представлены более чем 800 университетами, более чем 9000 курсов, где обучалось 58 млн. студентов. Цифровые формы обучения охватывают количество студентов, не сопоставимое с их численностью в университетах. В учебный процесс все активнее входят дистанционные курсы. Ведется работа над тем, чтобы лекции могли читать «голографические» профессора. Образование неуклонно вливается в поток диджитализации в различных его проявлениях.

В Народной украинской академии уже не только намечены основные направления движения к диджитализации, но и успешно работают некоторые проекты. В начальной школе и ДШРР дети занимаются LEGO-

конструированием, используются online-программы для изучения иностранных языков. В средней и старшей школе, а также на некоторых университетских занятиях активно реализуется геймификация; в процесс получения второго высшего образования включены Skure-сессии и вебинары. В учебный процесс в университете интегрированы модули и курсы дистанционного обучения, активно внедряются основы работы с Big Data, используются специализированные современные профессиональные программные продукты, в командной работе практикуются Trello, Slack и их аналоги, а использование для обучения социальных сервисов — вообще привычное для педагогов дело...

Вызов цифровизации для «академиков» уже не выглядит как неизвестность. Именно поэтому преподаватели все больше ощущают необходимость в новом объеме знаний

в области диджитал-технологий. Партнерами по решению этой задачи стали преподаватели одного из ведущих технических университетов Украины — ХНУРЭ, которые в рамках программы диджитализации в НУА проводят цикл занятий для преподавателей по освоению новых технологических решений, за счет которых можно выводить на новый уровень преподавание экономических и социологических дисциплин.

Для НУА это лишь те шаги, которые делают образовательный процесс еще более современным, динамичным, практически ориентированным. А быть современным сегодня — значит быть диджитал-подкованным. И академия в этом плане — несомненный лидер!

Е.Г. МИХАЙЛЕВА,  
проректор по учебно-методической работе,  
д-р. социол. наук, проф.

## В КОНФЕРЕНЦИИ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ...

Двадцать шестой День науки традиционно объединил три конференции: научно-теоретическую молодых ученых, региональную учительскую (3 секции) и самую многочисленную — международную научную студенческую (12 секций).

Тематика конференций была посвящена вопросам социального партнерства, социального доверия и социального капитала.

Было подано более 220 заявок, общее количество участников — 250 человек (студенты и аспиранты из 30 учебных заведений Украины, а также из Сербии, Беларуси, Польши, Германии, Эквадора).

В пленарном заседании приняли участие А.Л. Сидоренко — д-р соц. наук, проф., член-кор. АПН Украины, директор Харьковского регионального центра оценивания качества образования; М.В. Лазарев — руководитель коммунального учреждения «Офис реформ Харькова», председатель Молодежного совета при Харьковском городском голове.

С докладом выступили О.Л. Яременко — д-р экон. наук, проф. (Институт экономики и прогнозирования НАН Украины); директора харьковских школ — Н.И. Шкурапет (гимназия №14) и заслуженный работник образования Украины канд. соц. наук Ю.В. Еременко (физико-математический лицей №27).

Н.И. Шкурапет отметила высокий профессионализм в подготовке и проведении конференции и актуальность обсуждаемой проблематики: «Обрана тематика та формат заходу спонукали до активного обговорення нагальних проблем вищої та середньої освіти

в контексті реалій та перспектив соціального партнерства. Широ вдячна за можливість виступити перед аудиторією поважних вчених та молодих науковців, відчуті себе причетною до наукової спільноти.

Для мене, як керівника Харківської гімназії №14 та аспірантки, це унікальна можливість наукового спілкування з метрами української науки, обміну думок, розширення особистих контактів. Наукова дискусія, що панувала протягом дня, стала для мене своєрідним поштовхом до пошуку та реалізації нових інноваційних ідей, розширення наукових уподобань, розуміння актуальності власних досліджень. З радістю візьму участь у наступних святах її величності Науки».

