

АКАДЕМІА

Первый номер газеты
вышел 29 мая 1995 г.

март 2013 г. № 1 (137)

ГАЗЕТА ХАРЬКОВСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА «НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»



Магистерские дипломы получили 2 марта 2013 г. 75 выпускников НУА. ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ОБ ИТОГАХ ЗИМНЕЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

Сессия всегда вызывает повышенное внимание у всех её участников, т.к. это — своеобразный камертон учебного процесса, отражение его плюсов и минусов.

На заседании Ученого совета НУА подведены итоги учебной деятельности студентов в зимнюю сессию 2012/13 уч. года:

- Абсолютная успеваемость студентов на факультете БУ и СМ стала выше по сравнению с прошлым годом, на факультете РП она существенно не изменилась.

- Качественная успеваемость по итогам зимней сессии снизилась на всех факультетах (БУ на 2%, СМ на 6%, РП на 5%).

- Количество студентов, имеющих академические задолженности незначительно, но сократилось по сравнению с предыдущим годом. Всего имели задолженности 142 чел., что на 64 человека меньше, чем в 2011/12 уч. году.

- Наибольшее количество задолжников на конец зимней сессии было у следующих кафедр: украиноведения (184), информационных технологий и математики (179), и теории и практики перевода (158). Наименьшее число задолженностей — на кафедре психологии (17).

- По итогам квалификационного экзамена по бухгалтерскому учету улучшилась качественная успеваемость на 6% на III курсе БУ. Качественная успеваемость по результатам квалификационных экзаменов на факультете СМ не изменилась. Средний балл по результатам квалификационных экзаменов на всех факультетах существенно не изменился.

За сухими цифрами и привычными сочетаниями типа «абсолютная успеваемость», «академическая задолженность» и др., порой трудно уловить реальное положение дел, но зимняя сессия в этом году оказалась чуть успешнее и оптимистичнее, чем в предыдущем.

Татьянин день в НУА

Ежегодно в Народной украинской академии 25 января, в Татьянин день студенты и преподаватели собираются в актовом зале, дабы наблюдать занимательную картину — превращение преподавателей в студентов и наоборот. Такое чудо возможно у нас в Академии на традиционной пресс-конференции преподавателей. Именно в этот день у студентов появляется возможность узнать побольше о любимых преподавателях. Для этого нужно просто придумать интересный и красивый вопрос, записать его и опустить в специальный ящик.

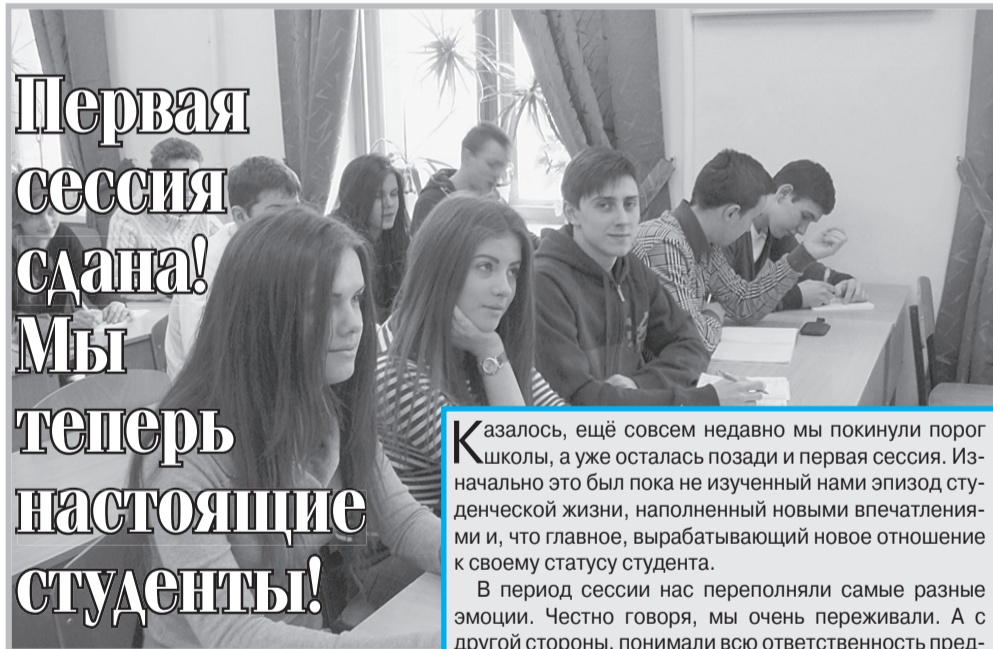
В роли экзаменуемых в этом году выступали: ректор НУА — Е. В. Астахова, декан ф-та «Референт-переводчик» Д. И. Панченко, декан ф-та «Социальный менеджмент» Т. В. Зверко, декан ф-та «Бизнес-управление» В. В. Астахов и заведующие кафедрами: украиноведения — И. А. Помазан, общей и прикладной психологии — И. В. Головнева. Преподавателям выпала не-

легкая задача — отвечать на вопросы первого ректора НУА, профессора, доктора исторических наук В.И. Астаховой. И хотя вопросы как всегда были нелегкими, но очень актуальными, с этой задачей наши преподаватели справились отлично. Вопросы студентов были самыми разнообразными: о любимых песнях преподавателей, о хобби и цели в жизни, но лучшим в этом году единогласно был признан вопрос студентки факультета «Бизнес-управление»: «Может ли каша в голове у студента быть пищей для ума?»

Каждый год это мероприятие проходит оживленно, весело и с пользой для всех участников. Если вы не успели задать свой вопрос преподавателям — не отчаивайтесь, ведь такая возможность будет у вас и в следующем году, поскольку эта конференция стала уже доброй традицией в нашей Академии.

Марина ГРИГОРЬЕВА, СМ-51

Первая сессия сдана! Мы теперь настоящие студенты!



Казалось, ещё совсем недавно мы покинули порог школы, а уже осталась позади и первая сессия. Изначально это был пока не изученный нами эпизод студенческой жизни, наполненный новыми впечатлениями и, что главное, вырабатывающий новое отношение к своему статусу студента.