Всегда получает новые позитивные впечатления от конференции Ю.В. Еременко, которая не первый год принимает участие в Дне науки. Размышляя над тем, почему так происходит, она сформулировала для себя несколько основных причин: «Во-первых, темы конференций актуальны (всегда ново и злободневно); во-вторых, тщательная подготовительная работа (уточнения о ходе мероприятия, техническая поддержка выступлений); в-третьих, прекрасная, как всегда в академии, организация работы конференции; в-четвертых, продолжение академической традиции непрерывности образования и науки через одновременное проведение трех конференций: молодых ученых, учителей и студентов. И, конечно же, вручение наград по результатам Дня науки. Думаю, что, привлекая больше школ к работе в учительской конференции, можно расширить круг тех, кто прикаса-



О.А. ИВАНОВА, проректор по научно-исследовательской работе, канд. экон. наук, доц.

О.А. ИВАНОВА, проректор по научно-исследовательской работе, канд. экон. наук, доц.

## ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Лучшим на секции кафедры ИТМ признан доклад Н. Близнака (РП-3) «Способы социального взаимодействия между преподавателем и студентом». В своей работе Николай проанализировал возможности, достоинства и недостатки многочисленных приложений, в том числе для мобильных устройств, которые позволяют конструктивно

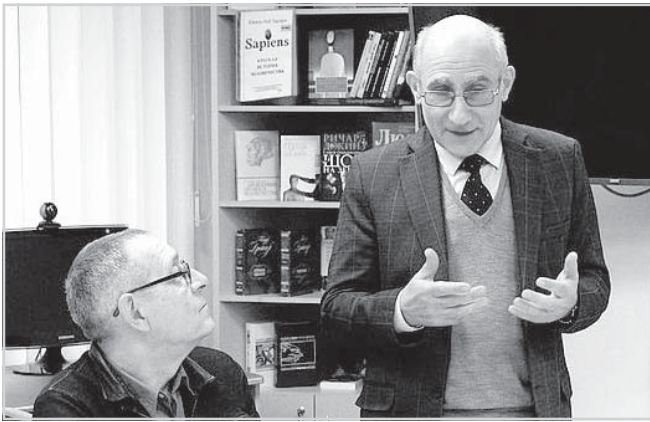
и эффективно общаться, обмениваться информацией и учебными материалами как с преподавателями, так и со своими коллегами.

Большой интерес вызвал доклад студентки А. Олейник (РП-22) «Электронное портфолио студентов как отклик на социальные трансформации». Анастасия отметила, что основная цель электронного портфолио — обеспечить мониторинг профессионального роста и продемонстрировала, как оно отражает конкретные успехи и наиболее значимые результаты, достигнутые студентом в различных видах деятельности: учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой, спортивной и др.

Отличный теоретический доклад «Smart-технологии искусственного интеллекта в компьютерном переводе» представил Д. Ткаченко (РП-32). Было обращено внимание участников конференции, что в последние годы на помощь машинному переводу пришли технологии искусственного интеллекта. Нейронный машинный перевод (Neural Machine Translation, NMT) использует искусственную нейронную сеть. Денис заметил, что ряд экспертов характеризуют появление нейротерминации как настоящий технологический прорыв и такие сервисы, как Google Translate, Переводчик Microsoft, Skype-переводчик уже используют NMT.

Интересные сообщения, характеризующие социальные трансформации в условиях цифровизации образования и общества в целом, представили и другие студенты. В общем, конференция в этом году получилась успешной. Начинаем готовиться к следующей.

В.А. КИРВАС, зав. каф. ИТМ, канд. техн. наук, проф.



## ИСТИННЫЙ УЧЕНЫЙ — ЭТО МЕЧТАТЕЛЬ

Научно-теоретическая конференция молодых ученых в этом году была посвящена проблемам и перспективам социального партнерства мира университета. В работе приняли участие не только представители НУА, но и молодые ученые из различных украинских вузов и зарубежья (Сербия, Германия).

Оживленная дискуссия развернулась вокруг особенностей развития партнерства в сфере высшего и среднего образования; факторов, которые влияют на укрепление социального доверия и накопление социального капитала; требований к подготовке современного специалиста как со стороны учебного заведения, так и рынка труда. Также были проанализированы формы и технологии социального партнерства, которые будут актуальны в недалеком будущем.