В период сессии нас переполняли самые разные эмоции. Честно говоря, мы очень переживали. А с другой стороны, понимали всю ответственность предстоящего испытания (ведь не зря говорят: как корабль назовете, так на нем и поплывете). Каждый выполнял свою задачу. Например, для многих важным было попробовать «взять себя в руки» и в конечном итоге справиться с этим, на первый взгляд, тяжёлым препятствием. А некоторым захотелось удивлять своими знаниями преподавателей еще и еще раз).

Сессия прошла просто с молниеносной быстротой, расслабляться нельзя было ни в коем случае. И буквально уже после первого экзамена каждый осознал, что это — новый качественный уровень обучения. Поэтому в момент сдачи экзамена испытываешь особое удовлетворение от того, что узнал много нового в рамках того предмета, который сдаешь, и это подводит к пониманию того, что не все так безнадежно, как казалось. А это хороший стимул в дальнейшей учебе.

Да, первая сессия сдана, и мы теперь настоящие студенты! Понимаем, что в этом огромная заслуга наших преподавателей, без которых этот процесс был бы невозможен, не так насыщен, интересен и незабываем. Ведь они помогли нам, поддерживая взглядом, словом и улыбкой. Надеемся, эта взаимность будет долгой и плодотворной.

Многие из нас, студентов-первокурсников, наверняка слышали о трудностях учёбы в университете, а уж тем более — об экзаменах, которые нужно сдавать каждые полгода. Еще со школы нам рассказывали друзья, родственники, родители, что собой представляет эта «сессия». Но реальный страх пришел к нам с поступлением и соответственно с приближением зимы, а с ней и первой зимней сессии.

Ведь сессия — это уже совершенно иной уровень оценки знаний, не такой как в школе, тут всё на порядок серьезней. Легче всего оказалось тем, для кого учёба с полной самостоятельностью была не в новинку. Такие люди очень быстро нашли своё место в этом опасном течении и особых проблем не встречали. Сложнее пришлось тем, кто привык все делать в последнюю минуту.

На самом деле, как показала сессия, мы все боялись совершенно напрасно. Если добросовестно готовиться и не переживать, то все пройдет спокойно и вы получите свою заслуженную «пятерку» вместе с каникулами. Лично для меня сессия в какой-то мере оправдала мои надежды, все преподаватели оказались очень отзывчивыми и всячески помогали нам. И первая сессия для нас — это новая вершина, которую мы успешно преодолели. И пусть это маленький шаг в нашей учёбе, это все равно огромное достижение в нашей жизни.

Дарья ЛИТВИН РП-15, Адель АЛЬ-ДЖАРАБИ РП-14

Итак, первый барьер мы преодолели, сессия сдана, но если бы вы знали, как это было... Я думаю, эти впечатления останутся со мной надолго. Сессия, которую сдаешь впервые, очень трудная, так как много времени занимают нюансы: объяснения, знакомство с зачёткой и т.д. и т.п.

Мы — первокурсники, ну что с нас возьмешь?! Мы полгода адаптировались в академии, а тут ещё и зачёты с экзаменами. Нууу... зачёты не были для нас новинкой, ведь это как выставление семестровых оценок в школе, но вот экзамены, о которых мы слышали только в 9 и 11 классах, вызвали недоумение. Подготовка была мучительной, но не длительной, ведь пока сессия не началась, о ней никто не вспоминал.

Ну, а потом началось... дали нам неделю на подготовку, но ведь в душе мы ещё школьники, у которых эта неделя запрограммирована как каникулы, когда особо ничего не нужно делать. И вот консультация, день до экзамена, ты пытаешься собраться, вспомнить хоть что-нибудь, но понимаешь, что за эту неделю всё, что знал, куда-то делось. Многие сидят целую ночь, пытаются хоть что-то выучить, и голова идет кругом. Но всё хорошо, что хорошо кончается. Сессия сдана, но не стоит расслабляться, ведь не зря говорят «Студент живет от сессии до сессии».

Маргарита ГЕРАЩЕНКО, БУ-12

Юлия ПОЛЯКОВА, СМ-11

КОНКУРС «ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ»

«Семья — это счастье, любовь и удача, Семья — это летом поездки на дачу. Семья — это труд, друг о друге забота, Семья — это много домашней работы. Семья — это важно! Семья — это сложно!»

Именно этими строками начался XIX академический конкурс «История моей семьи». Конкурс, который стал в академии уже традиционным. И каждый год школьники, студенты, родители и преподаватели пишут конкурсные работы, изучают историю своего рода, узнают много интересного из истории своих семей. И каждый год есть открытия, каждый год та или иная семья вдруг обнаруживает, что многого не знала о своих бабушках и дедушках, а многое уже просто забылось или утрачено безвозвратно. А значит, есть смысл найти время и силы, чтобы разыскать, узнать, описать и сохранить, чтобы вспомнить, благодаря кому мы пришли

в этот мир и сберечь эту память для будущих поколений. В этом — смысл и цель конкурса «История моей семьи».

В этом году на конкурс было подано 190 работ по темам: «Генеалогическое древо», «Великая Отечественная война в истории моей семьи», «Служение Отечеству и долгу», «Забытая фотография» и др. Главной номинацией конкурса в этом году стала номинация «Традиции и символы в моей семье».

Знакомства с работами и их защиты прошли в школьных классах, академических группах, на факультетах. Лучшие работы были представлены жюри конкурса, по решению которого определены два I места, два II места и два III места, девять номинантов и два поощрительных приза.

Среди победителей конкурса работы:

I место — Мария Репешко, 8А, номинация «Традиция в истории моей семьи» и Анастасия

Еремук, РР-33, номинация «Генеалогическое древо»;

II место — Михаил Мачулин, 4Б и Дмитрий Маслов, СМ-31, номинация «Генеалогическое древо»;

III место — Егор Горностай, 5А, номинация «Традиции и символы в моей семье» и Станислав Зверев, БУ-11, номинация «Реликвия в истории моей семьи».

Подведение итогов конкурса состоялось 7 марта на академическом вечере, посвященном Дню семьи, на котором победителям были вручены грамоты и памятные подарки. Вечер проходил накануне Международного женского дня, поэтому в честь мам, бабушек, сестренки, одноклассниц и одноклассников звучали в зале стихи и песни. А народный студенческий театр «На Лермонтовской, 27» подарил всем участникам праздника премьеру спектакля финского драматурга Х. Вуолийоки «Дом на скале».

Анастасия ЕРЕМУК, РР-33

ЛЮБАЯ СЕМЬЯ — ЭТО ЧУДО

У нас в роду не было князей и вельмож, которые изменили ход истории. Обычная семья, обычная фамилия, что можно рассказать? У бабушки, которой уже 85 лет, в доме есть отдельная комната, где хранятся документы и фотографии. С них всё и началось, с фотографий, именно они хранят историю, передают нам частичку того времени, его колорит. Ты словно погружаешься в прошлое, словно переживаешь все те события, которые изображены на фото. Я узнала много историй про войну, про любовь, верность.

Мой прадедушка, Григорий Михайлович Шалагин, в 1941 году ушел на фронт, участвовал в Сталинградской битве, часто писал домой, много рассказывал про фронт и войну. К сожалению, в январе 1943 г. вместо долгожданного письма пришла похоронка, он не дожил буквально несколько недель до разгрома фашистов под Сталинградом. Награжден медалью «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда».

Мой дедушка Шалагин Валентин Григорьевич, когда ему исполнилось в 1943 году 18 лет, сразу ушел добровольцем на фронт. Участвовал в освобождении Польши, Чехословакии, принимал участие в освобождении Японии. Награжден медалью «За отвагу» и другими медалями. В бою был серьезно ранен, врачам пришлось удалить одну почку. Так вот мой дедушка почти всю жизнь прожил с одной почкой.

Я узнала также одну очень интересную и в то же время грустную историю о своем двоюродном дедушке. Я даже не знала, что он у меня есть, и про него никто ничего не рассказывал. Но, как оказалось, он был настоящим героем! Еремук Виктор Данилович прошел всю войну, дошел до Берлина. 9 мая, в день, когда объявили Победу и когда весь мир ликовал, мой дедушка погиб. Ему было всего 20 лет. Его убил один из немецких солдат, который не хотел принимать победу СССР. Светлая память всем защитникам нашей Родины, мы никогда не забудем ваш подвиг!

Этот конкурс помог узнать многое о моей семье, скрытые страницы ее истории. В каждой семье есть свои герои и чудеса, подвиги и красивые истории любви. Любая семья — это чудо, чудо, которое есть у всех и мы его видим каждый день. Благодаря этому конкурсу я поверила в чудеса.

Александр БИЛИЧЕНКО, БУ-51

ОТ СТАЛИНГРАДА—ДО ПОБЕДЫ!

Ночью, холодной зимой по заснеженному льду, темное «пятно» солдат переправлялось через Волгу. Все дивизии, находящиеся в резерве, были брошены на переправу. Задача была одна — любой ценой, любыми средствами добраться до берега и начать штурм города. Под непрекращающейся бомбежкой немецкой артиллерии много солдат, для которых это был первый боевой опыт, ушло под лед. Задание было выполнено, десант высажен. Город отвоёван. Сталинградская битва стала важнейшим, переломным этапом Великой Отечественной войны.

Одним из бойцов, переправлявшихся через Волгу и затем освобождавших Сталинград, был 19-летний стрелок командантской роты 70-й стрелковой дивизии Биличенко Николай Тихонович, мой дедушка. Он родился 22 декабря 1923 года в селе Малая Писаревка Золочевского района Харьковской области. В своем родном селе закончил семилетнюю школу. В 1940-1941 гг. учился в школе Фабричного заводского обучения в Харькове и был направлен на практику в Свердловскую область. Когда началась война, Николай не раздумывая поступил в Свердловское пехотное училище. В то тяжелое время подготовка шла ускоренно, фронту не хватало бойцов.

Недавно по телевидению демонстрировали фильм «Курсанты», о таких же как мой дед, 18-летних мальчишках, которые проходили укороченный курс обучения в училище и сразу отправлялись под Сталинград. Я представлял своего дедушку таким вот молодым парнем, который еще ничего не видел в жизни, но выполнял свой гражданский долг как положено мужчине. За освобождение Сталинграда дед был награжден специальной медалью и медалью «За отвагу».

После Сталинградской битвы 70-я дивизия двигалась, по мере боевых действий, участвуя в освобождении других городов. Одним из боев был бой за освобождение Харькова в 1943 году. Рота Николая Тихоновича подошла к третьему и окончательному штурму города. Ужасная картина предстала перед солдатами: в городе не осталось ни одного целого здания. С появлением освободителей на улицах города харьковчане стали выходить из своих убежищ. Люди плакали от счастья, обнимали, поздравляли солдат и благодарили за освобождение. Для Николая Тихоновича освобождение родной земли было особо значимым.

Но для моего дедушки, как и для других бойцов, война продолжалась. Он участвовал в освобождении Европы и даже после 9 мая 1945 года, когда была объявлена Победа, еще участвовал в уничтожении фашистов. В июне 1945 года он был тяжело ранен и после лечения уволен в запас. Николай Тихонович награжден Орденом Отечественной войны I степени, Орденом Славы I степени и медалями.

Когда мой дед пошел на фронт, он был такого же возраста, как сейчас я и мои друзья. Невольно примеряешь на себя то время и то, что сделали те мальчишки для своей страны... Я горжусь своим дедом и думаю, что наше поколение не посрамит своего Отечества и памяти наших предков.



В XIX академическом конкурсе «История моей семьи» приняли участие 114 школьников. Наибольшее количество работ были представлены в номинации года «Традиции и символы в истории моей семьи».

В числе лучших работ жюри конкурса выделило работы: Марии Репешко (8А), Мачулина Михаила (4Б), Горностая Егора (5А), Миненко Роберта (3Б) и Еременко Ольги (1А).

Специальными призами отмечены работы Арины Шилкуновой (4Б), описавшей педагогические традиции своей семьи, и Анастасии Михайловой (11А), представившей работу, посвященную 70-летию освобождения Харькова.