Особый интерес вызвали доклады В.В. Маликова об опыте построения социального пространства «Scientific Underground» и М. Каламковича о партнерстве между местным самоуправлением и центром для детей и людей с ограниченными возможностями «Милан Петрович» в Сербии.

Основным итогом стал вывод о том, что независимо от вуза, города и даже страны, способствуют и препятствуют развитию социального партнерства общие проблемы, которые и предстоит решать молодым ученым.

Н.П. ГОГА, зам. декана факультета РП, канд. соц. наук, доц.

## СЕКЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ: ИНТЕРЕСНО И С ПОЛЬЗОЙ

Кроме педагогов СЭПШ в заседании секции «Тенденции и противоречия выстраивания социального партнерства в школе» приняли участие гости — практический адвокат и сертифицированный медиатор Г.И. Алферов и преподаватель кафедры методики изучения языков и литературы Харьковской академии непрерывного образования Н.А. Водолажченко.

Особый интерес вызвал доклад В.А. Лымаренко «Актуальные направления партнерства классного руководителя и родителей», в котором

выступающий проанализировал формы работы с родителями и факторы, которые позитивно влияют на взаимоотношения или усиливают противоречия между родителями и школой.

Активное обсуждение прошло по докладу гостя секции Г.И. Алферова на тему «Шкільна служба медіації як інструмент зниження випадків булінгу серед підлітків». Докладчик ознакомил присутствующих с опытом рассмотрения дел о буллинге в судах и отметил, что единого подхода при рассмотрении таких исков в судах нет,

факты буллинга сложно доказать. Как инструмент снижения случаев буллинга докладчик предложил создание в школах служб медиации и рассказал об уже имеющемся в этом направлении опыте.

Работа секции прошла очень продуктивно, содержательно и позитивно. Все выступления участников вызвали большой интерес у присутствующих.

Е.В. БЕЛОУСОВА, заместитель директора СЭПШ по учебно-воспитательной работе, учитель экономики, специалист высшей категории

## НАИБОЛЬШ ЦІННЕ — СТУДЕНТСЬКА ЗАЦІКАВЛЕНІСТЬ

Студентська наукова конференція стала, як і завжди, помітним явищем в інтелектуальному житті академії.

Особливо приємно відзначити доповідь на пленарному засіданні О.Л. Яременка, у якій було блискучо поєднано неглибокий академізм викладу з органічною проекцією на актуальні проблеми сьогодення, які є актуальними для переважної більшості учасників конференції, незалежно від фахової та наукової заангажованості.

Щодо роботи секції кафедри українознавства, то найбільш цінним, на моє глибоке переконання, стало активне обговорення

кожної виголошеної доповіді й повідомлення. Значущим також є те, що обговорення це відбувалося переважно в практичній площині майбутньої фахової діяльності філолога-перекладача, що, відповідно, й сприяло зацікавленню учасників секції — як студентів, так і викладачів.

Таким чином, є, на мою думку, усі підстави вважати, що досвід, знання та обмін думками в ході конференції стануть корисними для подальшого професійного й наукового розвитку наших студентів.

І.О. ПОМАЗАН, зав. каф. українознавства, канд. філол. наук, доц.

## РАЗРУШАЯ СТЕРЕОТИПЫ



Академия продолжает укреплять взаимосвязи с Поморской академией (г. Слупск, Польша). Гостем Дней науки в 2019 году стал не только проф. Роман Томашевский, но и студенты, которые обучаются на магистерской программе — Марья Кшеминская и Екатерина Горевая. Наш студком победил, чтобы программа пребывания получилась насыщенной. Кроме непосредственно активного участия в секции «Социальное партнерство института образования: исторические коллизии», гости

совершили экскурсионную прогулку по Харькову. Кстати, день экскурсии совпал с проведением международного марафона, в котором участвовали студенты и преподаватели НУА.

Мария и Екатерина посетили музей, часовню св. Татианы, побывали на уроке в младшей школе СЭПШ и на лекции проф. Н.Г. Чибисовой по истории культуры.

Состоялась встреча со студенческим активом: ребята рассказали польским гостям о своей деятельности и получили

интересующую их информацию об особенностях учебной и внеучебной жизни студентов Поморской академии.