Маша Репешко, номинация «Традиции в истории моей семьи»

На протяжении всей истории семьи Репешко мужчины обязательно служили в армии или были профессиональными военными. Фамилия Репешко упоминается в списках Нежинского казачьего полка, который являлся войсковой единицей Запорожского войска.

Тарас МОХОНЬКО, СМ-41

ИСТОРИИ ССО ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Я вдруг подумал, сколько фотографий о жизни моей семьи просто исчезнет. Хочу описать фотографии, на которых изображены мои родители в самое лучшее время их жизни — студенчество.

Первые студенческие строительные отряды (ССО) отправились на целину в Северо-Казахстанскую область весной 1959 года: 339 энтузиастов — студентов-физиков из Московского государственного университета положили начало социально-экономическому эксперименту большой государственной важности. Вскоре на целину стали прибывать студенты и из других вузов.

К середине 80-х годов через ССО прошли 12,758 млн студентов. Они участвовали в строительстве многих важных объектов и побывали во всех уголках Советского Союза. Благодаря студенческим отрядам были основаны города Усть-Илимск и Братск.

На старой фотографии — солнечный день, счастливые лица ребят в зеленых форменных куртках с символикой отрядов из разных уголков СССР. Студенты харьковских вузов собрались вместе перед тем, как разлететься стройотрядами по всей стране: молодых людей позвала дорога и горячее желание трудовых подвигов.

Целинная стройка в Казахстане стала приметой времени, своеобразным третьим семейным стромом. Папа: «В Кустанай, в одно и то же место я ездил 2 раза. Мы строили автотракторную мастерскую, на окраине села, практически в чистой степи. Постоянная жара. Бригада из 5-7 человек молочный бидон воды выпивала еще до

обедом». Аккуратный ряд домиков, построенных студентами Харьковского политехнического института, приобрел очертания улицы. Привычное мнение, что все построил кто-то другой, уступало место мысли о собственной причастности к одной из самых благородных профессий — строителя.

Ачинск, Сибирь. Красноярская железная дорога ежесуточно отправляла в 80-е годы прошлого столетия потребителям до 1000 вагонов энергетического угля. Поднимать ударные стройки на железной дороге отправляются... студенты. Папа: «В Ачинске мы занимались капитальным и подъемным ремонтом железнодорожных путей. Работа очень тяжелая и опасная». Воспоминания мамы: «Самое запоминающееся, интересное время в моей жизни — работа в составе студенческого строительного отряда. Возможно, мне отводилась не самая важная работа — куковать. Но накормить 3-4 раза в день четырнадцать постоянно голодных, физически тяжело работающих молодых людей было довольно трудно. Учитывая, что в домике при железной дороге не был проведен газ, а с электричеством были перебои — приходилось еду в огромных кастрюлях иногда готовить на паяльной лампе и приносить воду в ведрах от ближайшей колонки. А главное — там, в Сибири, мы с папой нашли друг друга».

Михаил Мачулин, номинация «Генеалогическое древо»

В работе исследована ветка рода Мачулиных. В 1710 году предки рода Мачулиных пришли из тех мест, которые сейчас входят в состав Курской области, на Дикое поле и основали вместе с другими поселенцами село. Миша Мачулин (4Б класс) является представителем 12-го поколения этого рода. Семье удалось в государственном архиве Российской Федерации достать старинные карты

с обозначением места первооселения Мачулиных и сопоставить их с современными картами. Летом 2012 года Миша с родителями совершил экспедицию по этим местам.

Егор Горностай, номинация «Традиции и символы моей семьи»

Егор вместе с родителями создал и обосновал герб своей семьи. В созданном семейном гербе передана связь поколений, единство семьи и ее устремленность в будущее, интересы и увлечения.

Герб представляет собой геральдический щит, на котором изображен горностай — символ фамилии и рода, скрещенные клинки — память о славных подвигах предков, которые были военными. В верхней части герба нарисован ротвейлер — символ мужества и силы, верный спутник семьи на протяжении многих лет. С этой породой собак связана семейная легенда, которая передается из поколения в поколение. Вверху герба — девиз семьи «Dedicationem et conatu», что означает «Преданность и старание».

ВЕЛИКИЕ ЮБИЛЕИ 2013 ГОДА

Уважительное и бережное отношение к отечественной истории давно стало одной из традиций НУА. Каждый год академической жизни проходит под знаком годовщины наиболее ярких и героических страниц нашего прошлого. Однако нынешний, 2013 год, является в своем роде уникальным, потому что на него выпадают круглые даты сразу нескольких событий, которые золотыми буквами вписаны в нашу историю, и о которых нельзя говорить без трепета в сердце.

«23 августа в 16 часов 18 минут в Сталинграде была объявлена тревога, и эта тревога не имела отбоя вплоть до того самого дня, когда из подвала универмага на площади Павших Борцов не выбрался фельдмаршал Паулюс». Данный отрывок из произведения В. Пикуля «Площадь Павших Борцов» посвящен самому масштабному сражению Великой Отечественной войны — битве под Сталинградом, которая длилась более 6 месяцев и закончилась 70 лет назад — 2 февраля 1943 г. Эта битва, которая охарактеризовалась беспрецедентным героизмом советских людей, подорвала военную мощь нацистской Германии и, по мнению подавляющего большинства историков, стала переломным событием в войне.

Не менее важный шаг к великой Победе был сделан летом 1943 г., когда произошла битва на Курской дуге, в результате которой Красная Армия окончательно перехватила стратегическую инициативу в военных действиях. Анализируя значение Курской битвы, маршал Г. К. Жуков отмечал: «Попытка Гитлера вырвать стратегическую инициативу из рук советского командования кончилась полным провалом... Никакие силы теперь уже не могли спасти Германию. Вопрос был лишь во времени». Кульминацией битвы на Курской дуге стало окончательное освобождение Харькова, который пребыл под немецкой оккупацией 641 день и за время войны четырежды переходил из рук в руки. В боях за Харьков погибло более 150 тыс. советских солдат и офицеров, поэтому 23 августа 2013 г. харьковчане должны не только отпраздновать 70-летие со дня освобождения города, но и воздать дань памяти погибшим за родную землю.

Кроме военной проблематики, в торжественных годовщинах 2013 г. находят проявление «гендерная» и «космическая» темы, которые, к тому же, совмещены в одном событии. Речь идет о полете первой женщины-космонавта Валентины Владимировны Терешковой, который состоялся 16 июня 1963 г. Несмотря на сложность полета, В. В. Терешкова провела на орбите почти трое суток, на протяжении которых вела бортовой журнал и осуществляла научные наблюдения.

Таким образом, в 2013 г. нас ждут сразу четыре даты, которые заслуживают того, чтобы отметить их, не поборимся этого слова, с размахом. Историческая память не измеряется в денежном эквиваленте, однако именно она является главным достоянием человечества. Так что присоединяйтесь и сделайте свой посильный вклад в ее сохранение для будущих поколений!

Д. В. ПОДЛЕСНЫЙ, канд. ист. наук

АКАДЕМИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НУА: МНЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ

Академическая культура — вид культуры, которая базируется на нормах и ценностях данного сообщества и которая поддерживается и распространяется внутри него. Культура нашего учебного комплекса — Народной украинской академии, также может быть отнесена к данному виду культуры, для которой важными являются культура поведения, общения, трудовой деятельности, досуга. Данную культуру отличает духовность, нравственность, высокое качество труда и ответственность за его результаты; она раскрывается в таких качествах, как демократизм, толерантность и педагогический оптимизм.

Академическая культура призвана формировать позитивное отношение всех субъектов учебно-воспитательного процесса — интерес, доброжелательность, творчество, гордость за успехи коллег и академии, желание действовать во имя общего дела, веру в завтрашний день. В здоровом обществе ценности академической культуры формируются свободно, на демократических началах. В учебном заведении они дополняются ценностями, присущими конкретному вузу, колледжу, школе и др. и принимаются всеми субъектами как неотъемлемая часть культуры, которую важно поддерживать и распространять.

В НУА уделяется большое и пристальное внимание формированию и развитию академической культуры на всех ее уровнях: детская школа раннего развития, специализированная экономико-правовая школа, университет, во всех сферах жизни — учебной и внеучебной, досуговой; она проявляется в деятельности учащихся и студентов, преподавателей и сотрудников, родителей и попечителей.

Приглашаем всех к разговору о ценностях академической культуры и предлагаем обсудить ее многообразные аспекты и сферы преломления в культурно-образовательной среде нашего учебного комплекса.

Имидж студента — каким он должен быть?

Дресс-код, имидж, культура одежды, культура поведения. Как часто мы слышим эти слова, не вдаваясь в суть этих понятий.

По определению дресс-код — это форма одежды, требуемая при посещении определенных мероприятий, организаций, заведений. Это свод правил и рекомендаций о том, как следует выглядеть в конкретных ситуациях, это составляющая часть корпоративной культуры — системы принципов, традиций и ценностей. Академические пиджаки с логотипом НУА прекрасно смотрятся на официальных мероприятиях, на представительских акциях. Стоит только вспомнить колонну студентов НУА первого сентября 2012 г. на площади Свободы. Как же они выделялись среди студентов других ВУЗов! Это не просто привлекательно, это демонстрация академической культуры.

Имидж студента — это визитная карточка института, это образ, впечатление, представление о человеке: его внешний вид, манера общения, поведение, жесты, грамотная речь, поэтому так важно создать правильный образ. С помощью определенного имиджа человек стремится показать, какой он, чем отличается от других. В учебном заведении в первую очередь надо выделяться своими знаниями и способностями, однако одежда является неотъемлемой частью академической культуры.

Внешний вид студента должен соответствовать этическим нормам и принципам корпоративной культуры ВУЗа и не должен выходить за рамки приличия. Недопустима одежда с глубоким декольте, не в меру короткие блузы, брюки с заниженной талией, спортивная одежда, как не соответствующие академической среде и как признак неуважительного отношения к окружающим. Студенты должны осознавать, куда и зачем они приходят. Необходимо знать и различать такие слова как «уместно» и «неуместно». Может быть, стоит задуматься — подобающе ли вы одеты для университета?

Найти свой стиль в одежде — это достигнуть гармонии

между внешним образом и внутренним содержанием с учетом особенностей своей внешности. Чувство меры необходимо соблюдать и в следовании моде. Нельзя брать из моды все без разбора. Понятие «элегантность» означает также уместность одежды в конкретных обстоятельствах, ее соответствие занятиям человека, событию, ситуации. Внешний вид определяет одежда, прическа, макияж, украшения и их гармоничное сочетание.

В своем стремлении достичь определенных целей в жизни не стоит забывать, что образ успешного человека предполагает не только хороший статус в обществе, престижную работу, но и достойный внешний облик.

Но ваша манера одеваться — это только часть вашего имиджа. Нельзя забывать о манерах поведения и грамотности речи. Чересчур громкий смех, выкрики, ненормативная лексика, сленг — могут испортить любое позитивное представление о человеке. Найти свой стиль и создать свой имидж непросто, но это сопутствующие составляющие успешно человека.

Имидж студента должен отражать не только человека, который заинтересован в получении знаний и образовании, но и его внутренний мир. А если выбрать правильный имидж, то он поможет подчеркнуть вашу индивидуальность, не перекрывая то, что вы хотите донести — уровень культуры и образованности, включая профессиональные знания.

Преподаватель должен быть всегда для студентов образцом вкуса и поведения. Успешное обучение зависит также от того, как воспринимает студенты своего преподавателя: от его внешнего вида, профессионального имиджа, поведения.

Помните ли вы, что «в человеке все должно быть прекрасно»?

Л. А. АРТЕМЕНКО,
зав. общеакад. каф. англ. языка, доц.

Информационно-коммуникационные технологии в настоящее время получили такое развитие, что говорят о существовании особого информационного пространства, в котором растут и формируются дети, и активную позицию в нем занимает студенчество.

Все чаще для характеристики одной из граней общей культуры человека, связанной с информационным аспектом жизни, мы употребляем понятие «информационная культура». И роль этого аспекта в нашем обществе постоянно возрастает. С точки зрения культурологии оно характеризуется как совокупность норм, правил и стереотипов поведения, связанных с информационным обменом в обществе.