Проф. Р. Томашевский отметил, что атмосфера конференции полностью показывает важность и значимость научной сферы деятельности в НУА для всех членов коллектива; особенно важным для формирования профессиональных компетенций, с его точки зрения, является развитие критического мышления у студентов, начиная с первого курса, что он и увидел на конференции.

Марья Кшеминская рассказала, что этот визит разрушил ее стереотипы об украинском образовании, которые сложились по информации в открытых источниках, а также отметила семейную атмосферу, которую она почувствовала в НУА.

Катерину Горевую впечатлил уровень активности студентов на конференции, их дискуссионный запал, а также командная работа студенческого научного общества и студенческого союза в целом.

И, конечно же, всем очень понравился наш родной Харьков.

В перспективе — ответный визит наших студентов в Поморскую академию.

Анастасия БАЦ, РП-33, Ксения ЕПИФАНОВА, СМ-31

## СТАРТ В НАУКУ НАШИХ МЛАДШИХ

Вот уже третий год Дни науки в НУА открывает научно-практическая конференция младших школьников «Старт в науку».

Конференция подводит итоги большой исследовательской работы, которую вели младшие школьники на протяжении нескольких месяцев вместе с учителями и родителями. Но проведение исследования — это только часть работы. Ребятам еще нужно презентовать свою работу, уметь отвечать на вопросы других участников.

Атмосферу конференции трудно передать словами. Это мир, в котором царят любопытство, неугасимое желание узнавать, исследовать, творить. Горящие глаза детей; удивительные детские вопросы, которые порой ставят в тупик и учителей, и родителей, и членов жюри, но на которые с легкостью и непосредственностью отвечают сами же дети; волнение выступающих; родители, которые, затаив дыхание, слушают доклады ребят и, конечно же, радость и ликование победы!

В проведении детской конференции, как и в проведении всех академических мероприятий, ощущается интеграция и взаимодействие разных структур НУА. Выступают второклассники, а в составе жюри — проректор по учебно-методической работе проф. Е.Г. Михайлева, проректор

по научно-исследовательской работе доц. О.А. Иванова, зам. декана ф-та РП доц. Н.П. Гога, директор ДШРР И.И. Хвалюк. Работу учеников 3–4 классов оценивали декан ф-та СМ доц. Т.В. Зверко, руководитель лаборатории планирования карьеры О.В. Новикова. В качестве зрителей можно было увидеть директора ЦНГИ И.В. Козицкую, проректора по научно-педагогической работе и воспитанию проф. Н.Г. Чибисову, председателя профсоюзной организации НУА С.Л. Козырук.

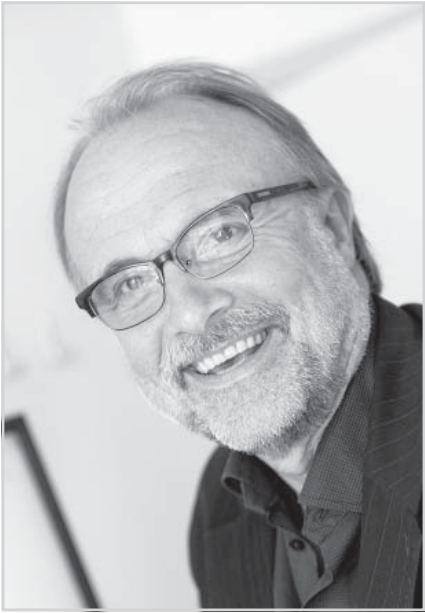
Большая, трудная и очень нужная работа, осуществляемая совместными усилиями, наверняка принесет добрый результат, поскольку созданная культурно-образовательная среда является основой для радостного интеллектуального взросления юных академиков.

З.И. ШИЛКУНОВА, зам. директора по учебно-воспитательной работе в начальной школе, канд. пед. наук, специалист высшей категории, учитель-методист



## ПЕРВЫЙ АФФИЛИРОВАННЫЙ ПРОФЕССОР

Приглашение аффилированных профессоров — достаточно распространенная практика в мире. В Украине она только начинает внедряться. И Народная украинская академия и в этом отношении зарекомендовала себя лидером. Первый аффилированный профессор появился в НУА в начале 2019 года. Ему слово.