Что значит «информационный обмен» для наших студентов? Это, кроме всего прочего, конечно, и виртуальное общение в чатах, социальных сетях и др. со сверстниками и преподавателями; это и выполнение определенных работ, связанных с учебной деятельностью, поиск, обработка информации; это и оформление готовых заданий в соответствии с установленными правилами и т.д.

Наряду с классическими нормами воспитания — как вежливо себя вести в той или иной ситуации, как общаться, как одеваться в учебное заведение или на вечеринку и т.д., — в настоящее время следует включать также и информационные аспек-

ты общей культуры воспитания.

Современный студент немалым без аккаунта в социальной сети, сотни-другой друзей в этой сети и постоянного on-line общения. Среди друзей у наших студентов зачастую зарегистрированы и несколько преподавателей, с которыми также удобно общаться подобным образом. Помнят

О культуре информационного общения

ли студенты о том, что их фото, видео, другие материалы, которые размещаются для общего доступа, видят также и их «старшие друзья»? Зачастую задаешься этим вопросом, когда читаешь нецензурную лексику на стене своего «примерного» ученика, или видишь неприглядные фото в ленте новостей. О том, как вести себя в соцсетях, какую информацию о себе можно делать доступной, а какую нельзя, может быть даже опасно, — вот чему надо, учить детей уже с самого раннего возраста, т.к. они становятся участниками упомянутого информационного пространства буквально с детского сада.

Другой аспект — общение по электрон-

ной почте. Ведь e-mail — это не sms, в котором можно написать несколько слов без знаков препинания. Это письмо, хоть и электронное, в котором по всем правилам нужно, как минимум, обратиться к человеку, с которым общаешься, попрощаться и подписаться. Во всяком случае, при первом общении за день. Об этом, наверное, не то что не помнят, а иногда даже не знают наши студенты, — в этой мысли убеждаешься, когда получаешь для проверки e-mail с практической работой вообще без комментариев, хорошо хоть фамилию можно чаще всего узнать из электронного адреса.

Культура оформления работ — еще одна проблема, на которую нужно обратить внимание. Неряшливое составление отчетов, рефератов, курсовых работ — и по содержанию, и по оформлению — то, с чем мы сталкиваемся практически постоянно. Самое элементарное — аккуратно оформить текст работы, придерживаясь заданных правил, структурировать его по содержанию, оформить титульный лист и оглавление, — это то, что вряд ли не умеют делать студенты, а скорее, не считают это важным или нужным. Поэтому наша задача как преподавателей, обращать на эти аспекты пристальное внимание, требовать качественного выполнения всех видов работ.

П. Э. СИТНИКОВА,
зав. каф. ИТМ, канд. техн. наук., доц.

Культура речи как важнейший фактор формирования культурно-образовательной среды

«Вернейший способ узнать человека — его умственное развитие, его моральный облик, его характер — прислушаться к тому, как он говорит. Если мы замечаем манеру человека себя держать, его походку, его поведение и по ним судим о человеке, иногда, впрочем, ошибочно, то язык человека — гораздо более точный показатель его человеческих качеств, его культуры», — так писал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, речь которого можно считать эталоном современного русского языка, в которой проявились и высота его духовной культуры, и любовь к родному языку, и глубокое уважение и любовь к слушателю и собеседнику.

И еще раз обратимся к высказыванию ученого: «Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума, нашей способности не поддаваться влиянию среды, если она «затягивает».

А среда действительно затягивает. Мы часто слышим от детей: вы, взрослые, говорите, что мы неправильно себя ведем, что наша речь бедна и безграмотна. Но, в первых, так почти никто себя не ведет, как вы нас учите, а, во-вторых, если мы будем говорить и вести себя так, как вы нас учите, над нами будут смеяться.

А ведь они правы. Та среда, которая окружает сегодня их, утверждает отсутствие какой-либо нормы как нормы. Если слух будет постоянно воспринимать только косноязычные фразы, сленг, жаргон, блатной язык и ненормативную лексику, то о какой культуре речи может идти речь? Из кого может быть сформирована культурная среда для детей? Из взрослых. Но именно у них и нет этой культуры, и они передают из поколения в поколение бытовое бескультурье. Современное общество не может предложить какие-либо соблюдаемые хотя бы небольшой устойчивой социальной или профессиональной группой личностей эталоны культурного поведения и общения — ни телевидение, ни государственные деятели и политики, ни даже учителя и преподаватели. Это в полной мере касается и культуры речи.

Так что, все настолько плохо? Скорее, да, чем нет. Что можно и нужно делать? Во-первых, нужна кропотли-

вая и постоянная разъяснительная работа со школьниками, со студентами, с родителями: «бесстыдство слова, как правило, рождает бесстыдство поступка». Мы должны помочь им понять эту аксиому, должны найти такие доходчивые слова, которые помогут понять, что речь любого человека — это есть «точный показатель его человеческих качеств, его культуры». Но если мы в этой работе не прибегаем к аргументам, а высказываем лишь эмоциональное отношение к проблеме: как можно не понимать, что культура речи необходима человеку, то, как правило, учащимися, студентами и взрослыми носителями языка они не воспринимаются как реальное руководство к действию.

Но формируют человеческие качества не столько словом, значение которого, конечно же, огромно, но, в первую очередь, поступками. Детей и взрослых надо учить бытийно. Необходимо создание культурной бытовой среды для ребенка, его постоянное участие в повседневных культурных ритуалах. Дети не будут использовать нецензурные выражения, если не будут этого слышать дома, будут вежливыми и благодарными, если будут видеть такое поведение постоянно вокруг себя. Интересно, что неблагодарность как форма эгоизма врожденна, поскольку основана на безусловном рефлексе — инстинкте самосохранения («прежде думай о себе»), а альтруизм, в том числе благодарность, должны быть воспитаны, сформированы.