«I arrived at PUA the first time in the middle of May, 2007. I was impressed by the open and happy attitude of the pupils and students, and of the teachers intense and professional engagement in the students. I sensed strongly the humanistic

atmosphere of the university. I realized the meaning of Life Long Education when I walked the corridors of the university and had to pay attention to the very young running and laughing pupils. And on top of that, I saw the library where there were an exhibition of Astrid Lindgren and I saw the book I read and appreciated when I was a kid, Karlsson på Taket, Karlsson-on-the-Roof, Карлсон.

I have returned every year, often together with my colleague, associate professor Timurs Umans, in order to meet pupils, student and teachers, to learn and to be more educated in university matters, and to learn and experience Ukrainian culture. My main activity has been in presenting Sweden and through that presentation, make the students and pupils more aware of Sweden, but also to understand Ukraine through reflection. We organised an exchange program where students went to our Swedish university. Unfortunately the exchange program had to be closed since the rules of the exchange program was that it should be balanced, but it was hard to convince Swedish students to go to PUA, mainly because of the conflict in the east of Ukraine.

One of the proudest moments in my professional life was in May, 2016 when I became Honorary Professor at PUA. The next proud moment was 14 of February, 2019, when I was appointed Affiliate Professor of PUA. When I was in my youth, I saw photos from Ukraine and wanted to go there,

and now I have an affiliated position at PUA, a truly humanistic university in Ukraine, oriented to educate young people to become good critical humans. I am proud.

As Affiliated Professor of the university I will promote the university within the university community. When I present my research at other universities, at conferences and in scientific journals, I will do it as affiliated professor of PUA, which hopefully will be a small contribution to the reputation of the university.

I will continue showing up in the class rooms of PUA, in order to learn from the young people of the university, and to teach them what I know. I will participate in the yearly conference.

Currently I do a research project together with some PUA researchers about the moral orientation of the students at PUA, and at another Kharkiv university and one Swedish university. We will present some of the results in June at PUA.

I hope to do more research cooperation with both teachers and students of PUA. We need to know more about Ukraine. But I believe that I can also transmit the western tradition of making research which can develop and strengthen the scientific capacity of PUA.

**Sven-Olof Yrjö Collin**

(Если нужен перевод — загляните на страничку отдела внешних связей нашего сайта)

## PEARSON: КОНТАКТЫ

На сайте НУА среди имен организаций-партнеров есть голубая табличка компании Pearson. Она появилась там два года назад, но до сих пор не все преподаватели, не говоря уже о студентах, знают, чем занимается Pearson и в чем состоит наше партнерство.

Это крупнейшая мировая образовательная компания, которая создает и распространяет оригинальную литературу для изучения английского языка, разрабатывает и предлагает учителям всего мира передовые методики, организывает семинары и тренинги, онлайн-курсы и вебинары, благодаря которым обеспечиваются единые стандарты обучения английскому языку во всем мире, включая и нашу страну.

Заключив договор о партнерстве, академия взяла на себя обязательство работать по новейшим учебникам издательства, чтобы учащиеся и студенты получали доступ к самой актуальной информации и ко всем цифровым ресурсам, которыми компания Pearson дополняет свои учебники последнего поколения. Так, например, учебник Sreakout для первокурсников БУ и СМ использует аудио и видео реальных программ телекомпании BBC, а учебник Market Leader, по которому на факультете БУ изучают «Деловой английский», — оригинальные тексты газеты «Financial Times».

Одним из важнейших направлений деятельности компании Pearson является организация и проведение экзамена PTE (Pearson Test of English) на международный сертификат об уровне владения английским языком.

Народная украинская академия получила официальное предложение от компании стать сертифицированным центром подготовки к тестированию. В настоящее время идет обсуждение, будет ли интерес у учащихся и студентов НУА к получению международного сертификата, как организовать подготовку к тестированию, стоит ли включить ее в учебную программу школы и вуза по английскому языку или проводить факультативно.

Общеакадемическая кафедра иностранных языков считает, что сдача экзаменов PTE — это отличный стимул для педагогов и учащихся, объективный критерий качества обучения английскому языку, новый этап в сотрудничестве с компанией Pearson.

**А.А. ХИЛЬКОВСКАЯ, зав. общеакадемической кафедрой иностранных языков**

## ТЕАТР, ТЕАТР, ТЕАТР!

### В ГОСТИ К «ТЕАТРУ 19»

В Международный день театра «академики» побывали в одном из наиболее любимых харьковчанами «Театре 19» на спектакле «Начать сначала». «Театр 19» выбирает репертуар, над которым стоит думать, размышлять. Так и в этот раз. Спектакль «Начать сначала» никого не оставил равнодушным. Блестящая игра молодых актеров Николая Михальченко и Богдана Снявского, интересная, своеобразная режиссерская работа Игоря Ладенко, пространство малой сцены, художественное оформление Александра

Абманова — все работало на раскрытие замысла художественного произведения: никогда не поздно начать все сначала. Студенты, преподаватели и сотрудники благодарны коллективу театра за доставленное удовольствие, за возможность сопереживать с героями спектакля, задуматься над актуальными проблемами бытия и собственной жизни.

Своими впечатлениями поделились студенты:

**Анастасия Дранник, СМ-21:** Только два действующих лица. Мы не знали

их имен, фамилий, возраста, но за эти два часа мы прониклись их сокровенными переживаниями, увидели, как они переживали внутреннюю борьбу и как справились с ней.

На меня спектакль оказал сильное впечатление благодаря прекрасной игре актеров и освещению серьезных социальных проблем.

**Екатерина Мамон, РП-23:** Спектакль с очень глубоким смыслом, затрагивающий одну из главных проблем современности — эмиграцию. Пока люди

зарабатывают в другой стране, в своей — растут дети и проходит жизнь. Еще один важный момент — события происходят в новогоднюю ночь. Очень символично для того, чтобы «все начать сначала». Актеры очень талантливые и харизматичные. Так как спектакль шел на малой сцене, мы смогли полностью погрузиться в атмосферу происходящего.

**Данил Умрихин, БУ-21:** С первой минуты актеры приковали к себе внимание всего зала. Нестандартная мане-

ра общения взбудоражила абсолютно каждого зрителя. Такой смелый подход к изложению глобальных идей в моей голове посеял зерна осмысления ценностей и времени. После завершения театрального действия я долгое время анализировал и сравнивал жизнь «эмигрантов» со своей. Идея «общения на завтра» актуальна для каждого человека. Проблема потребительского отношения была, есть и будет. Рекомендуем всем посмотреть спектакль «Начать сначала».

## ЗВАНИЕ ЗАЩИТИЛИ!

10 апреля студенческий театр «На Лермонтовской, 27» подтвердил присвоенное ранее почетное звание «Народный художественный коллектив».

Театр представил на суд зрителей спектакль по пьесе Г. Горина «Тот самый Мюнхгаузен». Принимала и оценивала театральную постановку комиссия по присвоению художественным коллективам почетных званий «Образцовый художественный коллектив» и «Народный художественный коллектив», созданная при Департаменте науки и образования Харьковской облгосадминистрации.

Члены комиссии вынесли единогласное решение подтвердить студенческому театру почетное звание народного художественного коллектива. Это решение теперь будет рассмотрено в Министерстве образования и науки Украины и только после этого актеры студенческого театра смогут вздохнуть спокойно. А пока идут репетиции к новым выступлениям.

**Алексей Зуев, СМ-1:** «Честно сказать, я очень волновался, нервничал: во время выступления постоянно казалось, что где-то ошибся, что-то забыл, хотя это было не так. В итоге мы сыграли очень хорошо. Когда я узнал, что мы защитили звание, почувствовал прилив гордости, радости. Весь спектакль было ощущение, что все будет хорошо, так оно и было.

**Евгений Коляда, выпускник РП-2018:** Спектакль «Тот самый Мюнхгаузен» — это великая философия жизни, лучший пример счастья и безмерной любви человека к обществу. У большинства людей взрослая жизнь, находясь в зените своего развития, превращается в «борщевую прозу» с уже привычным стилем «работа-дом-работа».