А какими могут быть наши поступки? Конечно же, наша собственная грамотная, образцовая, яркая, точная речь. И образцы литературной речи мы можем демонстрировать не только на занятиях, но и в повседневном общении. Зачастую мы не удосуживаемся узнать, заглянув в словарь, что означает незнакомое слово или как его верно произносить. Люди спокойно говорят о себе, причем часто с улыбкой: «Я в грамотности слабоват... Я слова плохо связываю...» Им даже в голову не приходит, что знание родного языка, культуру общения взрослый человек должен совершенствовать в течение всей своей жизни.

«А зачем нам это надо?». Мы должны сделать все возможное, чтобы эта позиция не была передана нашими нынешними учениками и студентами своим будущим детям и внукам.

Л. Я. БЕЛЬЧИКОВА,
учитель русского языка и литературы СЭПШ

Новости академической науки

«Наука не является законченной книгой. Каждый важный успех приносит новые вопросы. Всякое развитие обнаруживает со временем все новые и более глубокие трудности».

А. ЭЙНШТЕЙН

18 февраля 2013 г. в академии состоялась Международная научно-теоретическая конференция «Интеграция науки и образования — парадигма XXI века». В конференции приняли участие ученые из Украины, России, Беларуси и Казахстана. Большой интерес вызвали доклады гостей — директора Института высшего образования НАПН Украины, член-корр. НАПН М. Ф. Степко, д. философ. наук, проф., зав. кафедрой социологии Финансового университета при Правительстве Российской Федерации Г. Г. Силласте, ректора ХНУ им. В. Н. Каразина, д. соц. наук, проф., академика НАН Украины В. С. Бакирова.

Запланировано проведение ежегодного «Дня науки» (12–13 апреля 2013 г.) в форме Международной XX студенческой научной конференции, научно-практической конференции учителей, работающих в системе непрерывного образования и конференции молодых ученых.

Готовится к изданию XIX том сборника статей «Вчені записки ХГУ «НУА», который является специализированным изданием ВАК Украины по социологическим, экономическим, филологическим и философским наукам.

Активное участие принимают преподаватели, сотрудники и студенты НУА в различных научных конференциях, конкурсах, выставках. Недавно прошел отбор студенческих научных работ для участия во втором туре Всеукраинского конкурса, на который было подготовлено 25 работ, и проводится подготовка к участию в Харьковском региональном конкурсе.

Ознакомьтесь с материалами конференций и конкурсов можно на сайте академии в разделе «Наука».

Очень ждем защит кандидатских и докторских диссертаций наших преподавателей, принятых специализированными советами. Одним словом — у нас много научных достижений, новостей и планов.

О. Ю. ГРЕДАСОВА,
начальник отдела НИР



Мозаика школьной жизни

● Младшие школьники, как и все в Народной украинской академии, готовились к одному из самых важных академических праздников — «Дню семьи». Ведь это настоящий праздник



семейного единства, праздник самых близких в мире людей. Сколько важных вопросов обсудили ребята со своими родителями, бабушками, дедушками! Сколько удивительных фактов узнали!

Как трогательно рассказывали дети о традициях и символах своих семей, погружались в героическое военное прошлое своих прадедов и водили пальчиками, пересчитывая количество поколений на генеалогических древах своих семей. Пусть же никогда не прерывается связь между поколениями и растет в душах чувство гордости за свою семью, род, Родину. Спасибо, Академия, за эти уроки добра и любви!

● Самые маленькие школьники — ученики дошкольного класса готовили к празднику семьи необычный подарок. Попробуйте угадать, какой! Никогда не догадаетесь! Малыши пеки самое настоящее печенье! А перед тем, как печь, месили тесто, раскатывали, вырезали формочкой сердечко и только потом отнесли в столовую печься. Представляете, как счастливы были мамы, папы, бабушки?

● 2 марта в начальной школе состоялась I межвозрастная интеллектуальная игра-олимпиада «Всезнайка». Команды увлеченно сражались за звание лучшего, отвечая на сложные, шуточные, каверзные вопросы; учились быстро знакомиться, договариваться, поддерживать друг друга. Все участники первой игры стали победителями и награждены дипломами, но самая главная награда — это новые друзья, которые появились, и радость общения и познания.

● Спорт — большой друг младших школьников. Даже, скорее, это их состояние души. Поэтому участие в Малых олимпийских играх «Дети Харьковщины» стало радостным, волнительным и долгожданным праздником. Команда учащихся 4-А класса приняла участие в районном этапе Малых олимпийских игр. По сумме баллов наши ребята заняли почетное III место. Они очень старались и были немного расстроены, что не удалось в этот раз стать абсолютными победителями. Но впереди еще много ступенек к вершинам, и многие из этих вершин покорятся именно этим детям за их настоящее взрослое стремление к победе.

● В феврале библиотека НУА отмечала свой День рождения. Для учеников 4-Б класса — это важный и радостный праздник. Ведь с библиотекой у четвероклассников связано очень много интересных дел. Это и уроки в Центре русской культуры, и «Книжкина больница», работу которой ребята организовали в библиотеке, и литературные перемены, на которых класс вывешивает практически в полном составе. Неудивительно, что дети задолго начали подготовку к празднику. Помимо традиционного подарка решено было сделать подарок своими руками. «Книжкин вертеп» понравился абсолютно всем. Выдумку и творчество, проявленные ребятами, оценили читатели, которые пришли в этот день поздравить библиотеку и подарить книги.



А удовольствие, с которым подарок создавался, и радость от возможности поблагодарить любимую библиотеку за то, что она есть, еще долго будет жить в сердцах детей.

З. И. ШИЛКУНОВА,
канд. пед. наук., зав. кафедрой начального образования СЭПШ

27 марта состоится торжественное открытие Украинско-немецкого центра непрерывного образования.

В открытии планируется участие представителя Генерального консульства Германии в Донецке, Почетного консула Германии в Харькове г-жи Т. С. Гавриш, канцлера Педагогического университета Вайнгартена г-на Г. Кутша.

Центр создается при поддержке Почетного консульства Германии в Харькове и ХООО «МультиКультИУА».

Предполагается, что кроме традиционных видов деятельности — предоставления информации о Германии, ее традициях, культуре; возможностях получения стипендий, обучения в летних школах, прохождения летней практики — Центр выступит площадкой для контактов между бизнес-сообществами Украины и Германии, поможет создать и укрепить связи учебного заведения с потенциальными работодателями студенческой молодежи.