Эта пьеса заставляет зрителя задуматься о своем существовании и образе жизни, посмотреть на мир с другой стороны.



Участники поделились своими впечатлениями:

**Кирилл Аникин, РП-3:** Участие в театре было досить незвичайною, адже ніколи такого не робив. Так, життя по суті і є театр, але вивчити слова та зобразити якусь дію, щоб це виглядало як у житті, дуже важко. На мою думку, театр перш за все вчить нас, як поводити себе у різних життєвих ситуаціях. До того, як мені довелося взяти участь у постановці, я не знав, скільки зусиль може бути вкладено навіть в одну сцену. Всі ці підготовки хоч і виснажують, проте, відігравши спектакль, відчуваєш полегшення.

**Николай Близинок, РП-3:** Мне уже приходилось выступать на сцене, но такой опыт был для меня чем-то новым. Оказалось, что довольно интересно погрузиться в эту атмосферу и примерить на себя новый образ. Всем советую, если будет такая возможность!

Защищать почетное звание на сцену вышли студенты и выпускники. Мне, выпускнику академии, было до боли приятно видеть, как отчаянно играли студенты, стараясь полностью передать стиль и эпоху того времени, как старательно они подходили к выбору образов на репетициях, как внимательно слушали режиссера. Я горжусь нашим театром, ведь самое дорогое для актера — видеть улыбку зрителя на поклоне.

**Желаем студенческому театру и его руководителю Л.П. Захарчук новых побед и достижений!**

**Н.Г. ЧИБИСОВА, проректор по научно-педагогической работе и воспитанию, канд. филос. наук, проф.**

## ИТОГИ VI ШКОЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ



Фестиваль традиционно проходил под девизом «Учись творить добро» и был посвящен 220-летию со дня рождения выдающегося поэта и писателя А.С. Пушкина. Тема фестиваля «Простые великие истины» пронизала все 11 мини-спектаклей, поставленных по сказкам, повестям, романам великого поэта.

Красивый, богатый пушкинский язык, яркие костюмы, простые жизненные сюжеты, народный юмор и, конечно, игра юных актеров превратили фестиваль в настоящий праздник. В каждом представленном спектакле зрители находили для себя много нового и интересного. При подведении итогов и определении победителей жюри пришлось нелегко. Все классы-участники получили благодарности. Победа была присуждена коллективу 5-Б класса (кл. руководитель В.А. Лымаренко) за постановку спектакля «Сказка о золотом петушке». Кроме переходящего кубка пятиклассники также завоевали победы в номинациях «Открытие фестиваля» (Владимир Гречановский) и «Лучшее художественное оформление».

Второе место занял спектакль «Спаси камер-юнкера Пушкина», который был поставлен по одноименному рассказу М. Хейфеца учащимися 11-А класса. В спектакле показано, как с возрастом меняется отношение

людей к творчеству Пушкина и ставится вопрос о том, можно ли было его спасти и избежать дуэли. Постановка стала удачным завершением фестиваля и победила сразу в трех номинациях: «Лучшая режиссерская работа» (М.П. Одарюк); «Лучшее исполнение мужской роли» (Вадим Одарюк); «Лучшее исполнение женской роли» (Валерия Полумисная).

Третье место жюри присудило спектаклю «Выстрел» (8-Б класс) по одноименной повести А.С. Пушкина (режиссеры Ю.А. Диденко и Г.А. Чинская). Актеры Иван Чинский и Георгий Еременко победили в номинациях «Лучшее исполнение мужской роли» и «Лучшая роль второго плана».

Также присуждены победы в номинациях «Лучшая роль второго плана» (Олег Гладков, 5-А); «Открытие фестиваля» (Владимир Скрипка, 9-А); «Лучшее исполнение женской роли» (Полина Котова, 10-А); «Лучшая режиссерская работа» (А.А. Рыбко, учитель) за постановку спектакля «Барышня-крестьянка».

За помощь в подготовке спектаклей и проведении фестиваля отмечены благодарностями студенты Георгий Монастырский (БУ-5), Диана Гресь (РП-3) и родители школьников — М.П. Одарюк и А.М. Гречановская.

**Вадим ОДАРИЮК, 11-А**