Включилась в работу по открытию Центра и волонтер из Германии — Кристина Зейц. Во время пребывания в Харькове Кристина поможет студентам и школьникам НУА изучать немецкий язык.

— **Кристина, каковы Ваши первые впечатления о Харькове?**

— Много университетов, хотя студенты отличаются от немецких — они стремятся выглядеть более взрослыми. Мне нравится ваше метро и еда. Красивые парки — имени Горького и Шевченко. И я думала, здесь будет больше снега.

— **Где Вы учитесь и что изучаете?**

Открытие Украинско-немецкого центра непрерывного образования

— Я учусь в Католическом университете Айхштетта-Ингольштадта, изучаю политологию, социологию, международные отношения. Сейчас у меня практика и я решила принять участие в программе ХООО «МультиКультИУА» в качестве проектно-языкового ассистента.

— **Чем Вы занимаетесь в НУА как проектно-языковой ассистент?**

— Веду занятия по немецкому языку, консультирую по вопросам обучения в Германии — магистерские программы, летние школы и т.п., то, что входит в понятие «непрерывное образование». Приятно, что ваши студенты такие открытые и любознательные, а немецкий язык очень популярен.

— **Чем Вас привлекла практика в Украине?**

— Интересной программой, возможно-



стью увидеть другую страну и общаться на двух языках, которыми я владею — немецком и русском, новым интересным опытом. Я бы хотела побывать еще в Киеве и Одессе.

— **Спасибо, желаем Вам успехов и ярких незабываемых впечатлений!**

М. И. СТЕПАНОВА,
начальник отдела внешних связей

Отдых + учеба = поездка в Карпаты!

На зимних каникулах самые активные студенты академии (а это ни много, ни мало 32 человека) принимали участие в теоретико-практическом семинаре по проблемам формирования студенческого самоуправления, который проходил на туристической базе «Здельвейс» (Закарпатская область).

Такие поездки стали уже традиционными для НУА. Однако для меня это был дебют, как в качестве руководи-

теля такой большой группы, так и в качестве тренера команды академии. Совместно с председателем профбюро

студентов Владиславом Михалевым (V курс БУ) мы провели серию тренингов по технике эффективной презентации. К слову сказать, каждый день начинался с разнообразных тренингов: по ораторскому искусству, лидерству в органах студенческого самоуправления, публичному выступлению и т.д. Наши студенты имели возможность не только получить новые знания, но и отработать их на практике в ходе занятия.

Кроме того, каждый смог реализовать свой творческий потенциал, выступая на различных мероприятиях. Хочется отметить, что наша команда была самой активной, сплоченной и дружной. К концу семинара у нас не осталось ни одного человека в коман-

де, который бы не попробовал себя на сцене.

Время летело быстро: утром — занятия и тренинги, во второй половине дня — катание на лыжах и санках, экскурсии на гору Гымба и водопад Шепит. Всё создавало удивительно творческую и позитивную атмосферу — живописные пейзажи Карпат, традиционные карпатские блюда, захватывающие спуски с гор.

По окончании семинара все участники харьковской команды получили сертификаты об участии, а самые активные студенты — почетные грамоты.

Неделя в Карпатах пролетела очень быстро, но оставила незабываемые эмоции на всю жизнь. Мы приобрели новые знания, а самое главное — новых друзей, с которыми продолжаем общаться.

М. Г. МОРОЗОВА,
зам. декана ф-та
«Социальный менеджмент»



Полку мастеров прибыло

Интервью с мастером спорта по кикбоксингу Кариной Татьянченко (БУ-33) подготовил и провел Евгений Коляда (РП-22):

— **Карина, в этом году ты защитила звание мастера спорта. Как спортсмен я знаю, что это тяжелый труд, к этому результату идешь не один год. Расскажи о своем спортивном пути.**

— Кикбоксингом я начала заниматься с 9 лет, участвовала в соревнованиях, много ездила в другие города на различные турниры. Ну и много побед — это тоже важно.

— **Для того чтобы получить звание мастера спорта, нужно выиграть какие-то серьезные соревнования?**

— Я выигрывала много со-

ревнований: стала чемпионкой СНГ, заняла II место на Чемпионате мира, недавно получила первое место по тазквон-до.

— **А когда на чемпионате мира ты стояла на пьедестале, смотрела, как поднимается флаг Украины, какие ощущения у тебя это вызвало?**

— Гордость за Украину. Мы не слабый народ, особенно девушки. Мы постоянно идем вперед, к новым спортивным достижениям.

— **Как отнеслись твои родители к твоему званию?**

— Позитивно. Родители вна-

чале даже не поверили, ведь путь к званию «мастер спорта» довольно долгий и изнурительный. Они не ожидали, что я получу звание в ближайшее время, и когда узнали, увидели «корочку», у них на лицах были улыбки и они сказали «Да, вот это да!»

— **Сколько лет ты занимаешься кикбоксингом?**

— Девять лет.

— **Не возникало желания все бросить?**

— Возникло несколько раз. Через 4 года занятий был переломный момент после тяжелых тренировок, когда тренер



требовал, чтобы мы работали быстрее и были хорошо подготовлены.

— **Спасибо, Карина! Я знаю, ты собираешься на выездные соревнования, желаю тебе успехов, удачи и новых достижений!**

«АКАДЕМИЯ» — газета Харьковского гуманитарного университета «Народная украинская академия».

Газета зарегистрирована в Комитете информации Харьковской областной государственной администрации. Свидетельство ХК № 605 от 30.10.1998

Адрес редакции: 61000, Харьков, ул. Лермонтовская, 27, ауд. 708-1, тел.: (057) 716-44-10. E-mail: gaz@nua.kharkov.ua

Компьютерная верстка выполнена ООО «Data & Print Technologies». Отпечатано в типографии ОАО «Издательство «Харків» (61037, Московский просп., 247). Тир. 500. Зак. 2-806.

Редактор
Корректор

В. Лужанчук
Н. Ковшарь